Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Журавлик»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик»
_____ Е.Н. Осипова
_____ 2024 г

АДАПТИРОВАННАЯ

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЖУРАВЛИК»

для детей с нарушением зрения

(разработана в соответствии с ФГОС ДО

с учетом ФОП ДО и ФАОП ДО)

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол от 29.08.2024 № 1

Великий Новгород

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1. Пояснительная записка……...…..6
1.1 Цели и задачи Программы…… .8
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы…….…... 10
1.2.1 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения)……...…….…... 11
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики……. . 15
1.4. Особенности детей с ОВЗ. …….. 15
1.4.1. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с нарушением зрения …… …….……. 16
14.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением зрения …… ……. 19
1.4.3. Особые образовательные потребности дошкольников с нарушением зрения …… ……. 25
1.5. Понятие инвалидность …… 29
1.6. Возрастные особенности детей от 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7(8) лет …….…. 31
1.7. Планируемые результаты освоения Программы …….…..... 31
1.8. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с НЗ ……..…… 31
1.8.1. Целевые ориентиры освоения Программы для слепых обучающихся …….……... 31
1.8.1.1 Целевые ориентиры раннего возраста ……... 31
1.8.1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых обучающихся …….. 32
1.8.2. Целевые ориентиры освоения Программы для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения)…….. 33
1.8.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте …… 33
1.8.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы ……. 34
1.9. Характерные особенности групп обучающихся с нарушением зрения и слепых детей для определения их дальнейшего обучения…….…… 36
1.10. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки) …….…… 39
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Общие положения…….…. 46
2.2 **Образовательная область «Речевое развитие»** ……..…… 48
2.2.1. Раздел «Развитие речи» …… 49
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 49
Средняя группа (4-5 лет)…….. 52
Старшая группа (5-6 лет) ……. 55
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 59
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»…… 62
2.2.2. Раздел «Приобщение к художественной литературе» ……..…….. 67
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 67
Средняя группа (4-5 лет)…….. 69
Старшая группа (5-6 лет) ……. 70
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 71
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие». Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе… 73
2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»…… 74
Общие задачи раздела «Познавательное развитие»……. 74
2.3.1. Раздел «Сенсорное развитие» …… 75
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 75

Средняя группа (4-5 лет)…….. 76
Старшая группа (5-6 лет) ……. 77
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 78
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие». Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию …….. 79

2.3.2. Раздел «Формирование элементарных математических представлений» ……. 80
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 80
Средняя группа (4-5 лет)…….. 81
Старшая группа (5-6 лет) ……. 82
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 83
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие». Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений ……..…….. 85

2.3.3. Раздел «Формирование целостной картины мира» …… 89
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 89
Средняя группа (4-5 лет)…….. 91
Старшая группа (5-6 лет) ……. 92
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 93
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие». Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира ……..…….. 94

2.3.4. Раздел «Формирование познавательно-исследовательской деятельности» …….. 96
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 96
Средняя группа (4-5 лет)…….. 97
Старшая группа (5-6 лет) ……. 99
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 100
2.4 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……. 101
2.4.1. Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» ……..…. 102
Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»…….. 102
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 103
Средняя группа (4-5 лет)…….. 104
Старшая группа (5-6 лет) ……. 106
Подготовительная группа (6-7 лет) …… 108
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного и патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществ……..…….. 109

2.4.2. Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»……. 111
Общие задачи раздела ««Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»…….. 111
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 112
Средняя группа (4-5 лет)…….. 115
Старшая группа (5-6 лет) ……. 117
Подготовительная группа (6-7 лет) …… 120
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Коррекционная направленность работы в рамках формирования навыков самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания…….. 122

2.4.3. Раздел «Формирование навыков безопасного поведения» …….. 123

Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения» ……. 123
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 124
Средняя группа (4-5 лет)…….. 126
Старшая группа (5-6 лет) ……. 127
Подготовительная группа (6-7 лет) …… 129
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Коррекционная направленность работы в рамках формирования навыков безопасного поведения …….. 132
2.4.4. Раздел «Игра» ……. 133
Общие задачи раздела «Игра»…….. …….. 133
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 134
Средняя группа (4-5 лет)…….. 135
Старшая группа (5-6 лет) ……. 137
Подготовительная группа (6-7 лет) …… 139
2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……..140
Общие задачи раздела «Художественное творчество» ……. 140
2.3.1. Раздел «Художественное творчество» …… … 141
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 141
Средняя группа (4-5 лет)…….. 145
Старшая группа (5-6 лет) ……. 147
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 149
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «художественно-эстетическому развитию». Коррекционная направленность работы по развитию детского творчества …….. 152
2.5.2. Раздел «Конструктивно-модельная деятельность» ……. 155
Общие задачи раздела «Конструктивно-модельная деятельность» ……. 155
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 155
Средняя группа (4-5 лет)…….. 156
Старшая группа (5-6 лет) ……. 158
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 159
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическому развитию». Коррекционная направленность работы по развитию конструктивной деятельносьти ……160
2.5.3. Раздел «Музыкальная деятельность» ……. 161
Общие задачи раздела «Музыкальная деятельность» ……. 161
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 162
Средняя группа (4-5 лет)…….. 163
Старшая группа (5-6 лет) ……. 164
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 165
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическому развитию». Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности …… 167
2.6 Образовательная область «Физическое развитие»…….…. 169
2.6.1. Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» …… 170
Общие задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» …….. 170
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 170
Средняя группа (4-5 лет)…….. 172
Старшая группа (5-6 лет) ……. 174
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 176
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие». Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ…… 178
2.6.2. Образовательная область «Физическое развитие»…….…. 182

Общие задачи раздела «Физическое развитие» ……. 183
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 183
Средняя группа (4-5 лет)…….. 185
Старшая группа (5-6 лет) ……. 186
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 188
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитию». Коррекционная направленность работы в процессе физической деятельности …… 191
2.7. Взаимодействие педагогов с детьми……. 193
2.8. Описание вариативных форм. Способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…… 194
2.9.Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся……. 197
2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР…….….. 197
2.11. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми …… 199
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ …. 206
3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития ……. 206
3.2 Организация предметно-пространственной среды…….. 209
Примерная предметно-пространственная развивающая среда во второй младшей группе……. 211
Примерная предметно-пространственная развивающая среда в средней группе……. 216
Примерная предметно-пространственная развивающая среда в старшей группе……. 222
Примерная предметно-пространственная развивающая среда в подготов. группе …… 227
Примерная предметно-пространственная развивающая среда кабинета учителя-дефектолога, учителя-логопеда ……. 234
3.3.Кадровые условия реализации программы……. 236
3.4. Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО …….. 241
3.5.Описание материально-технического оснащения Программы…….. 243
3.6. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания…….. 244
3.7. Организация распорядка и/или режима пребывания детей…… 248
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ……. 259
3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы…….….... 262
4. **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Экологическо-краеведческий компонент «Мой край – земля новгородская» .** 265
Общие задачи раздела «Мой край – земля новгородская»……. 265
Вторая младшая группа (3-4 года)……. 266
Средняя группа (4-5 лет)…….. 266
Старшая группа (5-6 лет) ……. 267
Подготовительная группа (6-7 лет) …….. 268
5. Приложение к программе …… 270
Приложение № 1 «Возрастные особенности детей …» …… 270
Приложение № 2 к образовательной области «Развитие речи» …… 277
Приложение № 3 к образовательной области «Познавательное развитие» …… 318
Приложение № 4 к образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 341
Приложение № 5 к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 416
Приложение № 6 к образовательной области «Физическое развитие» ……. 456
Приложение № 7 Прогарамма воспитания и календарно-тематический план ……. 484

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования «Журавлик» для детей с нарушением зрения (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Журавлик» – образовательная программа, адаптированная для обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа разработана в соответствии с:

1. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
2. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
4. Федеральный закон от 29декабря 2012г. №273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации».
5. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от14.07.2022)«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013г № 1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27октября 2020г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
12. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6октября 2010г.№ 18638).
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 №36204).
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
15. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 №466 (ред.

От 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого - медико-педагогической комиссии».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа призвана обеспечить поддержку становления и развития у воспитанников дошкольной организации познавательной активности, готовности самостоятельно учиться в течение всей жизни (навыков непрерывного образования), привычки к здоровому активному образу жизни через предоставление им возможности влиять на содержание, технологии и отдельные элементы образовательной деятельности.

Программа определяет систему коррекционно-развивающей работы в группах для детей дошкольного возраста (2 – 7 лет) с ОВЗ, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание психофизического, познавательного и речевого развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа разработана, утверждена и реализуется в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 9 «Журавлик» (далее – МАДОУ, учреждение) в нормативный период пребывания детей в ОУ. Нормативный период определяется показаниями (рекомендациями ТПМПК) может длиться в течение 2-х, 3-х, 4-х, 5 лет.

Программа предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения, направленными по заключению ТПМПК в группы компенсирующей направленности.

МАДОУ оказывает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, оздоровлении и коррекции недостатков, в охране и укреплении их физического и психологического здоровья, в развитии индивидуальных способностей детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана *в соответствии* с ФГОС ДО, *с учетом* ФОП ДО и ФАОП ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. В организационный раздел включена программа воспитанияи и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана самостоятельно педагогическим коллективом.

Воспитательная программа включает деятельность, которая направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социо-культурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведенияв интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя экологическо-краеведческий компонент (далее – ЭКК) «Мой край – земля Новгородская». Она позволяет знакомить детей дошкольного возраста с основами краеведения, природой, культурой и историей родного края. Именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта. В этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей Родине. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – родственники, дом, город, родные места. Ознакомление с историей своего города, своего края выступает одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей.

1.1. Цели и задачи Программы:

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в психофизическом развитии детей.

Задачи Программы:

−реализация содержания АОП ДО;

−коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

−создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

−обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

−создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

−объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

−формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

−формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

−обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

−обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОВЗ психологическую готовность к обучению в школе, реализующей адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформированы в Концепции дошкольного образования.

Цель и задачи воспитания.

Программа воспитания основывается на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется ***общая цель воспитания*** в МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик» – ***личностное развитие обучающихся***, проявляющееся:

−в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

−в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

−в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские взаимоотношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

−Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих ***основных задач***:

−развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

−формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

−развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

−организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

−воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

−воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

−объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Цели и задачи экологическо-краеведческого компонента.

Цель экологическо-краеведческого компонента (далее – ЭКК) «Мой край – земля Новгородская» - познакомить детей дошкольного возраста с основами краеведения, природой, культурой и историей родного края, сформировать у детей устойчивый интерес к культурным и историческим ценностям города, чувства уважения к его жителям, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений на уровне доступном их пониманию.

Задачи ЭКК «Мой край – земля Новгородская»:

- познакомить с историей, культурой, архитектурой родного города;
- способствовать развитию интереса детей к изучению истории, культуры, родного края;
- развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать речь и словарный запас;
- воспитывать любовь и чувство гордости к своему краю;
- воспитывать уважительное, бережное и созидательное отношение к историческим и культурным ценностям родного края.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Программа разработана с позиций защиты прав и интересов ребенка с нарушением зрения на получение качественного дошкольного образования с учетом особенностей развития и здоровья детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с нарушением зрения;

- возрастные особенности детей;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

- возможности освоения ребенком с нарушением зрения Программы на разных этапах ее реализации;

- специальные условия для получения образования детьми с нарушением зрения, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на преодоление нарушений развития детей с нарушением зрения, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; а также на разностороннее развитие детей с нарушением зрения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.2.1 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием,

функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Основными подходами к формированию Программа «Журавлик» и части программы, формируемой участниками образовательного процесса, являются:

- ***деятельностный подход,*** предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- ***индивидуальный подход,*** предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку с ОВЗ;

- ***личностно-ориентированный подход,*** который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ОВЗ и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- ***средовой подход,*** ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка с ОВЗ***;***

- ***онтогенетический подход,*** учитывающий общие закономерности развития детей с ОВЗ и детей, развивающихся нормативно;

- ***тематических подход*** обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (ООД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ОВЗ.

Все занятия (ООД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

Дошкольники с нарушением зрения могут быть включены в работу по Программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется *3 варианта освоения образовательной* программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с нарушением зрения и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк ДО может рекомендовать продолжить образование по ФАОП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Ребенок с нарушением зрения может посещать МАДОУ целый день, а также и 2-3 часа по рекомендациям ТПМПК. Для ребенка, посещающего МАДОУ 2-3 часа, специалисты составляют индивидуальный учебный план работы, планируют время и формы занятости ребенка на каждый день недели и разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут.

1.4. Особенности детей с ОВЗ.

1.4.1. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Нарушение зрения ухудшает не только физическое благосостояние человека, но и его социальную жизнь. Жизнь в искажённой реальности или и вовсе без зрительных образов влияет на психическое развитие ребенка. Согласно классификации была Н.Г. Морозовой важнейшими критериями нарушений зрения являются время наступления нарушения (врожденное или приобретенное) и степень выраженности дефекта. И чем раньше наступило нарушение и чем сильнее его выраженность, тем сильнее оказывается негативное влияние на все высшие психические функции. Познавательная сфера. Восприятие и чувствительность. У слепых детей при отсутствии зрительных ощущений образ восприятия складывается из ощущений разных модальностей - формируется так называемый полимодальный образ восприятия.

Особую роль играют тактильные, слуховые ощущения, плюс у слепых людей обычно более развиты, по сравнению с обычными, обонятельная и вкусовая виды чувствительности. Больший объем признаков и свойств, воспринимаемых при совместной деятельности систем анализаторов, неизбежное и необходимое для более точного распознавания свойств предмета дублирование сигналов разных модальностей является средством повышения надежности и эффективности восприятия. Большое количество признаков, характеризующих полимодальный образ восприятия, труднее удерживать в памяти (а значит, требуется высокий уровень развития механического запоминания); труднее анализировать - выделять из обилия свойств главные, существенные (а значит, слепые нуждаются в специальных упражнениях по развитию логического мышления); и такое восприятие обычно требует немного больше времени, чем мономодальное (зрительное) восприятие. Подробнее о характеристиках восприятия слепых и слабовидящих детей в таблице.

Характеристики восприятия детей с нарушениями зрения различной степени тяжести.

Слепые	Слабовидящие
Полимодальный образ восприятия - сочетание осязательной, слуховой, вкусовой, обонятельной видов чувствительности	Доминирует остаточное зрение
Ощущения разных модальностей участвуют в	Образ зрительного восприятия

создании целостного образа предмета; дублирование образов разной модальности является средством повышения точности восприятия	фрагментарный, неполный
Восприятие константно	Слабо выражена константность восприятия
Образ восприятия характеризуется целостностью, однако слепые школьники затрудняются в выделении главных признаков, свойств предмета	Нарушена целостность образа восприятия
Может страдать скорость восприятия - требуется сличить больше характеристик предмета	В целом, страдают скорость и точность зрительного восприятия

Слуховая чувствительность у всех людей с нарушениями зрения повышена. Слух - то чувство, которое помогает ориентироваться в пространстве, в социальной жизни, а главное - сохранный слух является условием развития речи, главным средством компенсации слепоты. Долгое время существовал своеобразный «миф» о том, что все слепые обладают музыкальным слухом, однако он не подтверждается - вероятность проявления музыкального слуха, а тем более музыкального таланта для слепого человека такая же, как для человека обычного, зрячего. Тем не менее, из-за большей тренировки слуховой функции слепые действительно обладают большей чувствительностью, чуткостью к звукам. Это качество слуха особенно ярко проявляется в развитии так называемого фонематического слуха. Фонематический слух предполагает чувствительность к фонемам родного языка и является условием овладения речью.

Дети с нарушением зрения, как правило, показывают более высокий уровень развития фонематического слуха, что и объясняет более раннее речевое развитие. Слух слепых детей нуждается в охране: недопустимо перенапряжение слуха за счет так называемого «шума», т.е. многочисленных раздражителей, недостигающих порога различения. «Шум», сопутствующий жизни слепого, и вызываемое им перенапряжение слуха может вызвать тугоухость. Еще одним средством компенсации потери зрения является развитие осязания. Тактильная чувствительность является условием овладения шрифтом Брайля, письменностью слепых. Примечательно, что слабовидящие дети испытывают больше сложностей при изучении шрифта Брайля, чем слепые («мешает» остаточное зрение). Исследования кинестетической, двигательной чувствительности показали, что дети с нарушениями зрения проигрывают своим сверстникам в точности, оценке движений, степени мышечного напряжения. Все эти качества нуждаются в серьезной тренировке.

В формирующейся на основе восприятия ориентировочной деятельности слепых и слабовидящих детей заметны существенные отличия от нормы - сложная функция развивается и включает в себя компоненты совершенно другие. По сравнению с нормой для зрячего человека ориентация в пространстве представляет собой в первую очередь зрительное восприятие и лишь потом формирование речевых обозначений направления, запоминание, пространственное воображение. Организация окружения, «дружественного» слепым:

рельефная тротуарная плитка на автобусной остановке; светофоры с дублированием сигнала звуком; рельефное мощение улиц.

Уровни сформированности ориентировочной деятельности у детей с нарушениями зрения:

1 уровень. Нет практики ориентации в пространстве, ребенок ориентируется по конкретным предметам.

2 уровень. Ребенок ориентируется в пространстве относительно другого человека, его речевых инструкций. Как правило, на этом этапе слепой ребенок выучивает конкретный путь, испытывает трудности в самостоятельном речевом обозначении направлений.

3 уровень. Формируются топографические представления (на основе механического запоминания), которые используются в процессе реальной ориентации. Как правило, слепой человек может относительно свободно ориентироваться в хорошо изученном квартале, районе.

4 уровень. Используя разные виды чувствительности и знания, слепой человек может свободно ориентироваться в незнакомом месте.

Внимание. Все свойства внимания у слепых детей способны к высокому развитию. Тем не менее, следует отметить, что медленно развивается способность к переключению внимания. Свойства внимания, такие как устойчивость, объем, зависят от эмоционально-волевых и интеллектуальных качеств личности. У детей с нарушениями зрения в развитии познавательных процессов есть существенное различие от их сверстников с нарушениями слуха. Если слабослышащий ребенок по сравнению с глухим имеет некоторое преимущество - остаточный слух, который помогает им и в развитии речи, и в процессах ориентации в пространстве, то в случае слабовидящих и слепых детей дело обстоит совершенно иначе. Причиной является особенность организации сенсорной системы слабовидящих и слепых детей. В случае если у ребенка сохраняется остаточное зрение, то именно оно доминирует среди ощущений разных модальностей. Однако образ, который получен с помощью несовершенного зрения, фрагментарен, расплывчат, неполон, схематичен, избирателен, он требует намного больше времени для распознания.

Запоминание Память - едва ли не самая важная для слепого человека функция. Существует точка зрения, что память слепых лучше, чем в норме. Действительно, уровень развития механической памяти у людей с нарушениями зрения намного выше, чем у зрячих. Это связано с тем, что слепой человек должен удерживать в памяти больший объем признаков, что, в свою очередь, связано с особенностями восприятия. Сравнение мнемической функции людей с нарушениями зрения и памяти их здоровых сверстников показывает следующие отличия: - у людей с нарушениями зрения лучше развита механическая память. Чтобы облегчить процесс механического запоминания, слепые вынуждены четко придерживаться порядка заучивания и воспроизведения, вследствие чего усиливается «эффект края» (запоминание начала и конца сообщения); - больший объем кратковременной памяти; - большая продуктивность непроизвольного запоминания по сравнению с нормой; Относительно хуже по сравнению с нормой развиты логическое запоминание, осознание и осмысление запоминаемого материала. Организация запоминаемого материала - использование систематизации, классификации, группировки, составление смыслового плана -

приемы, способствующие развитию логического запоминания, нуждаются в специальной тренировке, которая и организуется в процессе коррекционного обучения.

Мышление. Сформированный в результате полимодального восприятия образ, выступая как средство мышления, действительно отличается от того образа, который используют в мыслительных операциях обычные дети. Причиной является именно разнообразие характеристик, свойств, признаков полимодального образа, среди которых трудно выбрать главный, качественный, именно тот, на основании которого требуется проводить сложные логические операции. Поэтому в дошкольном возрасте крайне важно правильно обучать ребенка, объяснять ему различия, сходство, принципы группировки, классификации предметов. В итоге можно обнаружить, что принцип «подумать - значит вспомнить», сформулированный П.П. Блонским для характеристики конкретно-логического мышления младших школьников, гораздо более подходит для характеристики мышления именно детей с нарушениями зрения, причем не зависимо от возраста. Действительно, многие логические суждения, умозаключения, операции осуществляются только при наличии соответствующей информации не в восприятии, а в памяти слепого человека. На фоне интенсивного речевого развития слепых и слабовидящих детей парадоксальным выглядит утверждение, что у них задерживается развитие логического, особенно формально-логического мышления (оно формируется к 16-17 годам). Тем не менее, надо подчеркнуть, что причиной такой задержки является не развитие словаря (как это свойственно детям с речевыми и слуховыми нарушениями), но синкретический характер мышления. Слово для слепых и слабовидящих детей - в первую очередь средство коммуникации, передачи информации, а уж потом средство мышления. Более того, образ как средство мышления для этих детей тоже представлен в виде словесных характеристик. Тем не менее, слово в данном конкретном случае не является понятием, так как не всегда содержит качественные, формально-логические характеристики предмета или явления и, что еще более важно, не включается в сложные логические отношения. Подчеркнем, что основным препятствием к развитию формально-логического мышления является именно синкретичность, зависимость от конкретных условий решения мыслительной задачи. Это, в свою очередь определяется и доминантой развития механической памяти, и зависимостью от конкретных условий восприятия и запоминания. Для того чтобы выйти в решении мыслительной задачи за пределы конкретной ситуации, обычный, зрячий человек апеллирует к воображению, начинает формировать суждения и умозаключения на основе главных, существенных, качественных признаков предмета. Однако именно выделять главные признаки из сложного образа восприятия слепой человек и затрудняется, а следовательно, затрудняется 14 в совершении мыслительных операций группировки, классификации, обобщения, анализа и синтеза. Отметим, что воображение у слепых и слабовидящих людей тоже находится под влиянием запоминания - хорошая память, с одной стороны, позволяет перекомбинировать, сочетать между собой разные образы, а с другой - является своеобразным препятствием развитию функции (если можно вспомнить, зачем воображать?). Относительно воображения велика роль индивидуальных различий.

Речь. Речь - главное средство компенсации слепоты. Именно благодаря речи и возможности общения слепой ребенок приобретает все те знания и умения, которые помогают ему в социальной адаптации. Благодаря интенсивному развитию фонематического слуха на первом году жизни, уже к 9-10 месяцам у слепого ребенка могут появиться первые слова, а к

полутора годам - фразовая речь. Однако следует отметить и некоторые проблемы речевого развития слепых и слабовидящих детей. Во-первых, формализм развития речи. Слово не всегда имеет чувственный образ, оно формально, то есть не обобщает комплекс ощущений, образ восприятия, а является всего лишь комбинацией звуков, используемых в определенной ситуации. Чтобы не допустить формализма в развитии речи, используются разнообразные приемы наглядного обучения, другими словами, пытаются сформировать тот самый чувственный образ, который должен сопровождать слышимое слово. В обучении слепых и слабовидящих детей используются сложные муляжи, макеты, схемы - всё то, что можно осязать, попробовать в действии и тем самым наполнить изученное слово полноценным чувственным содержанием. Во-вторых, отмечаются некоторые сложности в развитии монологической связной речи. В диалогической речи, в отличие от монологической, мы ориентируемся на высказывания собеседника, мы формулируем более короткие, более простые - и по форме, и по содержанию - высказывания. В монологической речи возрастает значение самостоятельного замысла, его оформления с использованием разнообразных выразительных средств языка. У слепого ребенка может возникнуть сложность именно в плане замысла и оформления высказывания во внутренней речи, то есть функциях, фактически являющихся функциями мышления. Чтобы преодолеть недостаток связной монологической речи - отсутствие динамики, предметность и нераскрытие содержания высказывания, нарушение связности изложения, - необходима тренировка и упражнения, самостоятельное выполнение которых соответствует возможностям учащихся средних и старших классов коррекционных школ. В-третьих, еще одной особенностью речевого развития является то, что слово замещает собой практическое предметное действие. Это не совсем нарушение - именно так и происходит в норме, после 2,5-3 лет; подобная замена, наоборот, способствует развитию образного мышления - более гибкого и независимого от конкретных условий, чем мышление предметное. Однако использование слова вместо действия может создавать сложности для формирования умелости, навыков предметной и игровой деятельности. Фактически действия с предметом (особенно для детей дошкольного возраста) могут свестись только к разговору об этом действии. А это, в свою очередь, означает, что ребенок недополучит сенсорной информации о предмете или явлении, т.е. слово приобретет формальное значение. Относительно редким, но тяжелым является случай, когда к зрительным дефектам у ребенка в силу разных причин добавляется дефект речи. Эти случаи очень сложны в коррекционной работе; слепонемой ребенок нуждается в специальных коррекционных условиях воспитания и обучения.

1.4.2. **Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

Становление личности ребенка не может рассматриваться в отрыве от общества, в котором он живет, от системы сложившихся отношений, от общения с другими людьми. Природа межличностных отношений, в которых находится ребенок, влияет на его развитие, воспитание, формирование его личности. Именно в межличностных отношениях проявляются индивидуальные качества ребенка как личности - эмоциональные и волевые свойства, интеллектуальные возможности, усвоенные нормы и правила поведения. Специальные исследования таких отечественных ученых как Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В.

Запорожец, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин и др., свидетельствуют о том, что психическое здоровье ребенка определяется его эмоциональным благополучием. Среди эмоций детей нередко существенное место занимают не только положительные, но и отрицательные эмоции, негативно влияющие как на общий психологический настрой ребенка, так и на его деятельность, в том числе учебную. Отрицательные эмоциональные состояния понижают жизненный тонус личности и являются причиной возникновения эмоциональной отстраненности человека, характеризующейся разрывом межличностных отношений. Исследователями отмечается, что в последние годы становиться все больше детей с нарушениями психоэмоционального развития, к которым относятся эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, что приводит к трудностям во взаимоотношениях с окружающими. В современных условиях наблюдается увеличение количества детей, имеющих различные зрительные нарушения. Недостатки зрительного восприятия приводят к формированию нечетких, неясных образов и представлений, отрицательно влияют на развитие мыслительных операций (синтез, анализ, сравнение, обобщение и пр.), что ведет к затруднениям при обучении детей в школе, усвоению учебного материала. Также данные исследований показывают, что нарушение зрения значительно сужая сферу чувственного познания, влияет на общие качества эмоций и чувств, их значение для жизнедеятельности. Нарушение зрения детей влияет и на формирование личностных качествах человека. Часто дети чувствуют себя обреченными и бесполезными, а это угнетенное состояние приводит к замедлению интеллектуального роста. Тифлопсихологами подчеркивается, что одна из основных причин развития негативных эмоций и чувств (отсутствие чувства долга, эгоизм, отсутствие чувства нового, чувство враждебности, негативизм) заключается в неадекватном воспитании (гиперопека) и отношений к незрячему ребенку. Н.Н. Будай в дифференциации детей без нарушений зрения и слуха и с нарушениями отмечает, что дети с нарушениями зрения имеют следующую специфику: у детей отмечается повышенный личностный уровень тревожности, дети имеют слабо развитую эмоциональноволевую сферу, плохо соотносят эмоцию с выражением мимики, недостаточно компетентны в проявлении эмоций, слабо понимают мимические проявления эмоций других людей, недостаточная или слабо развитая рефлексия.

В психологической литературе выделятся следующие особенности эмоциональной сферы детей с нарушением зрения:

1. Представление о жестах находятся на низком уровне. Вследствие снижения остроты зрения они пользуются жестами в случаях уточнения информации, указания направления действия, то есть в качестве вспомогательного средства. Спонтанно, на основе подражания жесты без словесных обозначений усваиваются и используются детьми очень медленно и некачественно, что указывает на возможность и необходимость обучения детей жестам.

2. У детей с нарушением зрения наблюдается бедность мимики. Выражение эмоций и определение их модальностей у таких детей, находящихся на более низком уровне, чем у нормально видящих сверстников. Это свидетельствует о том, что они имеют малый чувствительный опыт переживания эмоциональных состояний. У них наблюдается амимичность лица, отсутствие ощущений выразительных движений.

3. Дошкольники с неполноценным зрением, плохо ориентируясь в элементах выразительных движений тела и не умея использовать крупную моторику для выражения

своего настроения, своих желаний, не обращают внимания на пантомимику других людей. Они видят в движениях и позах лишь практические действия, направленные на выполнении какой-либо деятельности. Е. П. Ермаков рассматривая понятие эмоционального неблагополучия ребенка с нарушением зрения, определяет его как отрицательное самочувствие в различных социальных ситуациях. Е. П. Ермаков отмечает, что эмоциональное неблагополучие, связанное с затруднением в общении со сверстниками и другими детьми, может приводить к двум типам поведения. К первой группе относятся дети с нарушением зрения неуравновешенные, легко возбудимые; безудержность эмоций часто становится причиной дезорганизованности их деятельности. При возникновении конфликтов со сверстниками эмоции данной категории детей часто проявляются в аффектах: вспышках гнева, обиде, нередко сопровождаются слезами, грубостью, драками. Наблюдаются сопутствующие вегетативные изменения: покраснение кожи, усиление потоотделения и т. п. Негативные эмоциональные реакции: быстро вспыхивая, быстро угасают. Вторую группу составляют дети с нарушениями зрения с устойчивым негативным отношением к общению. У них обида, недовольство, неприязнь надолго сохраняются в памяти, но при их проявлении дети более сдержанны. Для таких детей характерно обособленность, они избегают общения. Эмоциональное неблагополучие часто сопряжено с нежеланием посещать детский сад, с неудовлетворенностью отношениями с воспитателями или сверстниками. Махортова Г.Х. проведя ряд исследований, сделала вывод, что существует зависимость между характером внутрисемейных отношений и степенью интенсивности эмоциональных переживаний детей. По ее мнению, неудовлетворительный с психологической точки зрения характер внутрисемейных отношений приводит к образованию зон повышенной эмоциональной напряженности, имеющих тенденцию к сохранению, но при этом видоизменяющихся, трансформирующихся, меняющих место локализации в структурах сознания и подсознания. Зоны повышенной и высокой эмоциональной напряженности в свою очередь изменяют ход процесса гармоничного развития ребенка. Результаты ее исследований показывают, что у детей с наличием зон повышенной эмоциональной напряженности имеется трудности в общении со сверстниками, и не только. Они предпочитают одиночество, часто вступают в конфликты, на уроках не собраны и невнимательны. Е. Гаспарова отмечает, что существенной причиной, которая вызывает эмоциональное неблагополучие, являются индивидуальные особенности ребенка, специфика его внутреннего мира: впечатлительность, восприимчивость, ведущие к возникновению страхов А. И. Захаров полагает, что неоправданно строгая позиция взрослого и неадекватные средства воспитания приводят к перенапряжению нервной системы и создают благоприятную почву для появления страхов. К таким средствам он относит угрозы, суровые или телесные наказания, искусственные ограничения движений, пренебрежение интересами и желаниями ребенка с нарушением зрения и прочее. А. И. Захаров говорит, что постоянное запугивание приводит к тому, что дети становятся бессильными, теряют способность рассуждать, переживают острый эмоциональный дискомфорт. Многие исследователи отмечают, что у детей с нарушениями зрения наблюдается повышенная тревожность. И. П. Подласый обращает внимание на выводы ученых о том, что повышенная тревожность рождает избыточные потребности, то есть защитные механизмы, в которых не нуждается нормально развивающийся ребенок, но которые необходимы тревожному, чтобы уровнять его тревогу с защитой против нее. Автор,

выделил общие признаки тревожности у детей с нарушением зрения: повышенная возбудимость, напряженность, закрытость;– страх перед всем новым, необычным;– неуверенность в себе, заниженная самооценка;– ожидание неприятностей, неудач;– стремление выполнить работу как можно лучше, чтобы не ругали;– безынициативность, пассивность;– склонность помнить больше плохое, чем хорошее;– боязнь общения с новыми людьми;– неумение владеть своими чувствами, нытье, плаксивость.– По мнению психологов, у незрячих значительное место в системе эмоциональных состояний занимают такие эмоции как вина, страх, обида. У большинства они связаны с "социальными страхами" общения с другими людьми, в том числе с представителями другого пола. Исследователи, анализируя отношение детей к своему дефекту говорят о том, что у них наблюдается сравнение себя со зрячими, желание доказать, что они лучше их. В этом же проявляются глубокие внутренние конфликты и неадекватность поведения. Когда ребенок поступает в школу, то возникает значимое личностное новообразование - внутренняя позиция школьника, которая обеспечивает направленность ребенка на учебу, его эмоционально положительное отношение к школе, стремление соответствовать образцу «хорошего ученика». Если важнейшие потребности ребенка, отражающие позицию школьника, не удовлетворены, он может переживать устойчивое эмоциональное неблагополучие, выражающееся в ожидании постоянного неуспеха в школе, плохого отношения к себе со стороны педагогов и одноклассников, в боязни школы, нежелании посещать ее. По мнению Крайниковой Т.А., своевременно оказанная психологическая поддержка эмоционального развития школьников способствует формированию эмоциональной регуляции поведения детей, их успешной адаптации к школьной жизни и укреплению психологического и психического здоровья. Такой подход будет стабилизировать эмоциональные состояния детей и их адаптацию в школе. Эмоционально-волевая сфера детей формируется с детства. В этом принимают участие семья, дошкольные учреждения, сверстники и общество в целом. Вот поэтому в наших силах сделать всё для того, чтобы дети имеющие зрительные нарушения чувствовали себя нужными, желанными и любимыми в нашем мире. При переходе в новый период - период школьного обучения - наибольшее значение имеет сформированный эмоционально-волевой компонент. Чтобы процесс адаптации на новом жизненном этапе происходил более комфортно, наряду с интеллектуальной и социальной подготовленностью ребенок должен научиться слушать и понимать речь взрослого, уметь сосредотачиваться и подчинять свои действия поставленным целям. Эмоции и чувства, служат отражением реальных отношений человека к значимым для него объектам и субъектам, не могут не изменяться под влиянием нарушений зрения, при которых сужаются сферы чувственного познания, изменяются потребности и интересы. С другой стороны, слепые и слабовидящие, так же как и зрячие, имеют ту номенклатуру» эмоций и чувств и проявляют те же эмоции и чувства, хотя степень и уровень их развития могут быть отличны от зрячих. А.Г. Литвак указывает на то, что особенностями психического развития слепых и слабовидящих школьников является зависимость различного рода психических процессов (например, ощущения, восприятия, представления) от глубины соматического дефекта (в данном случае, от специфики нарушения зрения), зависимость ощущения разнообразных 24 цветов и скорости восприятия от характера патологии, влияние нарушения зрения на некоторые психические состояния и процессы.

Развитие слабовидящего или слепого ребёнка происходит аналогично развитию здорового. Малыш растет, развивается и адаптируется в жизни в соответствии со своими возможностями. Его психические процессы в зависимости от нарушения развиваются медленнее, чем у нормально видящего ребёнка. Эта замедленность объясняется бедностью представлений, малой двигательной активностью, ограниченностью в овладении пространством и, главное, меньшей активностью при познании окружающей среды. Исследования показывают, что если воспитание велось с учетом особенностей и возможностей детей со слепотой и слабовидением, их трудностей в организации деятельности, в этих случаях формировались эмоциональные отношения, адекватно отражающие жизненные ситуации и проблемы. Следует подчеркнуть, что для того чтобы слепой и слабовидящий ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и зрячий, ему приходится работать значительно больше. Эта физическая и психологическая нагрузка вызывает у детей неравнозначные эмоциональные реакции, что связано с типом нервной системы, индивидуальными особенностями и системой взаимоотношений со взрослыми. На основе своей работы со слепыми детьми Н. Гиббс (1966) отмечает, что не все дети страдают напряженностью, обеспокоенностью, связанной с трудностью постижения вещей и событий, и не все имеют эмоциональные нарушения. Имеющиеся трудности вызывают у разных детей различные эмоциональные реакции. Многие из них делаются пассивны или погружаются в фантазии, страшась незнакомых им явлений и ситуаций: для этих детей существует множество предметов, воздействия которых они боятся, так как не могут их идентифицировать и понять. Д. М. Вилле называет это неуверенностью, дистрессом и показывает отрицательное влияние этого состояния на развертывание творческой игры, так как при этом сужается поле деятельности. Слепым свойственны также страх перед неизвестным, неизведанным пространством, наполненным предметами с их опасными для ребенка свойствами. Однако этот страх появляется у детей лишь при неумелом руководстве родителей, допустивших множество неудачно окончившихся попыток в удовлетворении ребенком своей потребности в движении и освоении пространства. Распространено также мнение о том, что слепые менее эмоциональны; отмечается их спокойствие и уравновешенность, что на самом деле объясняется отсутствием у них выразительной мимики, жестов, поз. Наибольшую эмоциональность слепые обнаруживают в речи — в интонации, темпе, громкости и т.д. Исследования же понимания слепыми эмоционального состояния другого человека по голосу (по тем же признакам — интонации, темпу, громкости) свидетельствуют о том, что слепые показывают в этом случае большую чуткость в сравнении со зрячими. Оценивая эмоциональные состояния, они выделяли и адекватно оценивали такие качества личности говорящего, как активность, доминантность, тревожность. А. А. Крогиус также отмечал исключительные способности слепых понимать эмоциональные состояния на основе изучения самых «тонких изменений голоса собеседника». Целенаправленность и саморегулирование своего поведения, связанные со способностью преодолевать препятствия и трудности, характеризуют волю человека. Уже само определение воли свидетельствует о том, что для слепого и слабовидящего она играет очень важную роль в самоопределении личности и своей позиции в обществе, поскольку этим лицам приходится преодолевать большие трудности, чем зрячим, в обучении и приобретении профессиональных знаний в том же объеме и того же качества. К тому же в отечественной и зарубежной тифлопсихологической

литературе показывается меньшая активность слепых в познании окружающего, особенно в раннем и дошкольном возрасте, когда выключение зрительного анализатора снижает внешнюю стимуляцию ребенка. Как показали исследования П. Хастингса, в развитии эмоций и чувств у детей с нарушением зрения большую роль играет социальное окружение и адекватные условия: слепой ребенок более зависим от общества и организации коррекционнопедагогических условий его жизни. В работах отечественных авторов (Л.И. Солнцевой, Л.И. Плаксиной, А.Г. Литвака) показано, что в условиях коррекционно-образовательного процесса возможно целенаправленное и эффективное решение задач развития и коррекции эмоционально-волевой сферы детей с нарушениями зрения.

Таким образом, на основании вышеизложенного можно сформулировать следующие основные выводы: различные нарушения зрения оказывают существенное влияние на формирование личности ребенка. Личностные особенности таких детей подвергаются значительным изменениям в дошкольном возрасте. Дети с такими нарушениями зрения уже в этом возрасте начинают понимать свое отличие от других детей. У детей неправильно формируются так необходимые для школьного обучения черты характера: моральные - эгоцентричность, эгоизм, отсутствие чувства долга и товарищества, эмоциональные - равнодушие к окружающим, душевная черствость, интеллектуальные - отсутствие любознательности, чувства нового и волевые - отсутствие самостоятельности, нерешительность, внушаемость, упрямство, негативизм. При этом необходимо подчеркнуть, что при правильной целенаправленно организованной коррекционно-развивающей работе и своевременной психолого-педагогической помощи, данной категории детей вероятность формирования эмоционально-волевого компонента повышается. Таким образом, можно сделать вывод о том, что нарушение зрения, изменяя характер некоторых потребностей, видоизменяет эмоциональность переживании и усиливает или снижает степень положительных или отрицательных эмоций. Однако, эти явления, как положительные, так и отрицательные, носят не патологический, а социальный характер. Развитие воли — важнейшая задача учебно-воспитательных работ с детьми, имеющими нарушения зрения. Только дисциплинированные чувства и сильная воля помогут слепому преодолеть трудности, неизбежно возникающие в процессе обучения, и стать полноценным членом общества. Мотивационная сфера Поступление ребенка в школу и весь период его начального обучения - это одна из самых серьезных ступеней в развитии человека. В процессе обучения формируются не только базовые академические знания, но и происходит интенсивное личностное развитие, ребенок учится учиться и в результате этого у него создается стойкое отношение не только к обучению, но и к самому себе. Подготовка детей к обучению в школе, задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка, а формирование мотивационной готовности к школьному обучению - только один из компонентов подготовки детей к школе. Проблемой мотивационной готовности детей к обучению в школе занимались Л.С.Выготский, Л.И.Божович, А.Н.Леонтьев, И.И.Будницкая, которые под мотивационной готовностью понимали: не только совокупность знаний, умений, навыков, но и сформированность личностной, физической и интеллектуальной готовности. Анализ психолого-педагогической и тифлопедагогической литературы Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян, Т.П. Свиридюк по данной проблеме позволили увидеть относительно детей с нарушением зрения, то, что направлений, путей, содержания и организации работы в том числе

показателей сформированности мотивационной готовности в теоретических исследованиях данных авторов недостаточно полно изучено и представлено. Поэтому вопросы изучения мотивационной готовности к школьному обучению слабовидящих детей старшего дошкольного возраста и формирование ее в процессе комплексной подготовки к школьному обучению детей с нарушениями зрения приобретают особую актуальность. Ученые отмечают, что на рубеже дошкольного и школьного периода происходит впервые осознание самим ребенком расхождения между его объективным положением и его внутренней позицией Эта широкая потребность образует так называемую субъективную готовность к школе.

Наряду с этим существует и объективная готовность к школе - уровень знаний и умений, с которыми ребенок приходит в школу

Работа по формированию мотивационной готовности к обучению в школе, у детей с нарушением зрения работа дошкольного учреждения строиться из двух направлений:

1) Работа с детьми (диагностическая и коррекционно-развивающая)

2) Работа с родителями (консультации)

Для более успешного развития адекватной мотивации, выделяют три направления работы.

1. Поддержка возникающего у ребенка желания задавать вопросы, которая выражается в том, что ребенок всегда встречает благожелательное отношение к своим вопросам и видит готовность взрослых ответить на них. 20

2. Стимуляция проявления познавательного интереса, которая достигается и благожелательным отношением к вопросам ребенка, и раскрытием нового в обыденных вещах. Здесь важно учитывать интересы ребенка.

3. Использование игры для поддержания познавательной потребности. Много знания, которые ребенок получил в игре, находят применение в его дальнейшей жизни. Игра становится союзником в деле развития познавательной потребности ребенка. У слабовидящих детей игра является первой школой воли; именно в игре первоначально проявляется способность по собственной инициативе, т.е. добровольно, подчиняться различным требованиям. Но не все дети способны к сознательному подчинению своих желаний требованиям игры, а в дальнейшем и требованиям учителя. Часто эти требования противоположны желаниям ребенка. Отличительными особенностями личностно-мотивационной сферы детей с нарушением зрения являются: недоразвитие учебно-познавательного мотива;– несформированность адекватной самооценки, уровня притязаний и потребности– в достижениях; наличие затруднений в общении с чужим взрослым;– несформированность навыка принятия задачи, что отражается на времени ее– выполнения. Следовательно, недоразвитие мотивационной сферы у детей со зрительными нарушениями может привести к возникновению ряда трудностей, в частности при формировании внутренней позиции школьника, являющейся одним из важнейших показателей школьной зрелости.

1.4.3. Особые образовательные потребности дошкольников с нарушением зрения.

Обучение и воспитание в учреждениях для слепых и слабовидящих детей направлено на восстановление, компенсацию и коррекцию нарушенных и недоразвитых функций.

Тифлопедагогика основывается на учении о разностороннем развитии личности, имеющей особые потребности. Для реализации возможностей каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, необходим учет особенностей обучения и (ре)абилитации каждой категории детей с отклоняющимся развитием. Основой этого учета должны быть знания образовательных потребностей каждой категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Выделение и описание «особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения» необходимо для определения спектра образовательных и (ре)абилитационных средств и условий, в которых нуждаются дети именно названной категории для реализации права на образование и права на интеграцию в образовательном пространстве как специального, так и массового учреждения. Одним из условий качественного образования ребенка с нарушением зрения, его обучения, воспитания, развития и (ре)абилитации является понимание специалистами и родителями особенностей зрительных возможностей каждого ребенка и их учет во всех видах психолого-педагогической деятельности. Многие родители и, к сожалению, педагоги, либо недооценивают, либо переоценивают зрительные возможности детей с нарушением зрения: первые «берегут» зрение и не позволяют им активно пользоваться, а вторые — нещадно «эксплуатируют» дефектное зрение ребенка в процессе обучения, нанося тем самым значительный вред зрению вплоть до его утраты.

Согласно усовершенствованной классификации детей с нарушением зрения, они разделены на следующие подкатегории:

1. Слепые дети. Эту подкатегорию составляют дети с остротой зрения от 0 (0%) до 0,04 (4%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. В подкатегорию «слепые» входят также дети с более высокой остротой зрения (вплоть до 1, т. е. 100%), у которых границы поля зрения сужены в лучше видящем глазу до 15 градусов от точки фиксации во всех направлениях. Такие дети являются практически слепыми.

2. Слабовидящие дети. К этой подкатегории относятся дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. 3. Дети с пониженным зрением. Острота зрения в этой подкатегории варьируется от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией. Нормально видящими считаются дети с остротой зрения 0,9 (90%) и выше. Вначале остановимся на особых образовательных потребностях, вызванных первичными отклонениями, обусловленными повреждениями зрительного анализатора. При слепоте глубокое снижение остроты зрения делает невозможным или очень ограниченным и специфичным зрительное восприятие. Помимо остроты зрения у таких детей резко выражена степень нарушения и других зрительных функций (поля зрения, световой чувствительности, цветоразличения, характера зрения, фиксации взора и т. д.). Тем не менее большинство детей подкатегории «слепые» имеют те или иные формы остаточного зрения: цветоощущение, светоощущение с цветоощущением, ощущение движения руки перед лицом, остаточное предметное (или форменное) зрение. В процессе обучения все слепые дети нуждаются в использовании специальной системы для письма и чтения, представленной рельефно-точечным шрифтом Брайля. Это предполагает необходимость использования специальных приспособлений для письма, учебников, напечатанных рельефно - точечным шрифтом Брайля. Кроме того, эти дети также нуждаются в специальных приборах для рельефного рисования и 22 черчения, в рельефно-графических пособиях (например, в картах- географических и исторических, доступных осязательному восприятию) и т. д. Кроме того, для обучения слепых

детей необходимы наглядные пособия, рассчитанные, как минимум, на бисенсорное восприятие (осязание и остаточное зрение); тифлотехнические и оптические средства для обучения и реабилитации; специальные методики обучения, рассчитанные на использование сохранных анализаторов и глубоко нарушенного зрения. Одно из прямых последствий слепоты — сложность получения информации. У слабовидящих детей в познавательной и учебной деятельности зрение остается ведущим анализатором, поэтому для письма и чтения используется плоский шрифт. По степени нарушения зрения подкатегория «слабовидящие дети» тоже разнообразна. По остроте зрения в реальном образовательном процессе ее целесообразно делить на 3 группы. Слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 до 0,09 (первая группа), имеют сложные нарушения зрительных функций, что затрудняет зрительное восприятие окружающего мира, в том числе и учебного материала. Они нуждаются в соблюдении особого режима освещенности перцептивного поля, регламентированной зрительной нагрузки, а также в целом ряде приспособлений и методик обучения, способствующих рациональному использованию неполноценного зрения, т. е. они нуждаются в соблюдении офтальмогигиенических и эргономических условий с учетом особенностей их зрительного восприятия. Социализация, воспитание, развитие и обучение этих детей, а также слепых детей с остаточным форменным зрением, осуществляется значительно успешнее при использовании системы специальных технических и оптических средств (увеличивающих устройств, биноклей, моноклей и т. п.). Зрение этой группы слабовидящих детей и слепых детей с остаточным предметным зрением (0,01-0,04) недостаточно устойчиво. При неблагоприятных условиях оно ухудшается. Эти дети требуют повышенного внимания. Слабовидящие дети второй группы по состоянию своего зрения, как и дети первой группы, относятся к инвалидам, хотя острота зрения у них выше (0,1-0,2). У таких детей наблюдается быстрая зрительная утомляемость, сопровождающееся головокружением, головными болями и тошнотой; нарушением и световой, и темновой адаптации. Слабовидящие дети третьей группы (острота зрения 0,3-0,4) достаточно свободно читают и пишут, используя плоский шрифт. Вместе с тем, успешность их обучения, воспитания и развития во многом зависит также от соблюдения офтальмо-гигиенических и эргономических требований (в частности, к конструкции и расстановке парт), применения оптических, а также специальных технических средств и методик обучения. Слабовидящие дети первой и второй групп, в основном, могут пользоваться зрением только на близком расстоянии от воспринимаемого объекта. При этом их зрительное восприятие характеризуется недостаточной дифференцированностью, фрагментарностью и замедленностью. Более того, большинство из них могут читать только укрупненный шрифт и понимать иллюстрации, выполненные с учетом зрительного восприятия слабовидящих детей. Следовательно, учебники, напечатанные с учетом зрительного восприятия слабовидящих, также нужно отнести к средствам, удовлетворяющим их особые образовательные потребности. Большую часть детей с пониженным зрением составляют дети с амблиопией и косоглазием, страдающие миопией (близорукостью), астигматизмом, гиперметропией (дальнозоркостью). У детей с амблиопией и косоглазием в дошкольном возрасте зрение поддается восстановлению за счет специально организованного лечения. При этом медицинская помощь должна сочетаться с специфической помощью тифлопедагогов, которые в процессе коррекционных занятий не только развивают детей, но и педагогическими технологиями готовят их к аппаратному лечению. Следовательно,

своевременная, специально организованная офтальмологическая помощь в сочетании с тифлопедагогической помощью детям с косоглазием и амблиопией также относится к условиям и средствам удовлетворения особых образовательных потребностей детей с пониженным зрением. От знания педагогами возможностей зрительного анализатора при том или ином заболевании и знания особенностей его течения во многом зависит успешность обучения. Соответствующие знания определяют не только методику, но и стратегию психологопедагогического сопровождения ребенка с нарушением зрения и его семьи. Отсюда дети с нарушением зрения нуждаются в том, чтобы люди, работающие с ними, знали основы патологии органа зрения и умели учитывать особенности зрения конкретного ребенка во всех видах учебно-воспитательного процесса. Кроме отклонений, вызванных непосредственно нарушением зрения, у детей рассматриваемой категории имеется целый ряд вторичных отклонений в психофизическом и личностном развитии, обусловленных социальными факторами. Их предупреждение и преодоление также возможны только при учете в процессе обучения и воспитания их специальных образовательных потребностей. Для формирования у них правдивой картины мира необходимо специальными методиками пробуждать любопытство и интерес к изучению окружающего пространства с опорой на сохранные анализаторы и дефектное зрение (если оно имеется). Из сказанного вытекает такая особая образовательная потребность, как целенаправленное развитие у детей с нарушением зрения сенсорной сферы. Зрительная недостаточность, обедняя чувственный опыт, в свою очередь, приводит к вербализму (нарушению соотношения чувственного и понятийного в образе в сторону преобладания последнего или полное отсутствие чувственных элементов в словесном описании объекта). Поэтому хорошая речь детей с нарушением зрения еще не является показателем действительно хорошего развития, соответствующего возрастной норме. Поэтому дети с нарушением зрения нуждаются в том, чтобы все работающие с ними специалисты вносили свою лепту в преодоление вербализма. Ввиду того, что незрячие дети не воспринимают или неясно видят артикуляцию окружающих людей, им гораздо чаще, чем нормально видящим детям, оказывается необходимая логопедическая помощь. Невозможность или большие трудности в овладении предметно-практическими действиями по подражанию («увидел — повторил») приводят к разрыву между тем, о чем ребенок с глубоким нарушением зрения может рассказать, и тем, что он практически может делать. Недостаток практического опыта и трудности овладения предметно-практическими действиями, в свою очередь, вызывают отставание в развитии моторики пальцев рук, координации их движений, что, в свою очередь, отрицательно сказывается как на качестве усвоения программного материала, так и на формировании навыков социально-адаптивного поведения. Социально-бытовая ориентировка включает в себя, в первую очередь, формирование культурно-гигиенических навыков и навыков социального поведения в семье, в детском коллективе, на транспорте, в гостях и т. п., которые у ребенка с нарушением зрения должны быть сформированы в том же возрасте, в каком они формируются у любого нормально видящего ребенка. Таким образом, специальное обучение детей с глубоким нарушением зрения технологиям выполнения предметно-практических действий, в том числе и социальнобытового назначения, также относится к условиям удовлетворения особых образовательных потребностей рассматриваемой категории детей с ОВЗ. По подражанию окружающим людям у нормально видящих детей формируются такие средства коммуникации

как мимика и пантомимика. Дети с глубоким нарушением зрения не видят мимику и жесты окружающих людей. Поэтому лица у детей с глубоким нарушением зрения без специального обучения имеют либо маловыразительную мимику, либо вообще оказываются амимичными, либо имеют мимику, неадекватную переживаемым эмоциям. Отмечаются и другие специфические нарушения коммуникативной деятельности: монологичность речи, психологические проблемы общения и т. д. Поэтому психолого-педагогическое сопровождение семей детей с глубоким нарушением зрения с момента выявления инвалидности также можно отнести к категории особых образовательных потребностей. А также очевидна образовательная потребность детей с нарушением зрения в специальном формировании коммуникативной компетенции и как важной ее составляющей — мимики и пантомимики. Нарушение зрения, естественно вызывает трудности в формировании пространственных представлений и в самостоятельной ориентировке, что приводит к снижению мобильности. В результате теряется природный интерес к передвижению, снижается двигательная активность, они начинают отставать от своих сверстников по всем показателям физического развития, у них не закладывается база для самостоятельного, безопасного, эффективного и целесообразного передвижения в разных средах в будущей взрослой жизни. Без адекватных пространственных представлений, без самостоятельного передвижения человека в пространстве он постоянно находится в зависимости от окружающих. Самостоятельно качественно овладеть навыками ориентировки в большом пространстве человек с глубоким нарушением зрения практически не может. Именно поэтому овладение детьми с глубоким нарушением зрения техниками ориентировки в пространстве (замкнутом, открытом, большом и т.д.) относится к их особым образовательным потребностям. Преодоление этих вторичных отклонений возможно только при грамотно организованных общеразвивающих и коррекционных занятиях на основе индивидуально-дифференцированного подхода с учетом отсутствия зрения или специфических возможностей всех видов неполноценного зрения. Каждая подкатегория детей с нарушением зрения, с одной стороны, характеризуется своеобразием зрительного восприятия и степенью последствий его нарушения, а, с другой стороны, вторичные отклонения в развитии детей каждой подкатегории носят общий характер и отличаются, в основном, только количественными и качественными показателями, а также временем, затрачиваемым на их предупреждение и коррекцию.

1.5. Понятие «инвалидность».

По определению «детская инвалидность» – это частичная или полная потеря возможности получать образование наравне с остальными, а также в полной мере участвовать в социальной жизни.

Ребенок-инвалид имеет стойкие нарушения здоровья, которые могут возникнуть как внутриутробно, так и в процессе его роста. В результате таких изменений ребенок частично или полностью теряет поведенческий, психический, физический, а также психофизический контроль. Он зачастую не может полноценно себя обслуживать, трудиться, учиться и общаться.

Список распределения патологий по главному нарушению, приведшему к инвалидности:

- Нарушения умственного характера;
- Нарушение психики;
- Нарушение слуха и вестибулярного аппарата;
- Нарушение зрения;
- Нарушение обмена веществ и внутренних органов;
- Нарушение двигательной активности;
- Врожденные или приобретенные физические недостатки;
- Остальные.

Нарушения психического и умственного характера. Такие нарушения относятся к психическим недостаткам. Умственные нарушения бывают врожденными или рано приобретенными и характеризуются недоразвитием психики и интеллекта. Дети с психическими нарушениями испытывают трудности в социально-психической адаптации. Их нарушения могут быть как временными, так и постоянными, при этом они часто затрагивают речевые функции и эмоционально-волевую сферу.

Нарушения физического характера. Физические нарушения более разнообразны: слуховые, вестибулярные, метаболические (нарушение обмена веществ), висцеральные (поражение внутренних органов), проблемы с костно-мышечной системой, разнообразные пороки развития. Какие-то из них проходят, а какие-то являются постоянными (хроническими).

Диагноз «инвалидность» выставляется в соответствии с критериями понятия «инвалидность». Дети-инвалиды относятся к отдельной социальной группе, группе особого риска. По последним подсчетам Всемирной организации здравоохранения, на долю детского населения приходится около трех процентов детей-инвалидов.

В определении инвалидности на сегодняшний день важная роль отводится понятию «социально-психологическая недостаточность».

К критериям социально-психологической недостаточности относятся:

- Частичное или полное отсутствие физической независимости;
- Ограничение обычной жизнедеятельности;
- Невозможность полноценно получать образование;
- Ограничение профессиональной деятельности;
- Невозможность нормального экономического самообеспечения;
- Ограничение способности к вливанию в социум.

Причины увеличения инвалидности:
- экология и питание;
- социальный дискомфорт (неприятие обществом, травля, самонереализация и т.д.);
- не очень хорошие показатели уровня восстановительного лечения;
- несоблюдение техники безопасности;
- плохая реабилитационная система инвалидов и т.д.

Для коррекционного процесса важно взаимодействие комплекса восстановительных мероприятий: психолого-педагогического, медицинского и адаптационного. При этом необходимо учитывать физиологические психологические особенности ребенка.

Ребенку-инвалиду необходимо оказывать в рамках работы учреждении и в соответствии с локальными актами Учреждения услуги согласно перечню мероприятий ИПРА: по условиям организации обучения, оказанию психолого-педагогической помощи. На детей-инвалидов составляется согласно индивидуальной ИПРА перечень мероприятий.

1.6. Возрастные особенности детей от 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7(8) лет представлены в приложение 1.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.8. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением зрения.

Освоение обучающимися с нарушением зрения основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при нарушении зрения, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.8.1 Целевые ориентиры реализации Программы для слепых обучающихся.

1.8.1.1. Целевые ориентиры раннего возраста.

К трем годам у слепого обучающегося адаптационно-компенсаторные механизмы проявляются следующим образом:

1) интересуется окружающими предметами, активно осязает их; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: осязание в сочетании со слуховыми, вибрационными,

обонятельными впечатлениями; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника , проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения; демонстрирует умения в действиях с музыкальными игрушками, куклой, проявляет избирательное отношение к материалу, из которого сделаны предметы;

2) стремится к общению и понимает смысл речевого общения с педагогическим работником в знакомых ситуациях, активно подражает им в речи и звукопроизношениях, узнает по голосу окружающих, положительно относится к совместным с педагогическим работником, родителями (законными представителями) действиям; речь выступает основным средством общения;

3) владеет речью как средством коммуникации: понимает речь педагогических работников, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, проявляет понимание связи слов с обозначаемыми ими предметами и объектами, использует речь в качестве основного средства общения с педагогическим работником;

4) проявляет интерес к другим детям, прислушивается к их речи, звуковым сигналам деятельности, уточняет через вопросы, что происходит, кто и чем занимается;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, изучать тактильную книгу, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от тактильных, слуховых восприятий, игровых действий с музыкальными игрушками;

6) владеет ходьбой, свободной в знакомом пространстве и с поддержкой в малознакомом пространстве, при преодолении препятствий, проявляет положительное отношение к ходьбе;

7) демонстрирует способность при ходьбе ориентироваться: сохранять, изменять направление движения с использованием предметов-ориентиров, находящихся в знакомом пространстве, ориентироваться на слух;

8) крупная и мелкая моторика рук обеспечивает формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.8.1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых обучающихся.

Адаптационно-компенсаторные механизмы слепого обучающегося дошкольного возраста, следующие:

1) проявляет умения использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника, родителей (законных представителей) культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании и других видах детской активности, способен выбирать род занятий, ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования;

2) положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, обладает опытом участия в совместных играх с детьми, проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

3) достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

4) владеет умением по просьбе выполнять основные (доступные для освоения) движения, владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на слух; развита моторика рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроплоскости, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименных функций;

5) способен придерживаться некоторых правил и норм поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и обучающимися, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию, способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве;

6) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи).

Степень реального развития этих характеристик и способности слепого ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу индивидуальных психологических различий, в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слепого ребенка. Слепые обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей развития, поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей слепого ребенка.

1.8.2. Целевые ориентиры освоения Программы для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

1.8.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законный представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметов и объектов, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.8.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность

в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлении, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито

зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.9. Характерные особенности групп обучающихся с нарушением зрения, слепых детей для определения их дальнейшего обучения

С одной стороны, при организации обучения детей с нарушениями зрения в системе общего образования, применяются специальные методы и приемы, учитывающие их индивидуальные особенности. В рамках этой системы организации обучения слабовидящие и слепые дети включаются в общую среду образования и получают поддержку и адаптацию, необходимую им для успешного обучения. Такая форма обучения включает в себя комплексные меры обучения и развития, направленные на формирование у детей навыков, необходимых для успешной социализации и учебной деятельности. В основе - интеграция самых современных методов обучения и использовании специальных технических средств, таких как брайлевские письменные средства обучения, компьютерные программы и аудиотехника. Таким образом, школьники с нарушениями зрения имеют возможность учиться вместе с нормотипичными сверстниками, что способствует социализации и развитию. С другой стороны, для получения качественного образования дети с нарушениями зрения могут обратиться в специальные образовательные учреждения. Такие школы и интернаты оснащены специализированным учебно-материальным обеспечением, которое позволяет обеспечить полноценное обучение и развитие слабовидящих и слепых детей. В этих учреждениях проводятся занятия по ряду предметов, определяемых программой образования для детей с нарушениями зрения в соответствии с ФГОС. Роль образовательных учреждений специального типа заключается не только в обучении детей, но и в социальной адаптации и их интеграции в общество. Многие такие учреждения предлагают услуги реабилитации и психолого-педагогической поддержки, чтобы помочь детям справиться с возникающими проблемами и развить свои способности. В результате такого обучения дети с нарушениями зрения могут достичь того же уровня образования, что и их сверстники без ограничений зрения. В целом, организация обучения детей с нарушениями зрения в системе общего и

специального образования ориентирована на создание оптимальных условий для их развития и основана на индивидуальном подходе к каждому обучающемуся с нарушениями зрения. Разработка индивидуальных образовательных программ и адаптация материалов обучения к особенностям зрения каждого обучающегося играют важную роль в их успешном обучении. Все это является частью ФГОС для слепых и слабовидящих обучающихся. Следует отметить, что первоклассник с нарушениями зрения без нарушений интеллектуальных возможностей может учиться инклюзивно (в классе, где сверстники осваивают основную общеобразовательную программу (ООП)), так и в специально организованном, отдельном классе для детей с нарушениями зрения, которые осваивают адаптированную основную общеобразовательную программу (далее - АООП) для слепых и/или слабовидящих обучающихся. При освоении АООП ребенок может обучаться с пролонгировано (на 1 год). Однако результаты обучения к концу начальной школы у школьников с нарушениями зрения по итогам аттестации должны полностью соответствовать требованиям ФГОС НОО, предъявляемым к результатам освоения основной образовательной программы. Организация обучения детей с нарушениями зрения в системе общего и специального образования включает в себя различные варианты программ обучения, которые позволяют получить качественное образование и обеспечивают поддержку и адаптацию для успешного обучения каждого обучающегося. Вариативность программ представлена в ФГОС и является законодательно закрепленным обязательным для образовательной организации условием образования обучающихся с нарушениями зрения. Особое значение имеет младший школьный возраст, поэтому в Стандарте очень детально определены все необходимые параметры, помогающие наиболее эффективно организовать обучение таких детей в начальной школе.

Определением образовательной программы, оказанием помощи родителям в выборе образовательной организации, в которой созданы оптимальные условия для обучения ребенка с особенностями в развитии, занимаются региональные психолого-медико-педагогические комиссии (ПМПК). На основании выданных ПМПК рекомендаций по обучению ребёнка родители обращаются в предпочитаемую образовательную организацию, в которой, исходя из существующих возможностей, либо разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП) к освоению ООП с индивидуальным учебным планом с учётом ИПР (для ребёнка инвалида), либо, если в школе существует аккредитованная АООП для слепых и/или слабовидящих обучающихся, подбирается один из вариантов обучения в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, подходящий для данного ребёнка. В ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ представлены семь вариантов обучения для слепых и слабовидящих обучающихся, которые определены изначальным уровнем развития обучающегося с нарушениями зрения. Так, детям с нарушениями зрения, не имеющим сопутствующих нарушений и близким по развитию к возрастной норме, рекомендовано обучение по вариантам 3.1 (для слепых) и 4.1 (для слабовидящих). Слепым и слабовидящим детям, не имеющим иных нарушений, но по индивидуальным причинам, не достигшим уровня развития возрастной нормы, рекомендуется обучение по 3.2 и 4.2 вариантам соответственно. Варианты обучения представленной категории детей представляют «академический» (цензовый) уровень образования. Результаты обучения детей с нарушениями зрения к концу начальной школы должны соответствовать результатам тех обучающихся, которые не имеют ограничений и особенностей в развитии: к концу четвертого года обучения для вариантов 3.1,

4.1; к концу пятого года обучения для вариантов 3.2, 4.2. Также обязательные предметные области учебного плана и основные задачи реализации содержания предметных областей в вариантах программ 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 соответствуют ФГОС НОО, однако выделяются дополнительные задачи реализации содержания. Обучение по представленным вариантам происходит по общей отметочной системе, при этом формируются универсальные учебные действия (УУД). В особую группу в Стандарте выделены дети с интеллектуальными нарушениями. Данная группа детей обучается в пролонгированные сроки (до 5 года обучения), а их уровень образования не соотносится с «академическим», т.е. не является цензовым. Обязательные предметные области учебного плана и основные задачи реализации содержания предметных областей в вариантах программ 3.3, 3.4, 4.3 не соответствуют ФГОС НОО. Так, например, в учебный план не включена предметная область «Основы религиозных культур и светской этики», а вместо предметной области «Филология» обозначена иная - «Язык и речевая практика». Обучение осуществляется в соответствии с индивидуальным учебным планом по индивидуальной программе обучения или специальной индивидуальной программе развития (СИПР), в освоении которых содержание и результаты не соответствуют ФГОС НОО. Также, вместо программы формирования УУД, в данном случае формируются базовые учебные действия (БУД). Обучающимся с легкой степенью умственной отсталости рекомендованы 3.3 (для слепых) и 4.3 (для слабовидящих) варианты программ. А для детей с тяжелыми нарушениями, сопутствующими слепоте (тяжелая, глубокая или умеренная умственная отсталость, которой могут сопутствовать: нарушения слуха, опорно-двигательного аппарата, РАС, эмоционально-волевой сферы; может осложнена соматическими заболеваниями и психическими расстройствами) предлагается вариант 3.4. Это единственный вариант программы, который не предусматривает отметочную систему оценивания, а обязательная часть АООП в соотношении с частью, формируемой участниками образовательных отношений, составляет наименьший процент (60%) и может быть определена индивидуально. Отдельно отмечается, что по заключению ПМПК и согласия родителей вариант программы может быть пересмотрен в случаях: - при наличии спорных случаев на момент поступления в школу рекомендуется более сложная образовательная среда (варианты 3.1, 3.2, 4.1, 4.2); - при наличии значительных продвижений по результатам обучения рекомендуется перевод на более сложный вариант обучения (варианты 3.3, 3.4, 4.3); - при отсутствии достижения минимального уровня знаний по всем или большинству предметов следует рекомендовать переход на менее сложный вариант обучения (все варианты, кроме 3.4, 4.3). Такая гибкость «перехода» между вариантами программ обучения дает возможность наиболее эффективно строить образовательную, воспитательную и коррекционную работу в школе с детьми, имеющими нарушения зрения. Ведь это обусловлено педагогической концепцией Л.С.Выготского о зоне ближайшего развития. Например, ребенок не сможет перейти из состояния «необученности» в состояние «обученности», если уровень программы гораздо ниже его возможностей. Такая корреляция заставит ребенка находится на одной и той же точке, не получая возможности обучаться, что впоследствии отразится не только на знаниевой составляющей, но и на учебной мотивации. По окончании начальной школы, слепые и слабовидящие обучающиеся продолжают обучение по АОП основного общего и среднего (полного) образования и индивидуальному учебному плану (ИУП) в образовательной организации, реализующей ООП в соответствии с ФГОС или в организации,

реализующей АООП основного общего и среднего (полного) образования для слепых / слабовидящих обучающихся в соответствии с ФГОС. Образовательная организация продолжает создавать специальные образовательные условия. Итак, в связи с особенностями развития, дети с нарушениями зрения не могут освоить программный материал общего образования без создания специальных условий. Поэтому организация обучения детей данной категории диктует особенности, которые прописаны в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ. В категорию «особых условий» в том числе входит вариант обучения, который определяется после обследования ребенка и указывается в заключении ПМПК. Что является рекомендованным для родителей и обязательным для образовательной организации. Всего выделяется 7 вариантов программ для обучения детей с нарушениями зрения: 4 - для слепых, 3 - для слабовидящих детей. Каждый вариант программы разработан с учетом уровня развития ребенка в сопоставлении с нормотипичными детьми, а также наличия сопутствующих нарушений разной степени. По окончанию начальной школы, результаты обучения детей, обучавшихся по вариантам 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, должны соответствовать результатам тех обучающихся, которые не имеют ограничений и особенностей в развитии. Обязательные предметные области учебного плана и основные задачи реализации содержания предметных областей в вариантах программ 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 соответствуют ФГОС НОО, однако выделяются дополнительные задачи реализации содержания. Обучающиеся получают «академический» уровень образования по индивидуальному учебному плану с созданием специальных условий, в соответствии с индивидуальными возможностями. Иная ситуация у слепых и слабовидящих детей, развитие которых отягощено наличием интеллектуальных нарушений. Данная группа школьников обучается по вариантам программ 3.3, 3.4, 4.3. Их обучение строится на основании индивидуального учебного плана по ИПО или СИПР, а содержание образования и результаты не соответствуют ФГОС НОО. Уровень данного образования не соответствует цензовому, но обязательная «часть» нагрузки значительно снижена. Это дает возможность детям раскрыть свой потенциал в других областях, а также уделять больше внимания формированию БУД и жизненных компетенций, наиболее важных при адаптации и социализации в обществе. Кроме того, при наличии значительных успехов или трудностей при освоении программы у ребенка с нарушенным зрением, по заключению ПМПК и согласия родителей (законных представителей) рекомендован переход на более подходящий вариант программы для обучающегося. Такой подход гибкой вариативной системы позволяет максимально эффективно и качественно строить индивидуальную траекторию обучения ребенка с особыми образовательными потребностями, создавая наиболее подходящие обучающемуся условия не только для обучения и воспитания, но и для коррекции имеющегося зрительного нарушения.

1.10. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандартам и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с нарушением зрения и слепых детей планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с нарушением зрения и слепых детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной организации;

3) Карты развития ребенка с ОВЗ;

4) Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Диагностика развития обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Задачей диагностики является сбор информации, раскрывающий ход формирования личностных новообразований у ребенка.

Диагностическая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Периодичность диагностики устанавливается образовательным учреждением и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. В процессе мониторинга используются только те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

В течение учебного года выделяются несколько этапов, на протяжении которых все участники педагогического процесса проводят диагностическую работу.

1-й этап (сентябрь) – комплексное всестороннее диагностическое обследование детей. Первая неделя сентября – время для адаптации воспитанников всех групп к условиям детского сада. Специалисты начинают диагностическую работу со знакомства с документами ребенка (заключением ТПМПК, характеристикой, медицинской картой, др.).

В течение нескольких дней организуются целенаправленные наблюдения, проводятся беседы с детьми и их родителями, изучаются возможности продуктивной деятельности, проводятся пробные занятия, анкетирование родителей. За это время устанавливаются личные контакты между педагогами, детьми и их родителями.

Первый период очень важен для получения сведений об индивидуально-типологических особенностях воспитанников и их эмоциональном состоянии. Вся эта информация собирается в течение первой адаптационной недели пребывания ребенка в детском саду и отражается в соответствующей документации. Только после сбора первичных сведений можно начинать углубленное обследование. В нем участвуют все педагоги (специалисты и воспитатели), медицинские работники.

Индивидуальное обследование начинается со 2-й недели сентября.

На первом году обучения ребенка в детском саду на обследование отводятся 3-4 недели (в дальнейшем – 2-3 недели). Комплексное всестороннее обследование вновь поступивших детей направлено на изучение:

- причин, обусловивших отклонение в развитии ребенка;

- микросоциальной среды, в которой воспитывается ребенок;

- состояния здоровья ребенка (данных о соматическом состоянии и нервно-психической сфере);

- особенностей физического развития, двигательной сферы и психомоторики;

- эмоционально-волевой сферы ребенка;

- когнитивного развития (общей структуры и стратегии деятельности, состояния базовых психических функций, мыслительной деятельности и др.) и обучаемости ребенка;

- основных видов деятельности (предметной, игровой, продуктивной, познавательной), их общих и специфических характеристик;

- способности к произвольной регуляции деятельности и поведения;

- речи и коммуникативной деятельности ребенка;

- социальной компетентности.

Результаты диагностики фиксируются в Карте обследования, в журнале динамике достижений воспитанников, а также оформляются в виде индивидуальных профилей, диагностических таблиц.

Все собранные данные позволяют выстроить дифференцированные программы коррекционно-образовательной работы с детьми. С учетом результатов обследования формируются подгруппы детей для проведения занятий учителем-дефектологом, учителем-логопедом и воспитателем, выстраиваются индивидуальные «маршруты» развития воспитанников.

В целях единства и унификации оценочных критериев в ходе изучения ребенка рекомендуется единая шкала достижений, учитывающая три уровня оценок:

- **Высокий** (нормативный уровень, оптимальный уровень);

- **Средний** (функциональный уровень, достаточный);

- **Низкий** (стартовый уровень, ограниченный);

2-й этап (октябрь – декабрь) – динамическое изучение детей

Этот этап является промежуточным. Его основная задача – сбор дополнительных данных о микросоциальной среде, индивидуальных особенностях ребенка, состоянии его здоровья. Педагоги наблюдают за динамикой развития, особенностями поведения. Наиболее значимая информация фиксируется в Карте обследования ребенка, в индивидуальном образовательных маршруте, в адаптированной основной программе ребенка-инвалида, в портфолио дошкольника.

При необходимости проводится обсуждение проблем ребенка на психолого- - педагогическом консилиуме.

3-й этап (2 недели января) – контроль динамики развития и оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия.

Основной целью обследования на третьем этапе является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях дети вторично направляются в ТПМПК с целью уточнения нарушения.

На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. На основе анализа в программу вносятся коррективы. Определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы на следующее полугодие.

Текущие наблюдения за поведением и деятельностью детей фиксируются в портфолио дошкольника, в специально разработанных таблицах.

4-й этап (две недели мая) – проведение заключительной диагностики индивидуального развития.

Цель – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

Все результаты исследования заносятся в Карту обследования ребенка, индивидуальный образовательный маршрут ребенка, индивидуальную адаптированную программу ребенка-инвалида, в Журнал динамики достижений воспитанников группы, в специально разработанные таблицы.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой и др.

Методики, используемые **учителем-логопедом** в диагностической работе:

- диагностический альбом Иншаковой О.Б.,
- методические указания и картинный материал Мазановой Е.В.

Методики, используемые **учителем-дефектологом** в диагностической работе:

- диагностический набор Стребелевой Е.А.,
- диагностические альбомы Кольцовой Е.П., Романович О.А.

Методики, используемые **воспитателем** в диагностической работе:

- наблюдения, беседы,
- продуктивная деятельность.

Методики, используемые **педагогом-психологом** в диагностической работе:

- методика «Кактус» Велиева С.В.;
- методика «Выбор в действии» Щетинина А.М.;
- методика одномоментных срезов Щетинина А.М.;
- методика «Игровая комната» Щетинина А.М.;
- методика «Неоконченные ситуации» Щетинина А.М., Кирс Л.В.;
- методика исследования детского самосознания и половозрастной идентификации Белопольская Н.Л.;
- методика «Нарисуй себя»;
- методика выявления детских страхов;
- диагностическая методика «Выявление уровня психологической готовности к школе» Кумарина Г.Ф.

Методики, используемые **педагогом-психологом** в диагностике готовности детей к обучению в школе:

- графический диктант,

- корректурная проба,

- «Домик»

- рисунок человека.

Психологическая диагностика готовности детей к обучению в школе (педагогом-психологом) в ноябре и апреле. Педагог-психолог после обследования консультирует родителей по данному вопросу.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением зрения в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с нарушением зрения в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением зрения.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, ииименно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушением зрения, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования: должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с нарушением зрения, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения.

В соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» дошкольное образование детей с задержкой психического развития может быть организовано как совместно с другими детьми, так и в отдельных группах или отдельных образовательных организаций.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением зрения осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

–создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с нарушением зрения, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения и заключений ТПМПК.

В группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее —

образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При рассмотрении условий (ФГОС ДО 3.2.5. пункт 4), необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;

-оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с нарушением зрения к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с нарушением зрения.

С целью отбора вариативного содержания образовательной работы в Программе условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и, соответственно, определяются планируемые результаты для каждого из трех вариантов. **Такой подход не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с нарушением зрения.**

Для того чтобы определить уровень актуального развития ребенка, выбрать вариант образовательной программы, определить зону его перспективного развития, необходимо плановое проведение педагогической диагностики индивидуального развития ребенка. Именно результаты индивидуального изучения особенностей развития и освоения программы являются основанием индивидуализации образования детей с нарушением зрения.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры; формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с нарушением зрения нарушением зрения:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

2.2.1. РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».

Извлечение из ФГОС ДО.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу развитие речи.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

- воспитывать у детей умение использовать основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо») в общении с взрослыми и детьми.

- учить детей проявлять инициативность и самостоятельность в общении с детьми и взрослыми.

- учить фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.

-развивать потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

- развивать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называниям этих действий.

- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

- Формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами.

- Формировать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Формировать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения.

Развитие всех компонентов устной речи:

Лексическая сторона речи:

- формировать умение различать и называть части предметов, некоторых качества и свойства предметов;

- знакомить с некоторыми обобщающими словами: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

- активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать имена прилагательные и имена существительные в роде, числе и падеже;

- формировать у детей умение использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие названия животных и их детенышей;

- формировать у детей умение пользоваться в речи простыми способами словообразования.

Фонетико-фонематическая сторона речи:

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;

- формировать у детей умение четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова;

- формировать у детей умение внятно произносить гласные звуки и согласные звуки раннего онтогенеза.

- формировать умение воспроизводить ритм, правильно пользоваться речевым дыханием

Связная речь (диалогическая и монологическая):

- формировать у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;

- воспитывать у детей умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины;

- учить детей совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки.

Практическое овладение нормами речи

- учить элементарными правилами речевого этикета;

- развивать регулирующую планирующую функции речи детей.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

1.**Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.**

Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо») как в общении с педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2.**Развитие всех компонентов устной речи:**

Лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом

(причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности с педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

Грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

Фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

Связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

Практическое овладение нормами речи Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню

практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу развитие речи.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

- воспитывать у детей инициативу и самостоятельность в общении с детьми и взрослыми;
- формировать у детей умение переносить навыки общения с взрослыми в игру с детьми.
- развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развитие всех компонентов устной речи:

Лексическая сторона речи:

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния;
- вводить в словарь детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
- формировать у детей умение объединять предметы в видовые и родовые категории со словесным указанием характерных признаков;
- учить отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах и объектах природы.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- продолжать формировать у детей умение согласовывать имена прилагательные и имена существительные в роде, числе и падеже;
- формировать у детей умение правильно использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;
- формировать умение использовать в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи

временных, пространственных, причинно-следственных связей;

- учить детей правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением;

- продолжать формировать умение пользоваться в речи способами словообразования и словоизменения.

Произносительная сторона речи:

- формировать у детей умение внятно произносить гласные и согласные звуки, отрабатывать произношение свистящих, шипящих, соноров;

- продолжать работу над дикцией;

- совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;

- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить слышать специально выделяемый звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его;

- учить четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.

- развивать умение воспроизводить ритм, правильно пользоваться речевым дыханием.

Связная речь (диалогическая и монологическая):

- совершенствовать диалогическую и монологическую речь детей;

- формировать умение свободно выражать свои потребности и интересы, высказать сомнение или побуждение к деятельности;

- учить составлять описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете;

- учить составляет рассказ по серии сюжетных картин;

- учить пересказывать небольшое литературное произведение из 5-6 предложений.

Практическое овладение нормами речи

- учить элементарными правилами речевого этикета;

- развивать регулирующую планирующую функции речи детей.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

1. **Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.**

Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. **Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

Лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый).

Грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо),

обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу развитие речи.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

- Воспитывать у детей инициативность и самостоятельность в общении с взрослыми и детьми;
- учить детей конструктивным способам взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности;
- учить детей адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения.
- развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

Развитие всех компонентов устной речи:

Лексическая сторона речи:

- вводить в словарь существительные, обозначающие названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;
- вводить в словарь прилагательные, обозначающие состояние и настроение человека, его внутренние переживания, социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.);
- вводить в словарь слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- учить объединять предметы в группы по существенным признакам, использовать в речи существительные с обобщающим значением;

- упражнять детей в умении подбирать слова со сходным значением (синонимы) и противоположным значением (антонимы), употреблять оттенки значений слов, многозначные слова.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных;

- продолжать знакомить детей с разными способами образования слов;

- закреплять умение использовать в речи различные способы словообразования и словоизменения;

- совершенствовать умение детей составлять по образцу простые и сложные предложения;

- совершенствовать умение детей понимать и употреблять предлоги с пространственным значением.

Произносительная сторона речи:

- продолжать формировать у детей умение правильное произношение всех звуков родного языка;

- учить производить элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова);

- учить выполнять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове;

- учить делить на слоги двух-трехсложные слова;

- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Связная речь (диалогическая и монологическая):

- совершенствовать диалогическую и монологическую речь детей;

- закреплять умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, отвечать на вопросы педагога и детей;

- развивать умение связно и последовательно пересказывать небольшие литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;

- формировать умение составлять небольшие рассказы о предмете, по картине, серии картин по плану и образцу;

- формировать умение составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Практическое овладение нормами речи:

- формировать у детей умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- учить детей строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов;

- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- учить детей рассказать о правилах поведения в общественных местах.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

1. **Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.**

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. **Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

Лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится).

Грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит

элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

Связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи- доказательства при отгадывании загадок.

Практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу развитие речи.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

- развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях;
- поддерживать у детей интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- закреплять у детей умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- развивать у детей коммуникативно-речевые умения.

Развитие всех компонентов устной речи:

Лексическая сторона речи:

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий признаков;
- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;
- обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий;
- совершенствовать умения использовать разные части речи точно по смыслу;
- обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Грамматический строй речи:

- закреплять у детей умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- развивать у детей умение пользоваться несклоняемымисуществительными;
- формировать у детей умение образовывать однокоренные слова,
- формировать у детей умение использовать в речи сложные предложения разных видов.

Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.

- совершенствовать у детей умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- закреплять у детей умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- учить выполнять звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов, моделировать с помощью фишек звукослоговой состав слова;
- учить детей интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность и количество;
- учить детей давать характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий);
- учить детей составлять графическую схему слова, выделять ударный гласный звук в слове;
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп);

- учить детей в составлении предложений из 2-4 слов, определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов, выделять предлог в составе предложения;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов;

- знакомить детей с буквами, учить детей читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов;

- учить детей ориентироваться на листе бумаги, выполнять графические диктанты, штриховки в разных направлениях.

Связная речь (диалогическая и монологическая):

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картин;

- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;

- формировать умение строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Практическое овладение нормами речи:

- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;

- развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;

- развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми

формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

Лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

Грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

Произносительная сторона речи:

Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звукослогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет

штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

Связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

Практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Коррекционная направленность работы по развитию речи.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Развитие импрессивной стороны речи:

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;

- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;

- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы- помощника;

- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;

- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);

- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

- работать над пониманием многозначности слов русского языка;

- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

- привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

- побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами,побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

- обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

- следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

- вырабатывать правильный темп речи;

- работать над четкостью дикции;

- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);

- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

- учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить

обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;

- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовыесвязи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

- усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

- развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условнографической схемы предложения;

- упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

- учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

- учить составлять одно-дву сложные слова из букв разрезной азбуки;

- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

- учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

- учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

- учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;

- совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализалитературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия,понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с нарушением зрения:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

- формировать у детей навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий);

- формировать у детей умение продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений;

- поддерживать у детей положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

- обогащать у детей опыт восприятия жанров фольклора (потешки, псенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- побуждать детей участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

- Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

- Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;

- Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

1. **Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.**

Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. **Развитие литературной речи.**

Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. **Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.**

С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

- учить детей понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы («Почему?», «Зачем?»).

- воспитывать у детей чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное;

- поддерживать у детей эмоциональный отклик на прочитанное, желание рассказывать о нем.

- учить детей слушать и правильно понимать содержание произведений фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- учить детей определять основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать у детей художественно-речевые и исполнительские умения.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

1. **Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.**

Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту:«Почему?», «Зачем?»). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2.**Развитие литературной речи и творческих способностей.**

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. **Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.**

Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «ознакомление с художественной литературой».

- обогащать у детей опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы;
- развивать у детей интерес к произведениям познавательного характера;
- поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания;
- формировать у детей эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев, мотивам их поведения; учить высказывать свое отношение к прочитанному;
- совершенствовать у детей художественно-речевые и исполнительские умения;
- формировать у детей интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению;
- развивать у детей образность речи и словесное творчество.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

1. **Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.**

Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными

ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. **Развитие литературной речи и творческих способностей.**

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. **Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.**

Проявляет интерес к тематическим многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

- способствовать развитию у детей понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;
- учить детей анализировать тексты на доступном уровне;
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения, интонационно-образной речи;
- формировать у детей желание разыгрывать в играх драматизациях сюжеты сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поддерживать и закреплять у детей интерес к художественной литературе;

- развивать у детей умение восстанавливать последовательность событий в художественном произведении;

- учить детей давать словесное обозначение главной темы повествования, выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структуру компонентов знакомых произведений;

- продолжать формировать у детей потребность ежедневно обращаться к художественной литературе;

- продолжать формировать навыки бережного обращения с книгой.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой»

1. **Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.**

Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2.**Развитие литературной речи и творческих способностей.**

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. **Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.**

Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений.

Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаичные тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с художественной литературой» (приложение 2).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:

- вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
- направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачипрограммы коррекционной работы состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;

- учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;

- учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;

- вводить в занятия предметы-заменители, слова- заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

2.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Извлечение из ФГОС ДО

«Познавательное развитие» направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Образовательная область включает в себя:

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с нарушением зрения:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

-формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

-формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

2.3.1. РАЗДЕЛ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру.

- ***ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.

Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.

Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.

Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.

Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.

Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).

Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в прцессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам.

Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВТИЕ».

Учить различать и правильно называть цвета, узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник: плоскостные и объемные: шар, куб, призму).

Развивать умения видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными.

Учить обводить контур геометрических фигур и биологических объектов; учить указывать размер предметов при сравнении нескольких предметов разной длины, высоты, ширины; учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладывания, накладывания и уравнивания.

Учить уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы одной величины одинакового цвета.

Учить различать правую и левую сторону тела человека, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении; различать пространственные понятия: правое – левое, верх – низ, спереди – сзади.

Знакомить детей с действиями с множествами на дочисловом уровне.

Развивать систему «взгляд — рука» (прослеживание взглядом за движениями рук).

Знакомить детей с некоторыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с обозначением итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке.

Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (болыной-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметноисследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВТИЕ».

Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения *(цвет, форму, величину, расположение в пространстве)* и сравнивать предметы между собой.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.

Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый и черный.

Учить различать цвета, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, Соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые

промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет.***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВТИЕ».

Закреплять умения различать и правильно называть основные цвета, учить различать и называть часто смешиваемые цвета, различать изученные цвета по оттенкам.

Учить узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) и геометрические тела (куб, конус, шар, призма).

Учить обследовать конкретные предметы, соотносить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.

Учить указывать размер предметов при сравнении нескольких предметов (3 – 4) разной длины, высоты, ширины, толщины.

Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру.

Учить уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы одной величины одинакового цвета.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками,

сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПО СЕНСОРНОМУ РАЗВИТИЮ.

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Развитие сенсорных способностей в предметнопрактической деятельности:

1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;

2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;

5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);

6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;

7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;

8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;

9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;

10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;

12) развивать глазомерные функции и умение

2.3.2. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Общие задачи: ***формирование элементарных математических представлений:*** о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления.

- ***ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Совершенствовать и расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи.

Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство. Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество. Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение. Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Математические действия с предметами, в основном, совершает в наглядном плане, требует организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Учить детей счету предметов до 5 в различном направлении и пространственном расположении.

Формировать понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них и независимости количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Учить счету предметов на слух, по осязанию, счету движений; учить счету в прямом и обратном порядке.

Обучать отсчитыванию предметов по одному с называнием итога, соотнесению числа и количества; познакомить с цифрами от 0 до 5, с соотнесением цифры, числа и количества.

Познакомить с понятиями части суток и времена года.

Учить различать правую и левую сторону тела человека, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении; различать пространственные понятия: правое – левое, верх – низ, спереди – сзади.

Знакомить детей с действиями с множествами на дочисловом уровне.

Развивать систему «взгляд — рука» (прослеживание взглядом за движениями рук).

Знакомить детей с некоторыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с обозначением итога счета (общее количество

обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке.

Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи.

Употреблять предлоги: на ,в, из, под, над.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе примеривания; Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в. из, под, над; Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

–Учить детей счету предметов до 5 в различном направлении и пространственном расположении.

–Формировать понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них и вне зависимости количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

–Учить счету предметов на слух, по осязанию, счету движений; учить счету в прямом и обратном порядке.

–Обучать отсчитыванию предметов по одному с называнием итога, соотнесению числа и количества; познакомить с цифрами от 0 до 5, с соотнесением цифры, числа и количества;

–Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.

–Познакомить спонятиям части суток, их последовательностью.

–Формировать понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.

–Развивать графические умения через проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий.

–Употреблять предлоги: на ,в, из, под, над.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

–Учить счету предметов в различном направлении и пространственном расположении.

–Закреплять умения считать предметы на слух по осязанию, считать движения.

–Учить присчитыванию и отсчитыванию предметов по одному с называнием итога.

–Упражнять в соотнесении числа и цифры с количеством предметов.

–Учить воспроизведению последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.

–Упражнять в назывании пропущенного числа, соседних чисел.

–Учить составу числа в пределах 5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

–Учить практическим действиям с предметами, раскрывающими сущность сложения и вычитания.

–Познакомить детей составлением задач на основе наблюдений и действий с предметами.

–Учить пользоваться арифметическими знаками +, -, =, цифрами от 0 до 9.

–Закреплять знания о пространственном положении предметов и умения ориентироваться в альбоме и тетради.

–Расширять временные понятия: утро, день, вечер, ночь; названия дней недели, времен года, месяцев.

–Учить различать величины: объем (вместимость). Учить измерять объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и

называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:

1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);

2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметнопрактическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной

проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений:

1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;

4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно- следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);

развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Развитие мыслительных операций:

1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;

3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;

2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;

3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;

развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

2.3.3. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА»

Общие задачи: ***формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*** формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

- ***<u>ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет).</u>***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

–Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности.

–Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.

–Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель.

–Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.

–Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима.

–Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.

–Формировать у детей представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.

–Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде.

–Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки- нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

– Стимулировать познавательную активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, к явлениям природы), вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире.

– Формировать первоначальные представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений.

– Знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.

– Расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда).

– Расширять и уточнять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, день — ночь), их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений.

– Формировать у детей первоначальные экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой — обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе) и гуманное отношение к растениям и животным.

– Развивать сенсорно-перцептивные способности детей: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

– Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой

природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

–Продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире.

–Формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?».

–Расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений.

–Формировать у детей умение устанавливать причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

–Углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений.

–Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

–Развивать сенсорно - перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте

жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях

России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

➢ ***ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет)***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

– Способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей.

– Расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления.

– Упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.).

– Закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из них: человек, познавательная литература журналы, кино и видеопродукция, компьютер и пр.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*».

Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЮ КРУГОЗОРА.

Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:

1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильнослуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;

2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;

3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим

недоразвитием;

4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных

сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);

8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);

10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);

12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.

2.3.4. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

Общие задачи: ***развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:*** формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет).**

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

–Знакомить детей с различным природным материалом (вода, песок, глина, натуральные сыпучие вещества, листья, плоды и т. п.), материалами рукотворного мира, их свойствами.

–Побуждать детей к действиям вместе со взрослым и сверстниками, наблюдению за изменением природных материалов; стремиться вызывать у них элементарный интерес к природным объектам.

–Учить детей выражать радость, удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными сыпучими материалами, листьями, плодами и т. д.

–Формировать у детей навыки и умения адекватного, бережного и осторожного обращения с различными природными материалами.

–Стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук.

–Формировать пространственно-величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.).

–Обогащать словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый, большой - маленький* (комок песка), *много — мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком).

–Стимулировать речевую активность детей во время игр с природными и рукотворными материалами.

–Расширять познавательный опыт детей путём сенсорного анализа; развивать мыслительную активность; способствовать овладению сенсорными эталонами.

–Формировать орудийные действия: умение использовать орудия и предметы для достижения цели.

–Развивать координацию движения обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и пр.).

–Воспитывать любознательность; вызывать радость открытий.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (ПРИЛОЖКЕНИЕ 3).*

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

–Знакомить детей с различным природным материалом (вода, песок, глина, натуральные сыпучие вещества, листья, плоды и т. п.), материалами рукотворного мира, их свойствами; пробуждать стремление наблюдать за их преобразованием.

–Формировать умение адекватно, бережно и осторожно действовать с различными материалами.

–Формировать умение определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).

–Расширять познавательный опыт детей путём сенсорного анализа; развивать мыслительную активность; способствовать овладению сенсорными эталонами.

–Развивать орудийные действия: умение использовать орудия и предметы для достижения цели.

–Развивать познавательные функции руки: координацию движения обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание и пр.).

–Пробуждать речевую активность в процессе действий с материалами; формировать умение выражать свои мысли.

–Обогащать словарь детей новыми понятиями.

–Поддерживать у детей желание участвовать в посильной практической деятельности, действовать вместе со взрослым.

–Воспитывать любознательность; вызывать радость открытий.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».* **(ПРИЛОЖЕНИЕ 3).**

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).*

- ***<u>СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).</u>***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

–Продолжать знакомство детей с различным природным материалом (вода, песок, глина, натуральные сыпучие вещества, листья, плоды и т. п.), материалами рукотворного мира, их свойствами; пробуждать стремление наблюдать за их преобразованием.

–Развивать умение подбирать материал для опыта, находить взаимосвязь между взятым материалом и результатом опыта.

–Расширять познавательный опыт детей путём сенсорного анализа. Способствовать овладению сенсорными эталонами.

–Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.

–Развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий

–Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий, делать выводы на основе опытов.

–Развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием; тактильную чувствительность, барическое чувство (что тяжелее?).

–Обогащать словарь детей новыми понятиями.

–Стимулировать речевую активность детей в процессе действий с различными материалами; развивать умение выражать свои мысли.

–Вызвать стремление детей действовать вместе со сверстниками и наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от действий с ними.

–Побуждать детей к экспериментированию с различными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».* **(ПРИЛОЖЕНИЕ 3).**

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО* –

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

- ***<u>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет.</u>***

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

–Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.

–Продолжать знакомство детей с различным природным материалом (вода, песок, глина, натуральные сыпучие вещества, листья, плоды и т. п.), материалами рукотворного мира, их свойствами; пробуждать стремление наблюдать за их преобразованием.

–Расширять познавательный опыт детей путём сенсорного анализа; способствовать развитию познавательных способностей.

–Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, формулировать выводы, делать маленькие открытия.

–Побуждать детей проявлять настойчивость в поисках ответа на возникающие вопросы. Формировать познавательную установку: «Почему это происходит?».

–Развивать умение выражать свои мысли; учить высказывать собственное суждение.

–Обогащать словарь детей новыми понятиями.

–Воспитывать умение работать в коллективе, сохраняя при этом индивидуальность каждого ребёнка, умение договариваться друг с другом для решения общей задачи.

–Воспитывать любознательность. Вызывать радость открытий, полученных из опытов.

–Воспитывать интерес к природным явлениям.

–Поддерживать у детей инициативу, самостоятельность.

–Учить аккуратно обращаться с исследовательским оборудованием**.**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «*ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».*

Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ *«ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).*

2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Извлечение из ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

– развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлена четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.
- Игра

2.4.1. РАЗДЕЛ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ».

Общие задачи раздела «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

−развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

−приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

−формировать основы нравственной культуры;

−формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

−формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с зпр дошкольного возраста:

−обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с нарушением зрения;

−формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

−формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

−способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

−поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

−развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

−развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

−развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

−формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

–формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

– Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми.
– Формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым.
– Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
– Формировать у детей представления о себе и о своей семье.
– Формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
– Совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
– Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.
– Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
– Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
– Формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

1. **Развивать общения в игровой деятельности.**

Ребенок стремится к вербальному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От

процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. **Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.**

Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. **Формировать у ребенка к гендерной, семейной, гражданской принадлежности.**

Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький»).

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).**

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

−Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

−Формировать умение детей вслушиваться в речевую инструкцию взрослого и действовать в соответствии с ней.

−Формировать у детей потребность эмоционально-личностного и эмоционально-делового контакта со взрослыми и детьми.

−Развивать у детей интерес к различным видам игр. Учить играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.

−Формировать у детей адекватное поведение в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.

−Формировать представления о своём «Я», о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

−Воспитывать любовь и привязанность ребёнка к своей семье, своему дому и детскому саду.

–Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощённости и защищённости в условиях психологического комфорта.

–Развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимически и других средств;

–Развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

–Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

–Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

–Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

–Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);

–Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.)

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе». (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

1. Развитие общения и игровой деятельности

Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминаем взрослого. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду.

Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

−Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

−Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

−Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в различных видах коллективной деятельности.

−Совершенствовать умение объединяться в игре, поступать в соответствии с общим игровым замыслом.

−Расширять представления детей о различных способах коммуникации.

−Формировать умение вступить и поддержать разговор, задать вопрос.

−Учить распознавать эмоции, развивать эмпатию.

−Формировать умение культурно выражать свои чувства.

−Продолжать формирование социальных ориентаций в области правил и норм культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах.

−Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.

−Углублять представления о семье, родственных отношениях.

−Поддерживать и развивать интерес к миру взрослых. Обогащать представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.

−Формировать интерес к ознакомлению с детским садом и родным городом.

−Формировать представления о Родине.

−Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.;

−Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

−Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

1. **Развитие общения и игровой деятельности.**

Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками.**

Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.**

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно

ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

- ***<u>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).</u>***

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

–Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений.

–Поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников; содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.

–Воспитывать этически ценные способы общения; формировать адекватную полу модель поведения.

–Совершенствовать умение оценивать и ценить себя.

–Продолжить работу по воспитанию чувства любви и привязанности ребёнка к своей семье; воспитывать гордость за принадлежность к своему роду.

–Формировать у детей чувство патриотизма – любви к родному городу, родной стране.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

1. **Развитие общения и игровой деятельности.**

Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. **Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.**

Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе» (приложение 4).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛИЗАЦИИ, РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОГО, ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ».

Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:

−устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;

−создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;

−поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;

−формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе

специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевыесредства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

−по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

−на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

−на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

−рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

−обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

−учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

−учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

−создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

−использовать психо-коррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

−вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

−формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в

играх-драматизациях со сменой ролей;

–развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

–развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

–развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

–формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

–создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с нарушением зрения;

–создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

2.4.2. РАЗДЕЛ «САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ».

Общие задачи раздела «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

–формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);

–поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

–воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

−формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр;

−формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

−развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

−формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с нарушением зрения:

−формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

−формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

−формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

−В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

−воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых;

−стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;

−учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства;

−формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

−учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

–способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;

–воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

–развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приёма пищи;

–учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий с образными игрушками, связанных с мытьём кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т.д.;

–воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;

–воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причёсывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;

–формировать интерес к труду взрослых, понимание необходимости и важности труда взрослых.

Самообслуживание

- Учить детей обращаться к педагогам за помощью.
- Формировать навык опрятности.
- Учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми.
- Учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, после прогулки.
- Формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.
- Формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды.
- Учить пользоваться носовым платком.
- Формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой.
- Учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.
- Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками.

Формирование первичных трудовых умений и навыков

- Знакомить детей с предметами труда, близкими детям по ежедневному опыту.
- Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту.
- Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал к занятиям, убирать на место игрушки и другие принадлежности.
- Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
- Формировать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения работы, доводить работу до конца.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.

- Формировать интерес, положительное эмоциональное отношение к самой трудовой деятельности и ее результатам.

- Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад.

- Знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада).

- Учить детей наблюдать за действиями взрослого в повседневной жизни и в труде (действия с предметами и называние этих действий).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

1. Формировать первичные трудовые умения и навыки.

С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитывать ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

−воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых;

−стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;

−учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства;

−формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

−учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

−способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;

−воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

−развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приёма пищи;

−учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий с образными игрушками, связанных с мытьём кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т.д.;

−воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;

−воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причёсывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;

−формировать интерес к труду взрослых, понимание необходимости и важности труда взрослых.

Самообслуживание

Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.

Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.

Формировать у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и сухо вытирать его.

Формировать умение аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.

Приучать детей бережно относиться к своим вещам.

Учить пользоваться предметами личной гигиены по мере необходимости.

Осваивать навыки аккуратной еды, тщательно пережёвывать пищу.

Обучать детей при приёме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; полоскать рот после приёма пищи питьевой водой.

Хозяйственно-бытовой труд

Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях детского сада.

Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал к занятиям, убирать на место игрушки и другие принадлежности.

Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства по столовой.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать посильную помощь друг другу и взрослым.

Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.

Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится

улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

−стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

−совершенствовать навыки самообслуживания;

−формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

−учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

−формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и хозяйственно-бытовых действий и т.п.;

−воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

−развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения культурно-гигиенических и трудовых действий;

−учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками, связанные с мытьём кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т.д.;

−формировать представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых, знакомить с профессиями взрослых в различных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности;

−воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении трудовых действий;

−воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.

Приучать детей держать свои вещи в порядке, раскладывать одежду в определённые места, с помощью взрослого приводить её в порядок.

Вырабатывать у детей полезные привычки следить за чистотой тела, за опрятностью одежды и причёски.

Формировать представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Приучать детей применять правила поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, есть аккуратно, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой).

Формировать умение готовить рабочее место и убирать его после лепки, рисования, аппликации.

Хозяйственно-бытовой труд

Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин).

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

Приучать поддерживать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада (убирать на место игрушки и другие принадлежности).

Приучать расправлять постель перед сном, аккуратно складывать покрывало.

Формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные взрослым материалы для совместной деятельности.

Ручной труд

Формировать умение работать с бумагой, природным и бросовым материалом.

Знакомить детей с экономными приёмами работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать интерес и положительное отношение к труду взрослых, желание трудиться, беречь результаты труда.

Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; предпосылки ответственного отношения к порученному делу.

Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия. Развивать умение доводить начатое дело до конца.

Проявлять интерес к детским работам и бережно относиться к результатам творческой деятельности сверстников.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в жизни каждого человека

Формировать интерес к профессиям родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.

Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности.

Формировать первичные представления о школе.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природе, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

−стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

−продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

−учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом, по образцу и по словесной просьбе взрослого;

−совершенствовать трудовые действия детей;

−совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

−учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

−воспитывать у детей желание трудиться в уголке природы, на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке;

−воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

−продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

−пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани, ниток;

−развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.

Закреплять умение держать свои вещи в порядке: раскладывать одежду в определённые места, при необходимости сушить одежду и ухаживать за обувью.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей, устранять непорядок в своём внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, сохранять правильную осанку за столом, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить.

Учить самостоятельно и своевременно готовить необходимые для работы материалы и пособия, убирать своё рабочее место.

Хозяйственно-бытовой труд

Развивать желание принимать посильное участие в выполнении постоянных обязанностей по дому.

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

Закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях: протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности.

Учить самостоятельно ухаживать за растениями.

Учить самостоятельно и аккуратно заправлять постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Ручной труд

Совершенствовать умение работать с бумагой, природным и бросовым материалом.

Знакомить с экономными приёмами работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.

Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме. Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении.

Через экспериментирование и совместную деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей: провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; вырастить съедобное растение.

Приучать аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда.

Подводить детей к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Развивать интерес детей к различным профессиям, знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города, воспитывать уважение к людям труда.

Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями через проектную деятельность, экскурсии, игры.

Побуждать детей проявлять интерес к будущему школьному обучению.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (+ и -), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых.

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:

1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;

2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;

4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;

5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);

6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;

7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительнодвигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником;

12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

2.4.3. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ»

Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:

-Формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

–приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

–передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

–формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с нарушением зрения:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения».

–Формирование элементарных представлений о правилах поведения в детском саду.
–Расширение элементарных навыков общения с чужими, незнакомыми взрослыми.
–Воспитание у детей навыков осторожного отношения к неизвестным предметам.
–Обучение правилам пользования столовыми приборами в присутствии взрослых.
–Формирование безопасных способов поведения в бытовых ситуациях.
–Знакомство с элементарными правилами дорожного движения.
–Ознакомление с правилами поведения в скверах, парках, в лесу.
–Формирование элементарных навыков общения с животными.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование навыков безопасного поведения (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения».

1. **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков

недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

a. различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

b. знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

c. знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

d. знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

e. Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения» (приложение 4).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения».

–Формирование элементарных представлений о правилах поведения в детском саду.

–Обучение правилам игры с сыпучими материалами.

–Закрепление и расширение элементарных навыков общения с чужими, незнакомыми взрослыми.

–Воспитание у детей навыков осторожного отношения к неизвестным предметам.

–Обучение правилам пользования столовыми приборами: ножом и вилкой – в присутствии взрослых.

–Дальнейшее формирование безопасных способов поведения в бытовых ситуациях.

–Расширение знаний правил дорожного движения, сигналов светофора, дорожных знаков.

–Обучение навыкам культурного и безопасного поведения на улице и в транспорте.

–Формирование предпосылок экологического сознания.

–Ознакомление с правилами поведения в скверах, парках, в лесу.

–Закрепление элементарных навыков общения с животными.

–Формирование экономного отношения к природным ресурсам.

–Обучение правилам ухода за растениями.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование навыков безопасного поведения (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения».

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем

бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку. Знает правила перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу, зебре, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», « Обучающиеся»,

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду – закрывать за собой кран с водой).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения» (приложение 4).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения».

–Формирование умений вести себя в дошкольном учреждении в соответствии с правилами поведения.

–Закрепление и расширение знаний о способах безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности детей: игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально- художественной.

–Организация работы детей в условиях совместной деятельности, в команде.

–Закрепление и расширение элементарных навыков общения с незнакомыми взрослыми людьми.

–Закрепление у детей навыков осторожного отношения к брошенным предметам.

–Продолжение обучения правилам пользования столовыми приборами.

–Обучение работе с инструментами, которые дети используют в различных видах деятельности игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной.

–Закрепление и расширение безопасных способов поведения в бытовых ситуациях, объяснить, что в случае неосторожного обращения с огнем и электроприборами может возникнуть пожар

–Знание того, что контроль за выполнением правил осуществляет ГИБДД.

–Закрепление навыков культурного и безопасного поведения на улице и в транспорте.

–Обеспечение реальной езды на велосипеде в соответствии с правилами дорожного движения в условиях дошкольного образовательного учреждения.

–Закрепление знаний о безопасных играх на улице.

–Закрепление у детей элементарных навыков бережного отношения к природе.

–Объяснение, как правильно собирать грибы, ягоды, полезные растения.

–Обеспечение усвоения правил поведения в скверах, парках, в лесу.

–Обучение детей элементарным навыкам общения с животными.

–Продолжение формирования экономного отношения к природным ресурсам.

–Расширение и закрепление правил ухода за растениям.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «формирование навыков безопасного поведения (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения».

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь). Использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций, назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх;

при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывает возможные опасные ситуации. Знает правила поведения в общественном транспорте.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения» (приложение 4).

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения».

–Обеспечение осознанного проявления умений соблюдать правила пребывания в детском саду.

–Обеспечение осознанного проявления умений безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности детей: игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной.

–Закрепление и расширение умения работать в условиях совместной деятельности, в команде, и стимулировать оказание взаимопомощи, поддержки.

–Закрепление и расширение элементарных навыков общения с чужими, незнакомыми людьми.

–Поощрение у детей навыков проявления осторожного отношения к разного рода предметам.

–Обеспечение выполнения правил пользования столовыми приборами и инструментами, которые дети используют в различных видах деятельности игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной.

–Закрепление и расширение безопасных способов поведения в бытовых ситуациях, в современной информационной среде.

–Обучение детей навыкам в конкретных опасных ситуациях вызвать пожарных, полицию, скорую.

–Закрепление умения детей называть свою фамилию и имя, фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон

–Закрепление осознанного выполнения детьми правил дорожного движения и поведения на улице, знание дорожных знаков.

–Обучение детей, что в случае дорожного происшествия обращаться за помощью к инспектору ГИБДД.

–Обеспечение осознанного выполнения навыков культурного и безопасного поведения на улице и в транспорте.

–Закрепление усвоения правил езды на велосипеде на уровне их реального выполнения

–Закрепление соблюдения правил бережного отношения к природе.

–Закрепление умения правильно собирать грибы, ягоды, полезные растения.

–Обеспечение осознанного выполнения правил поведения в скверах, парках, лесу.

–Обеспечение осознанного выполнения детьми правил обращения с животными.

–Закрепление навыков экономного отношения к природным ресурсам.

–Обучение и систематизация правил ухода за растениями.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «формирование навыков безопасного поведения (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения».

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи , на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электоприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде; включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютор для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания некоторых способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте,

тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения» (приложение 4).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Коррекционная направленность работы по формированию навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:

1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;

2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;

4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с нарушением зрения и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;

5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;

6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель,

пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

2.4.4. РАЗДЕЛ «ИГРА».

Основные задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

• развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Формы деятельности включают:
- сюжетно-ролевую игру,
- театрализованные игры и игры - драматизации,
- дидактические игры,
- подвижные игры.

Главные черты игры:
1. свободная развивающая деятельность;
2. творческий, импровизационный, активный характер;
3. эмоциональная приподнятость деятельности;
4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Игра».

–Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.

–Учить обыгрывать игрушки.

–Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

–Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.

–Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.

–Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

–Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий.

-Учить вводить в игру элементы сюжетной игры.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра» (приложение 4).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра».

1. Сюжетно-ролевая игра

Выбирает роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняет роль за себя и за игрушку. Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами,

игрушками. Использует в играх строительный материал, природный материал; разнообразно действует с ними.

2. Подвижные игры

Активен в двигательной деятельности. Играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; активно играет в игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

3. Театрализованные игры

Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Действует с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Импровизирует на несложные сюжеты песен, сказок. Выступает перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Участвует в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

4. Дидактические игры

Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец (5-8 колец), чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Собирает картинку из 4-6 частей.

- **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра» (приложение 4).**

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Игра».

– Развивать стремление детей играть вместе со взрослыми и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий.

– Учить детей адекватно использовать сюжетную игрушку в соответствии с её функциональным назначением.

– Расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками на основе бытовых и игровых ситуаций, придуманных детьми вместе со взрослыми.

– Воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета; формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения.

– Поощрять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры.

– Стимулировать желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

– В совместных со взрослым играх, содержащих 2–3 роли, учить детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

– Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

– Формировать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

–Учить детей располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.

–Учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр.

–Поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности.

–Формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения.

–Стимулировать детей к использованию основных игровых умений в новой игре.

–Формировать игровые действия детей с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных**.**

–Продолжать учить детей использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов.

–Развивать умение детей имитировать движения в пластике в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка, солнца, изображая работу двигателей (поезда автомашины, самолета).

–Уточнять представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.).

–Формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения.

–Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухой бассейн и др.), направленные на улучшение тактильной чувствительности тела, снятие нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п..

–Развивать игровую деятельность детей: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием (волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т. п.).

–Стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

2. **Примерное содержание работы с детьми по разделу «формирование навыков безопасного поведения (приложение 4).**

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра».**

1. Сюжетно-ролевые игры

Может распределять роли в игре, выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Подбирает предметы и атрибуты для игры. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Создает постройки (гараж, дом, мост для проезда автомобилей или поездов и др.). Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия.

2. Театрализованные игры

Участвует в разыгрывании несложных представлений по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли. Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

3. Подвижные игры

Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры. Комбинирует движения разной сложности.

4. Дидактические игры

Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Стремится освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра» (приложение 4).**

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Игра».

–Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

–Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

–Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, уступать, убеждать и

т. д.

–Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

–Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

–Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

–Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

–Приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный,, кукольный, клоунада пр.)

–Развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них.

2. **Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра» (приложение 4).**

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра».**

1. Сюжетно-ролевые игры

Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.

2. Театрализованные игры

Пробует себя в разных ролях. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.

3. Подвижные игры

Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.

4. Дидактические игры

Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы). Действует с разнообразными

дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «формирование навыков безопасного поведения» (приложение 4).**

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Игра».

–Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

–Формировать у детей навыки совместной игры на уровне продолжительных отношений, умение развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к общественным.

–Учить детей предварительно планировать будущую игру, выполнять определённые правила, соответствующие логике сюжета.

–Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

–Развивать творческое воображение, учить действовать в воображаемой ситуации с использованием разнообразных предметов-заместителей.

–Развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

–Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

2. **Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра» (приложение 4).**

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра».**

1. Сюжетно-ролевые игры

Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

2. Театрализованные игры

Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

3. Подвижные игры

Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

4. Дидактические игры

Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра» (приложении 4).**

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи художественно-эстетического развития:**

−формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

−развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

−развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной

творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»;

«Музыкальная деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с нарушением зрения:

−формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

−развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

−развитие художественного вкуса;

−развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

−становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

−развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

−формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

−развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

−формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание

дифференцируется.

2.5.1. РАЗДЕЛ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ):**

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

ЛЕПКА

- Формировать у детей положительное отношение к лепке, представления об используемых в деятельности предметах и материалах (стека, пластилин, песок, глина и др.).
- Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, придавать им различные формы).
- Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов. Поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им в установлении сходства изображения с предметом («Посмотри! Что получилось? На что похоже?»).
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
- Учить детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, ощупывание перед лепкой.
- Учить детей называть предмет и его признаки («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание выполненного изображения двухсловным предложением.
- Учить раскатывать пластилин (глину, тесто) между ладонями прямыми и круговыми движениями, лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой, плотно прижимая их друг к другу.
- Воспитывать у детей умение аккуратного выполнения работы.
- Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом.
- Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе лепки; развивать движения глаз, опережающие руку.
- Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей к самой деятельности и её результатам, стремление показывать свои работы другим.

АППЛИКАЦИЯ

- Воспитывать у детей интерес, формировать положительное отношение к выполнению аппликаций из готовых форм.
- Формировать представления детей об используемых в деятельности предметах и материалах (бумага, картон, клей, кисть и др.) и их свойствах; знакомить с основными правилами работы с ними.
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве листа, обучать их заполнению всего пространства листа бумаги.
- Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.

- Учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ под руководством взрослого.
- Развивать у детей чувство ритма при выполнении аппликации.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения аппликации; развивать движения глаз, опережающие руку.
- Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

РИСОВАНИЕ

- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- Формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел и др.) и их свойствах.
- Поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им в установлении сходства изображения с предметов («Посмотри! Что получилось? На что похоже?»);
- Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).
- Формировать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные, волнистые, округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти.
- Учить детей сравнивать форму предмета с эталонной формой («Шар круглый. Яблоко как шар. Яблоко круглое») и оформлять результаты сравнения словесно.
- Учить детей выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие.
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве листа, обучать их заполнению всего пространства листа бумаги.
- Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- Учить сравнивать рисунок с натурой.
- Знакомить детей с приемами декоративного рисования. Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами.

- Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования; развивать движения глаз, опережающие руку.
- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
- Знакомить со способами работы с бумагой: «сминание», «разрывание», «скручивание».
- Знакомить со свойствами разной бумаги – цветом, фактурой, формой.
- Формировать умение достраивать незавершённый образ недостающими элементами.
- Формировать умение достраивать общую композицию самостоятельно сделанными изображениями, вызывая эмоциональный отклик.

3. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

1. ***Приобщение к изобразительному искусству.*** Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. ***Развитие продуктивной деятельности обучающихся*** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. ***Развитие детского творчества.*** Проявляет интерес к занятиям изобразительной

деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).**

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ):

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

ЛЕПКА

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
- Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
- Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
- Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
- Формировать умение детей скатывать пластилин (глину) круговыми и раскатывать прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
- Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
- Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
- Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).
- Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

РИСОВАНИЕ

- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

- Закреплять умение называть свои рисунки.
- Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).
- Учить сравнивать рисунок с натурой.
- Знакомить детей с декоративными композициями по мотивам дымковских узоров.

АППЛИКАЦИЯ

- Развивать интерес к аппликации.
- Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций из готовых форм.
- Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов.
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывания недостающих в сюжете элементов.
- Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Закрепить умение называть аппликацию; формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- Познакомить детей с ножницами. Формировать умение пользоваться ими.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Учить делать простейшие поделки по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции.
- Закреплять представления детей о свойствах разной бумаги.
- Формировать новые способы создания красочных бумажных конструкций.
- Формировать умение рассматривать природный материал, определять фактуру материала на ощупь и строить какой-либо образ.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

1. ***Приобщение к изобразительному искусству.*** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов.

Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. ***Развитие продуктивной деятельности обучающихся*** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. ***Развитие детского творчества.*** С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).**

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ):

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

ЛЕПКА

- Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
- Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
- Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.

• Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста. Учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, прищипывания, оттягивания.

• Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

РИСОВАНИЕ

• Продолжать формировать у детей положительное отношение к рисованию.

• Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.

• Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.

• Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.

• Учить детей анализировать образец, создавая рисунки по образцу- конструкции.

• Учить детей закрашивать определенный контур предметов.

• Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.

• Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

АППЛИКАЦИЯ

• Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.

• Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.

• Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

• Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

• Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

• Формировать навыки работы с ножницами.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

• Закреплять умения, полученные в средней группе (способы складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов).

• Продолжать формировать умение изготавливать разные простые поделки на основе этих способов и использовать поделки в игре.

- Учить обобщённым способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус), создавать разные выразительные поделки.
- Формировать умение делать поделки из природного материала, воплощая в природном материале конкретный образ.
- Учить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром.
- Побуждать к участию в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д. (с учётом интересов и потребностей девочек и мальчиков).
- Побуждать к рассказыванию о созданных композициях и отдельных работах.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

1. ***Приобщение к изобразительному искусству.*** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. ***Развитие детского творчества.*** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ):

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

РИСОВАНИЕ

- Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.

- Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.
- Закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.
- Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.
- Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).
- Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.
- Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.
- Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа.
- Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации.
- Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.
- Развивать у детей планирующую функцию речи.

ЛЕПКА

- Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
- Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
- Учить лепить предметы по предварительному замыслу.
- Учить детей передавать в лепке движения изображаемых объектов (человека, животного), используя приемы скатывания, раскатывания, вдавливания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, соединение частей в целое.
- Учить лепить предметы, создавая изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.
- Формировать умение определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

АППЛИКАЦИЯ

- Формировать умение создавать аппликации, самостоятельно вырезать некоторые детали и заготовку.
- Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.
- Учить детей создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции.
- Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.
- Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.
- Учить детей выполнять аппликации по образцу-конструкции.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, давать суждение о необходимости доработать.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус.
- Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром.
- Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др.
- Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки.
- Развивать умение действовать с различными инструментами: ножницами, линейкой и др.
- Формировать представление о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.) и способах их использования в процессе художественного труда.
- Совершенствовать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов.
- Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу.
- Формировать умение работать коллективно: предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей.
- Учить аккуратному и экономному использованию материалов.
- Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения.
- Поддерживать желание детей рассказывать о своей поделке.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

1. ***Развитие продуктивной деятельности обучающихся*** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. ***Развитие детского творчества.*** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. ***Приобщение к изобразительному искусству.*** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество» (приложение 5).

- **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ".**

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы:

Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:

1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,

2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",

3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;

4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;

5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;

7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;

8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;

11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления

наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству.

1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);

2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";

4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

2.5.2 РАЗДЕЛ «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

Общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ):**

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

–Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.

–Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога, включать готовые постройки в игру.

–Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.

–Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

–Учить детей адекватно реагировать на разрушение конструкций, объясняя, почему и как можно их восстановить.

–Знакомить детей с различными конструктивными материалами, с названием элементов строительных наборов; стимулировать интерес детей к материалам, к процессу и результату конструктивной деятельности.

–Формировать умение различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку.

–Учить детей использовать элементы строительных наборов в качестве предметов-заместителей.

–Формировать пространственные представления *(вперед — назад, впереди — сзади, рядом, на* и т. п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками.

–Учить детей сравнивать по величине элементы детских строительных наборов (понимать и употреблять слова: *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий и т.п.*).

–Учить детей группировать строительные детали, элементы конструктора по форме и цвету (красный, желтый) по образцу.

–Учить детей действовать двумя руками (одной удерживать постройку, другой — устанавливать дополнительные элементы); развивать у детей систему «взгляд - рука» (прослеживание взглядом движений рук).

–Формировать навык элементарной кооперативной деятельности детей в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) непосредственно с участием взрослого.

–Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.

–Формировать умение создавать поделки из бумаги, природного и бросового материала

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

– Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.

– Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

– Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек.

– Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.

– Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.

– Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.

– Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.

– Формировать умение доводить начатую постройку до конца.

– Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.

– Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.

– Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под).

– Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

– Формировать умение создавать поделки из бумаги, природного и бросового материала.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

–Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время.

–Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.

–Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.

–Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.

–Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.

–Формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.

–Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.

–Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов.

–Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.

–Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

–Совершенствовать навыки изготовления поделок из бумаги, природного и бросового материала.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

–Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.

–Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.

–Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.

–Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции – образцы и рисунки – образцы.

–Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку – образцу и по аппликации – образцу, по памяти.

–Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.

–Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов.

–Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

–Совершенствовать навыки изготовления поделок из бумаги, природного и бросового материала.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок

мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (приложение 5).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ".

Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности.

Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:

1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;

3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;

18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

2.5.3. РАЗДЕЛ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».

−Формирование у детей интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх;

−развивать музыкальные и творческие способности;

−обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

−воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

- формировать начала музыкальной культуры.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационноподражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в

беседе с педагогическим работником на эту тему.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).**

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».

−Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

−Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

−Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

−Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.

−Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

−Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

−Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

−Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

−Формировать начала музыкальной культуры.

-Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя

исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность» (приложении 5).**

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».

–Продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

–Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

–Развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.

–Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

–Учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах; развивать чувство ритма, серийность движений.

–Учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

–Учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.

–Учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную.

–Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.).

–Продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой; стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

–Учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому; учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого.

–Продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).

3. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность» (Приложение 5)

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

1. Задачи образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».

–Продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать.

–Воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.

–Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

–Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

–Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

–Развивать умение чистоты интонирования в пении.

–Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

–Обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты.

–Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения

–Совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу.

–Развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4.

–Учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение.

–Совершенствовать танцевальные движения детей.

–Учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.).

–Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

–Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).

3. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность».**

- ***Развитие музыкально-художественной деятельности***. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и

музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

- ***Приобщение к музыкальному искусству***. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

4. **Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальная деятельность» (приложение 5).**

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ".

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;

2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);

4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений,

произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;

6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении,

поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения.

2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы,

бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя:

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2.Физическая культура.

2.6.1. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с нарушением зрения:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

–учить детей контролировать движения собственного тела (осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);

–стимулировать интерес детей и называние ими предметов бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые);

−формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

−учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

−помогать детям овладевать навыками бытовых действий (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

−воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

−воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

−формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

−развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

−воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;

−создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

−проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн);

−учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

−снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

−Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;

−Учить детей контролировать движения собственного тела (осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);

−Стимулировать интерес детей и называние ими предметов бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые);

−Формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

−Учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

−Помогать детям овладевать навыками бытовых действий (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

−Воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

−Воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

−Формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

−Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

−Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;

−В совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;

–Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию, умение благодарить друг друга за помощь;

–Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо —хорошо, полезно — вредно для здоровья);

–Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

–Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

–Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн), упражнения, направленные на тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

–Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

–Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

–Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

–Развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

–Формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.

–Закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования.

–Формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно.

–Закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания.

–Расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища.

–Формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку.

–Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи.

–Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета).

–Воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь.

–Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья, опрятно – неопрятно).

–Поощрять желание детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновения болезненных состояний.

–Учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедур.

–Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов.

–Стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки.

–Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия.

–Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

–Проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.

–Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

–Снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

–Воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены.

–Расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого.

–Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается.

–Формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого).

–Учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли.

–Продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры.

–Стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в раз личные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

–Развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания.

–Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия.

–Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

–Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.

–Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

–Стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья.

–Обращать внимание на особенности психомоторики детей с ОВЗ и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты.

–Стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.)

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с нарушением зрения подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;

- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*:

- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

– знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);

– систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

– осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-

бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

– проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

– проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);

– учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);

– внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);

– контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);

– осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;

–включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

– объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);

–учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

– развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

–проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

–побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

–привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Коррекция недостатков и развитие ручной моторики.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

– дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;

– развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

– развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

– тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);

– развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

– применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

– развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

– развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

– развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

– формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

– развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;

– учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

– развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

– учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

– развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);

– учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

– учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).

– ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***

– формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;

– развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;

– развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

– развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;

– развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;

– учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

–развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

– развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;

– вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;

– формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;

– развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;

– формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

–развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

– ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики***

– продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

– способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;

– при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);

– развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;

– развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;

– формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;

– развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;

– развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

– учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

– формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

– закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

– подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

– предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);

–учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

2.6.2. РАЗДЕЛ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в

двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

–**Общие задачи:**

–*Развитие двигательных качеств* (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

–*Совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

–*Развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

–**Задачи, актуальные для работы с детьми с нарушением зрения:**

– Развитие общей и мелкой моторики.

– Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

– Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

–Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

–Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.

–Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

–Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.

–Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. **Развитие двигательных качеств** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются).

2. **Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся** (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется

физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ):

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

– Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

– Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

– Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия.

– Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

– Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. **Развитие двигательных качеств** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. **Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями**). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в

лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ):

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

–Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

–Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

–Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

–Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

1. **Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. **Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по

гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7-(8) ЛЕТ)

1. ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

–Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

–Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

–Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

–Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».

1. **Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. **Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными

способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРИЛОЖЕНИЕ 6).

➢ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с нарушением зрения подразумевает создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

−коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;

−коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

−коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
пространственной организации движений;
моторнойпамяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Коррекционная направленность в работе по физической культуре.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");

2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях;

4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");

5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;

6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;

8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;

19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);

20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;

21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;

22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);

23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут

одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).

2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер,

привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6.Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7.Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8.Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9.Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.8.ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

При реализации образовательной Программы «Журавлик» педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательную деятельность, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

Формы организации деятельности дошкольников (3-8 лет):

- **образовательная** деятельность для целой группы (занятия) (фронтальные; подгрупповые; малоподгрупповые (2-3 ребенка); индивидуальные, интегрированные) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **образовательная (интегрированная)** деятельность для целой группы (занятия) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **игровая деятельность**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, игру с речевым сопровождением, пальчиковую игру, театрализованную игру и другие виды игры с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей;

- **коммуникативная** деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **познавательно-исследовательская деятельность** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **восприятие художественной литературы и фольклора** (чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественная речевая деятельность, вопросы и ответы, презентация книг, выставки в книжном уголке и т.д.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **изобразительная** деятельность (рисование, лепка, аппликация) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- **музыкальная** деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей;

- **двигательная** деятельность (овладение основными движениями, через подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации и т.д.) формы активности ребенка с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,

- использование образовательного потенциала режимных моментов с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

2.9.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.10. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ:

1. В условиях работы с детьми с нарушением зрения перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого--педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) *коллективные формы взаимодействия:*

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 2 раза в год, в начале и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законнымпредставителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей» (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в

следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия «Семейного клуба» (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи) Организации по возможности привлекаются родители (законные представители).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в Организации, группах.

б) ***индивидуальные формы работы:***

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законнымпредставителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечиваютадминистрация и педагог-психолог). Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями - логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка,

в) ***формы наглядного информационного обеспечения:***

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

−ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

−привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) ***открытые занятия специалистов и воспитателей:***

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

−создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

−наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) ***совместные и семейные проекты различной направленности.*** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) ***опосредованное интернет-общение.*** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.11.ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения.

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с нарушением зрения и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с нарушением зрения.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с нарушением зрения, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с нарушением зрения поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность,

развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат

своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ТПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности

освоения детьми с нарушением зрения основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушением зрения предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с нарушением зрения;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с нарушением зрения.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с нарушением зрения пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа расписана в содержательном разделе в образовательных областях.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП, с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), тьютора, если это прописано в заключении ПМПК;

4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей Программу являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с нарушением зрения, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК).

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется

реализация АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с нарушением зрения строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с нарушением зрения и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с нарушением зрения соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательнообразовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с нарушением зрения в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с нарушением зрения к включению в среду нормативно развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с нарушением зрения продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с нарушением зрения в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с нарушением зрения предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с нарушением зрения.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с нарушением зрения, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушением зрения, учитывая, что у обучающихся с нарушением зрения игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушением зрения и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с нарушением зрения, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушением зрения. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с нарушением зрения, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с нарушением зрения,

о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2.Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда должна обеспечивать потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей*.

Развивающая предметно-пространственная среда должна удовлетворять следующим требованиям и быть:

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ОВЗ, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, комбинировать детали; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, двигательной и речевой активности;

– *безопасной* – все элементы развивающей среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, а также правила безопасного пользования Интернетом;

– *эстетичной* – все элементы развивающей среды должны быть привлекательными и способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ, педагогической, административной и хозяйственной деятельности Организация должна быть оснащена и оборудована:

– мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

– помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

– учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ;

– комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ОВЗ.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

При разработке АООП для детей с ОВЗ за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы с учетом различных условий, сложившихся в Организации, групп различной направленности и сроков реализации Программы, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Вторая младшая группа.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в **младшей группе** нужно учитывать, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (Полякова М.Н.), поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров.

На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с ОВЗ движения могут быть плохо скоординированы, дети моторно неловки, не обладают быстротой реакции. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия), в группе должно

быть достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей. Дети младшего дошкольного возраста предпочитают крупные яркие игрушки, которые должны быть сделаны из различных материалов чистых цветов и несложных форм. Особенно в логопедической группе не должно быть неестественно окрашенных игрушек, так как у детей формируются эталонные представления об окружающем.

Помня о том, что развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать развивающую среду в младшей группе большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики.

Особое значение в младшей группе необходимо уделять играм-драматизациям и театрализованным играм, проводимым, конечно, пока на самом элементарном уровне. Это требует должного оборудования (костюмы, маски, атрибуты) для обыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

Примерная предметно-пространственная развивающая среда во второй младшей группе

В групповом помещении

Центр «Уединения» где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Центр «Развитие речи»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. 2—3 стульчика или скамеечка.

3. Стеллаж или этажерка для пособий.

4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.

5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.

6. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (не более двух тем одномоментно).

7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

8. Игры из серии «Умница». («Контуры», «Что есть что», «Кто есть кто»).

9. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).

10. Лото «Парные картинки».

11. Лото «Игрушки».

12. Лото «Магазин».

13. Игра «Найди маму».

14. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи («Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др.).

Центр «Мы познаем мир»

1. Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.

2. Резиновый коврик.

3. Халатики.

4. Нарукавники.

5. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.

6. Пищевые красители.

7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.

8. Игрушки для игр с водой.

9. Несколько комнатных растений.

10. Леечки.

11. Палочки для рыхления почвы.

12. Опрыскиватель.

13. Коврограф.

Центр математического развития

1. Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.

2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).

3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.

4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).

5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).

6. «Играйка 3» для развития математических способностей.

7. Блоки Дьенеша для самых маленьких.

8. Палочки Кюизенера.

9. «Геометрический паровозик».

10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет.Часть и целое. Фигуры. Формы.)

Центры «Наша библиотека» и «Играем в театр»

1.Стеллаж для книг.

2. Столик и два стульчика.

3. Мягкий диванчик.

4. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.

5. Маленькие ширмы для настольного театра.

6. Коврограф.

7. Детские книги по программе.

8. Любимые книжки детей.

9. Книжки-малышки.

10. Книжки-игрушки.

11. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок».

12. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).

13. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

Центр конструирования

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

2. Крупная мозаика.

3. Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo».

4. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.

5. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».

6. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).

7. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).

8. Разрезные картинки (2–4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.

9. Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

10. Сухой бассейн и разноцветными шариками.

Центр «Учимся строить»

1. Крупный строительный конструктор.

2. Средний строительный конструктор.

3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.

4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т.п.)

5. Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

6. Мягкие модульные конструкции.

Центр художественного творчества

1. Толстые восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашь.
5. Акварельные краски для рисования пальчиками.
6. Пластилин.
7. Цветная и белая бумага.
8. Картон.
9. Обои.
10. Наклейки.
11. Ткани.
12. Самоклеящаяся пленка.
13. Кисточки для рисования.
14. Поролон.
15. Печатки, клише.
16. Клеевые карандаши.
17. Наборное полотно.
18. Доска.
19. Коврограф.
20. Магнитная доска.

Музыкальный центр

1. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.

2. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.

3. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.

4. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т.п.)

5. Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.

6. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

Центр игр и игрушек для мальчиков

1. Средние деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей.
2. Простой средний конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Фигурки людей и животных.
4. Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями машин.
5. Простые крупные пазлы с изображениями машин.
6. Игра «Маленький слесарь» (игрушка-вкладыш).

Центр игр и игрушек для девочек

1. Две куклы среднего размера и комплекты одежды для них.

2. Коляска среднего размера.

3. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.

4. Кукла-игрушка на пуговицах.

5. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

Центр сюжетно-ролевых игр

1. Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.

2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.

3. Комплекты постельного белья для кукол.

4. Комплекты мебели для кукол.

5. Коляски для кукол.

6. Наборы кукольной посуды.

7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе» и др.

8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т.п.)

9. Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

Центр «Мой край-земля Новгородская»

1. Альбомы и наборы открыток с видами родного города

2. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр физической культуры

1. Большие надувные мячи (2-3 штуки)

2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4–5 штук).

3. Обручи (3–4 штуки).

4. Флажки разных цветов (8–10 штук).

5. Ленты разных цветов на колечках (8–10 штук).

6. Тонкий канат, веревки.

7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8–10 штук).

8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.

9. Массажные мячики разных цветов (8–10 штук).

10. Массажные коврики и ребристые дорожки.

11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.).

12. Забавная игрушка-кольцеброс.

Пособия в групповом помещении

1. Плакат «Мы дежурим» и комплект карточек-символов к нему.

2. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.

3. Меню

5. Календарь погоды, природы

Раздевалка

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).

2. Скамейки.

3. «Алгоритм» процесса одевания

4. Стенд для взрослых «Вот, что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).

5. Стенд «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).

7. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).

8. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей)

9. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.

10. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Средняя группа

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении **средней группы** детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это, прежде всего, связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Так как воспитанники с ОВЗ плохо координированы и моторно неловки.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять полюбившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

Примерная предметно-пространственная развивающая среда в средней группе

В групповом помещении

Центр «Уединения» где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Центр «Развитие речи»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. 2—3 стульчика или скамеечка.

3. Стеллаж или этажерка для пособий.

4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.

5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.

6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.

7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.

8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.

9. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

10. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.)

11. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.

12. Картотека словесных игр.

13. Игры на развитие ВПФ.

Центр науки и природы

1. Стол с емкостями для воды, глины, песка.

2. Резиновый коврик.

3. Халатики, передники, нарукавники.

4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.

5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).

6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).

7. Пищевые красители.

8. Мыло.

9. Увеличительное стекло.

10. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.

11. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.

12. Игрушки для игр с водой и песком.

13. Комнатные растения с указателями.

14. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

15. «Алгоритм» ухода за растениями.

16. Журнал опытов.

17. Дидактические игры по экологии.

18. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

Центр математического развития

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).

2. Предметные картинки для счета.

3. Комплекты цифр для магнитной доски и коврографа

4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

5. Комплект объемных геометрических фигур.

6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На златом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.)

10. «Веселая геометрия».

11. Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).

12. «Волшебные часы» (времена года, части суток).

15. Счеты.

16. Задачи-шутки.

17. Ленты широкие и узкие разных цветов.

18. Веревочки разной длины, толщины, разных цветов.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Столик и два стульчика.

3. Мягкий диванчик.

4. Легкая ширма.

5. Детские книги по программе и любимые книги детей.

6. Два — три постоянно меняемых детских журнала.

7. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»

8. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.

9. Книжки-раскраски по изучаемым темам.

10. Книжки-самоделки.

11. CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.

12. DVD с мультфильмами и домашний кинотеатр.

Центр конструирования

1. Крупная и средняя мозаики.

2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».

3. Разрезные картинки и пазлы.

4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

5. Игрушки-трансформеры.

6. Игрушки-шнуровки.

7. Игрушки-застежки.

8. Кубики с картинками.

9. Блоки Дьенеша.

10. Палочки Кюизенера.

11. Развивающие игры из ковролина.

12. «Сложи квадрат».

13. «Сложи узор»

Центр «Учимся строить»

1. Мягкие модульные конструкции.

2. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.

3. Крупный строительный конструктор.

2. Средний строительный конструктор.

3. Мелкий строительный конструктор.

4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т.п.).

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).

6. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.

7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.

2. Гуашевые краски.

3. Фломастеры.

4. Цветные карандаши.

5. Пластилин.

6. Глина.

6. Клеевые карандаши.

7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.

8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

9. Рулон белых обоев для коллективных работ.

10. Доска для рисования мелом.

11. Маленькие доски для рисования.

12. «Волшебный экран».

13. Подносы с тонким слоем манки.

14. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».

15. Дымковские игрушки.

16. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).

17. Карты пооперационного выполнения рисунков.

Музыкальный центр

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).

2. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).

3. Звучащие игрушки-заместители.

4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

5. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.

6. «Поющие» игрушки.

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).

8. Портреты композиторов

Центр игр и игрушек для мальчиков

1. Модели машин разного размера из разных материалов.

2. Сборные модели машин.

3. Игрушки-трансформеры.

4. Строительный набор.

5. Фигурки для обыгрывания построек.

6. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).

Центр игр и игрушек для девочек

1. 2—3 куклы и комплекты одежды для них.

2. Набор мебели для кукол.

3. Кукольный сервиз.

4. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.

5. Плоскостные изображения кукол и одежды для них.

6. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

Центр сюжетно-ролевых игр

1. Большое зеркало.

2. Куклы разных размеров.

3. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.

4. Кукольные сервизы.

5. Кукольная мебель.

6. Коляски для кукол.

7. Предметы-заместители

8. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.).

9. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор

Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

Центр «Мой край-земля Новгородская»

3. Альбомы и наборы открыток с видами родного города
4. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр «Играем в театр»

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.
6. Атрибуты для «Разноцветных сказок».

Центр физической культуры

1. Мячи большие надувные.
2. Мячи средние.
3. Мячи малые.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Обручи.
6. Гимнастические палки.
7. Ленты разных цветов на кольцах.
8. Султанчики.
9. Кубики.
10. Кегли.
11. Тонкий канат или цветные веревки.
12. Флажки разных цветов.
13. «Дорожка движения».
14. Гимнастическая лестница.
15. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
16. Кольцеброс.
17. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т.п.).

Пособия в групповом помещении

1. Плакат «Мы дежурим» и комплект карточек-символов к нему.
2. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
3. Меню
5. Календарь погоды, природы

Раздевалка

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания

4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).

5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).

6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).

7. «Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа».

8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.

9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Старшая группа

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОВЗ. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте, полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Развитие речи» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОВЗ, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в

групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.)

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Примерная предметно-пространственная развивающая среда в старшей группе

В групповом помещении

Центр «Уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Центр «Развитие речи»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.

3. Полка или этажерка для пособий.

4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).

5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивыания стихов и пересказа текстов.

9. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).

10. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

11. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

12. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).

13. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Резиновый коврик.

4. Халаты, передники, нарукавники.

5. Бумажные полотенца.

6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).

7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.

10. Пищевые красители.

11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.

12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).

13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).

14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.

15. Коврограф.

16. Игра «Времена года».

17. Календарь природы.

18. Комнатные растения (по программе) с указателями.

19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр «Наша Родина — Россия», «Мой край-земля Новгородская»

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг, герб
3. CD с записью гимна России.
4. Альбомы и наборы открыток с видами родного города
5. Карта родного города и района, макет центра города.
6. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
7. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
8. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).

4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)

6. Набор объемных геометрических фигур.

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).

8. Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Столик, два стульчика, мягкий диван.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Центр конструирования

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.

8. Блоки Дьенеша.

9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.

2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».

3. Игра «Логический домик».

4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

6. Макет железной дороги.

7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы(сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

9. Клейстер.

10. Доски для рисования мелом, фломастерами.

11. Коврограф.

12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

3. «Поющие» игрушки.

4. Звучащие предметы-заместители.

5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

8. Портреты композиторов

Центр «Играем в театр»

1. Большая ширма.

2. Настольная ширма.

3. Стойка-вешалка для костюмов

4. Настенное зеркало.

5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок

6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Большое настенное зеркало.

2. Куклы разных размеров.

3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Мы учимся трудиться»

5. Набор инструментов «Маленький плотник».

6. Набор инструментов «Маленький слесарь».

7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

8. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.

9. Контейнер для мусора.

10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.

4. Обручи.

5. Канат, веревки, шнуры.

6. Флажки разных цветов.

7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.

9. Кегли.

10. «Дорожки движения».

11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

12. Детская баскетбольная корзина.

13. Длинная скакалка.

14. Короткие скакалки.

15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).

16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

17. Массажные и ребристые коврики.

18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».

19. Поролоновый мат.

20. Гимнастическая лестница.

Подготовительная группа

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному

обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Развитие речи» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

Примерная предметно-пространственная развивающая среда в подготовительной группе

В групповом помещении

Центр «Уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Центр «Развитие речи»

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка или этажерка для пособий.

4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.

5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

8. Сюжетные картины.

9. Серии сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий.

3. Резиновый коврик.

4. Халатики, передники, нарукавники.

5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.

6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

7. Пищевые красители.

8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.

9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.

10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.

11. Аптечные весы, безмен.

12. Песочные часы.

13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.

14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.

16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.

18. Коврограф.

19. Игра. «Времена года».

20. Календарь природы, календарь погоды.

21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.

22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.

24. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)

25. Альбом «Мир природы. Животные»

26. Альбом «Живая природа. В мире растений».

27. Альбом «Живая природа. В мире животных».

28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.)

Центр математического развития

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.).

4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).

5. Наборы объемных геометрических фигур.

6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).

7. Действующая модель часов.

8. Счеты, счетные палочки.

9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).

10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.

11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).

12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.

13. Математические лото и домино.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей.

4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.

5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.

6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».

8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».

9. Книжки-самоделки.

10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок

11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр конструирования

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».

3. Игра «Танграм».

4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.

6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.

8. Блоки Дьенеша.

9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).

2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»).

3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

4. Транспорт средний, мелкий.

5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).

6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).

7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).

8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).

9. Макет железной дороги.

10. Действующая модель светофора.

11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашь, акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.

8. Мотки проволоки и лески разного сечения.

9. Рулон простых белых обоев.

10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.

11. Трафареты, клише, печатки.

12. Клейстер, клеевые карандаши.

13. Доски для рисования мелом, фломастерами.

14. «Волшебный экран».

15. Пооперационные карты выполнения поделок.

16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.

17. Емкость для мусора

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

4. Звучащие предметы-заместители.

5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).

6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).

8. Портреты композиторов

Центр «Наша Родина — Россия», «Мой край-земля Новгородская»

1..Портрет президента России.

2. Российский флаг, герб

3. CD с записью гимна России.

4. Игрушки, изделия народных промыслов России.

5. Альбомы и наборы открыток с видами родного города

6. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.

7. Макет центра родного города.

8. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр сюжетно-ролевых игр

1. Куклы «мальчики» и «девочки».

2. Куклы в одежде представителей разных профессий.

3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.

4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.

5. Кукольная мебель.

6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).

7. Набор мебели «Парикмахерская».

8. Кукольные сервизы.

9. Коляски для кукол.

10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.

11. Атрибуты для ряжения.

12. Предметы-заместители.

13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр»

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.

4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).

5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».

6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.

7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр «Мы учимся трудиться»

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.

2. Набор «Маленький плотник».

3. Приборы для выжигания.

4. Заготовки из дерева.

5. Схемы изготовления поделок.

6. Корзинка с материалами для рукоделия.

7. Контейнер для мусора.

8. Щетка.

9. Совок.

10. Халаты, передники, нарукавники

Центр «Здоровье и безопасность»

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»

3. Правила дорожного движения для дошкольников

4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».

5. Действующая модель светофора.

6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»

Физкультурный центр

1. Мячи малые, средние разных цветов, фитболы.

2. Мячики массажные разных цветов и размеров.

3. Обручи (малые и большие).

4. Канат, толстая веревка, шнур.

5. Флажки разных цветов.

6. Гимнастические палки.

7. Кольцеброс.

8. Кегли.

9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.

10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

11. Детская баскетбольная корзина.

12. Длинная и короткая скакалки.

13. Бадминтон, городки.

14. Томагавк, летающие тарелки.

15. Ребристые дорожки.

16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

17. Тренажер из двухколесного велосипеда.

18. Гимнастическая лестница.

19. Поролоновый мат.

Примерная предметно-пространственная развивающая среда кабинета учителя-дефектолога, учителя-логопеда

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Пособия для обследования и развития психомоторных функций:

- Сортировщики различных видов;
- шары звучащие;
- игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»;
- наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения;
- бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки;
- наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов;
- массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения;
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

Пособия для обследования и развития слуховых функций:

- Звучащие игрушки,
- музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики)
- предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для развития познавательной деятельности:

- Пирамидки с элементами различных форм;
- доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами;
- наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками;
- доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам;
- наборы объемных вкладышей;
- составные картинки, тематические кубики и пазлы;
- наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;
- мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров;
- напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей;

- наборы геометрических фигур плоскостных и объемных;
- наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида;
- пособия для изучения состава числа;
- наборы для изучения целого и частей;
- предметные и сюжетные тематические картинки;
- демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.

Пособия для обследования и развития высших психических функций:

- Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки;
- набор составных картинок с различными признаками для сборки;
- наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки;
- домино картиночное, логическое, тактильное, лото;
- аудио- и видеоматериалы;
- материалы Монтессори;
- логические пазлы;
- наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»;
- наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка);
- серии сюжетных картинок,
- альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития речи:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте:

- Разрезная азбука.
- Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
- Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
- Символы простых и сложных предлогов.
- Наборы букв разной величины наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
- Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
- Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми.

3.3.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Для реализации Программы образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления нарушения зрения в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог (тифлопедагог). При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ТПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Оба специалиста должны иметь высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием).

Дошкольнику с ОВЗ предоставляется услуга ассистента, тьютора в случае, если такое специальное условие прописано в заключении ТПМПК.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог, (тифлопедагог, учитель-логопед) – ведущий специалист,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ОВЗ и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с нарушением зрения должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ОВЗ и их образовательные потребности;

- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;

- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;

- учитывать индивидуальные особенности детей;

- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;

- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;

- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы.

Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание образовательной деятельности.

Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и социально-бытовую ориентировку детей с нарушением зрения;
- формирование зрительного восприятия;
- проводит занятия, направленные на ориентировку в пространстве и развитие зрительного восприятия.

На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

- Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры зрительной деятельности у детей с нарушением зрения.
-

Учитель-логопед реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ТНР;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

С каждой группой детей работают **2 воспитателя**, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с ОВЗ в объеме не менее 36 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «коррекционный час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога, логопеда, тифлопедагога) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ОВЗ в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для

выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Педагог-психолог основной акцент делает на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ОВЗ, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции:*

- *диагностическую:* проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностические карты;

- *проектную:* на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *аналитическую:* анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.* Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ОВЗ имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

3.4.Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели и музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ОВЗ.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ОВЗ.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Педагоги совместно со специалистами ДОУ составляют АОП на детей-инвалидов.

Учитывая сложную психологическую структуру психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ПМПк. ПМПк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ПМПк тесно взаимодействует с ТПМПК и семьями воспитанников.

3.5.Описание материально-технического оснащения Программы.

В образовательной организации, реализующей Программу, созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ОВЗ и их семей). Коррекция возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-

культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН:
- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории и помещений,
- размещению оборудования в помещениях,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры Организации, осуществляющей образовательную деятельность.

3.6. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень литературных источников

- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб, 2009.
- Буренина А.И. Ритмическая пластика. – СПБ, 2009.
- Грищенко Т.А. Сенсорное развитие дошкольников с нарушениями зрения в условиях специального и инклюзивного образования,/ Методическое пособие, Изд-во ВЛАДОС, 2017.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3 - 4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных образовательных учреждений. – М, 2009.
- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2019.

- Екжанова Е.А. и др. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М., 2005.
- Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения, Москва, «Просвещение», 1990.
- Жохов ВЛ., Кормакова И.А., Плаксина Л.И. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией. М., 1989.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб: КАРО, 2004.
- Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет СПб, «Детство-Пресс», 2005
- Кобзева Т.Г.. Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград. 2011.
- Ковалец, И.В. Азбука эмоций: практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2004.
- Коррекционно-педагогическая работа с детьми с нарушениями зрения в процессе обучения конструированию: методическое пособие/ Москва, 1998
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. «Карапуз-дидактика». М. 2009.
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 3-4 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ. М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ. М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ. М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ. М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Меньщикова Л.Н. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы. – Волгоград, 2009.
- Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
- Михайленко Н.Я., короткова Н.А.. организация сюжетной игры в детском саду. Линка-пресс. М., 2009.
- Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб, 1997.
- Микляева Н.В. Создание условий для эффективного взаимодействия с семьей: метод. пособие для воспитателей ДОУ/ Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2006.
- Нагаева Т.И. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки. / Ростов-на- Дону, ФЕНИКС, 2008.
- Никитина С. В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы. – М, 2008.
- Никулина Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушением зрения: рабочая тетрадь. СПб, 2004.
- Никулина Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.

- Никулина Г.В., Фомичева Л.В., Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия: Учебное пособие / под ред. Г.В. Никулиной. - СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003.
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб. Детство-пресс. 2020.
- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – ООО Издательство «Детство-Пресс», 2019.
- Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб: КАРО, 2006.
- Пазухина И.А. Давай познакомимся!: тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет». – СПб: «Детство-Пресс, 2008
- Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 1995.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста
/ под ред. Е.А. Стребелевой. – М: Просвещение, 2007.
- Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет – М., Просвещение, 2000.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3–4 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М., Просвещение, 1988.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) / Под ред. Л.И. Плаксиной – М.: Изд-во «Экзамен», 2003.
- Психология воспитания детей с нарушениями зрения /под ред. Л.И. Солнцевой – М.: «Налоговый вестник», 2004.
- Подколзина Е.Н, Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения./ Методическое пособие, Москва, ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. М., 1998.
- Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала.- Самара, Издательство СГПУ 2003.
- Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М, 2004.
- Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 3-4 лет.- М., 2000г.
- Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4-5 лет.- М., 2000г.
- Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб, 2005.
- Формирование социально-коммуникативных навыков у детей 4-7 лет с ОВЗ/Осипова Е.Н., Ядрова Е.Н. и др. Великий Новгород, МАОУ ПКС «ИОМКР», 2017.
- Фомичёва Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения.- Изд-во КАРО, СПб, 2007.
- Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М: Владос, 1999.

- Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – СПб, 2004.

Примерный перечень рабочих тетрадей

(педагог имеет право варьировать предлагаемые рабочие тетради в зависимости от контингента воспитанников и сроков обучения. Из данных тетрадей специалист выбирает подходящие задания и упражнения и делает карточки для занятий с детьми с ОВЗ. Данные карточки может рекомендовать родителям для занятий дома, по желанию родителей).

Средняя группа (4-5 лет)

–Нищева Н.В. «Тетрадь №1 для средней логопедической группы»

–Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Тетрадь логопедических заданий. 2-я младшая группа»

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «30 занятий для успешного развития. 4 года»

–Е.Е. Долганюк Е.А. Конышева и др. « Альбом по развитию высших психических функций у детей 4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи»

–***Старшая группа (5 – 6 лет)***

–Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» (4 альбома)

–Арбекова И.Е. « Развиваем связную речь у детей с ОНР 4-5 лет» (3 альбома)

–Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей группы» (часть 1)

–Морозова И.А., Пушкарева М.А. «КРО 5 +. Тетрадь по математике для детского сада»

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «Математика для малышей» (в 2-х частях)

–Бортникова Е.Ф. «Развиваем математические способности. 5-6 лет» (в 2-х частях)

–Граб Л.М. «Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР»

–Подрезова И.А. «Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями»

–Бурдина С.В. «Развиваем графические навыки малыша» (в 2-х частях)

–Бурдина С.В. «Учимся писать и рисовать. 4-5 лет»

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «30 занятий для успешного развития. 5 лет»

–***Подготовительная группа (6 – 7 лет)***

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «Окружающий мир в 2-х частях»

–Морозова И.А., Пушкарева М.А. «КРО 6 +. Тетрадь по математике для детского сада»

–Бурдина С.В. «Изучаем математику» (в 2-х частях)

–Бурдина С.В. «Счет. Серия «Математика»

–Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей группы» (части 1,2,3)

–Медеева И.Г. «Азбука - прописи» (в 4-х частях)

–Гомзяк О.Г. «Буду писать правильно»

–Бурдина С.В. «Изучаем грамоту» (в 2-х частях)

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «Изучаем клеточку»

–Подрезова И.А. «Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями»

–Бурдина С.В. « Дошкольные прописи в клетку»

–Бурдина С.В. «Развиваем графические навыки»

–Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «30 занятий для успешной подготовки к школе. 6 лет»

3.7. Организация распорядка и/или режима пребывания детей.

Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Примерный режим дня в ДОУ

Режимные моменты	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.
Прием детей. (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, наблюдения, игры)	7^{30} - 8^{00}	7^{30} - 8^{00}	7^{30} - 8^{00}	7^{30} - 8^{00}
Утренняя зарядка	8^{00} – 8^{10}	8^{00} – 8^{10}	8^{10} – 8^{20}	8^{20} - 8^{30}
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность, утренний круг; подготовка к ООД)	8^{10} – 8^{50}	8^{10} - 8^{50}	8^{20}- 8^{50}	8^{30} - 8^{50}
Проведение ООД согласно расписанию	9^{00} - 9^{50}	9^{00} – 10^{35}	9^{00} – 10^{40}	9^{00} – 10^{45}
Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	***10 минут (в период с 10.05-10.15)***			
Самостоятельная деятельность, игры	9^{50}- 10^{30}	10^{35} - 10^{40}	10^{40}- 10^{50}	10^{45}- 10^{55}
Подготовка к прогулке, прогулка	10^{30} - 12^{10}	10^{40} - 12^{15}	10^{50} - 12^{20}	10^{55} - 12^{30}
Подготовка к обеду, **обед** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	12^{10} - 12^{40}	12^{15}- 12^{50}	12^{20} - 12^{50}	12^{30} – 12^{50}
Подготовка ко сну, **дневной сон** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны, чтение художественной литературы)	12^{40}- 15^{20}	12^{50}- 15^{20}	12^{50} – 15^{20}	12^{50} – 15^{20}
Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность)	15^{20}- 15^{30}	15^{20}- 15^{30}	15^{20}- 15^{30}	15^{20}- 15^{30}
Свободная деятельность, игры, беседы, педагогические ситуации, художественная литературы, продуктивная деятельность.	15^{30} – 15^{45}	15^{30} – 15^{45}	15^{30}- 15^{45}	15^{30}- 15^{45}
Подготовка к полднику, **полдник**	15^{45} – 16^{00}	15^{45} – 16^{00}	15^{45} – 16^{00}	15^{45} – 16^{00}
Свободная деятельность, игры, самостоятельная игровая деятельность, коррекционная деятельность	16^{00} – 16^{20}	16^{00} – 16^{20}	16^{00} -16^{20}	16^{00}- 16^{20}
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16^{20}-18^{00}	16^{20}-18^{00}	16^{20}-18^{00}	16^{20}-18^{00}

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности).

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Воспитатели	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед, воспитатели	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Воспитатели, учителя-дефектологи	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, учителя-дефектологи	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность на свежем воздухе	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно		В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно		В течение года

Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных	до 15	до 20	до 25	до 30

	ковриков, каната и т. п.				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1,5-2 часа	2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа		
Полоскание рта после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	с учетом погодных условий 3-5			
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7		7-10	
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание, обтирание и др.)	5-7			

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия.

Требования к организации закаливания детей с ОВЗ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

Планирование образовательной деятельности

Расписание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3648-20). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин в неделю;

средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

Для детей от 2-3лет – не более 10 мин;

для детей от 3-4лет– не более 15 мин;

для детей от 4-5 лет– не более 20 мин;

для детей 5- 6 лет– не более 25 мин;

для детей 6-7 лет– не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки:

- от 3-4 лет не более 30 минут;

-от 4-5 лет не более 40 минут;

-от 5-6 лет не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна;

-от 6-7 лет не более 90 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Начало занятий проводиться не ранее 8.00. Окончание занятий -17.00.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. В подготовительных группах занятия могут проводиться групповые. ОД в индивидуальной форме (или малыми подгруппами) проводится 2-3 раза в неделю. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической

культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин СанПиН 2.4.1.3648-2020. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с нарушением зрения является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом (учителем-логопедом) через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. На последней неделе марта организуются недельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН СанПиН 2.4.1.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:

с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;

с 01.10 – 3-я неделя марта – учебный период;

последняя неделя марта – каникулы;

с 01.04 – 15.05 – учебный период;

15.05 – 31.05 – диагностический период

с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

№ п/п	Организованная образовательная деятельность	1-я младшая группа (10 минут ООД)	2-я младшая группа (15 минут ООД)	Средняя группа (20 минут ООД)	Старшая группа (25 минут ООД)*	Подготов. группа (30 минут ООД)*
Познавательное развитие						
1.	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи + РК (региональный компонент « Мой край-земля Новгородская») + КР (Социально-бытовая ориентировка)	1 (В) КР 1 (Д)	1 (В) КР 1 (Д)	1 (В) КР 1 (Д)	1(В) КР 1(Д)	1(В) КР 1(Д)
3.	Формирование элементарных математических представлений + КР (Развитие зрительного восприятия)	0,5 (В) КР 0,5 (Д)	0,5 (В) КР 0,5 (Д)	0,5 (В) КР 0,5 (Д)	1 (В) КР 1 (Д)	1 (В) КР 1 (Д)
4.	Конструирование				0,5 (В)	0,5 (В)
Речевое развитие						
5.	Развитие речи	0,5(В)	0,5(В)	0,5(В)	1 (В)	2 (В)
Художественно-эстетическое развитие						
8.	Художественное творчество: Рисование Лепка Аппликация (Художественный труд)	0,5 (В) 0,5 (В) 0,5 (В)	0,5 (В) 0,5 (В) 0,5 (В)	0,5 (В) 0,5 (В) 0,5 (В)	0,5 (В) 0,5 (В) 0,5 (В)	1 (В) 1 (В) 1 (В)
9.	Музыка	2 (М.Р)	2 (М.Р)	2 (М.Р)	2 (М.Р)	2 (М.Р.)
Физическое развитие						
10.	Физическая культура в зале	2 (В)	2 (Ф.Р.)	2 (Ф.Р.)	2 (Ф.Р.)	2 (Ф.Р.)
	Коррекционная работа учителя - дефектолога (тифлопедагога) по направлениям					
11.	Ориентировка в пространстве Развитие зрительного восприятия	-	-	1 (Д)	2 (Д)	2 (Д)
	Итого	**9**	**9**	**10**	**13**	**15**

Условные обозначения: (Д) - учитель-дефектолог; (В) - воспитатель; (М.Р.)- музыкальный руководитель; (Ф.Р.) - инструктор по физической культуре.
КР – коррекционная работа учителя-дефектолога (тифлопедагога).
* ООД по физической культуре и музыкальному развитию в группе раннего возраста – 10 минут; в младшей группе -15 мин.; в средней группе - 20 минут; в старшей группе - 25 минут; в подготовительной группе - 30 минут.

Рекомендуемый режим дома

Прогулка	18.00 – 19.00
Ужин	19.00 – 19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 21.00

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК

совместной деятельности воспитателя и детей

в режимных моментах **для детей с НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ**

МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик»

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности в неделю**			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Социально-коммуникативное развитие				
Общение				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Безопасность				
Реализация раздела по «Безопасности» ПДД, ОБЖ Интегрированные занятия по ПДД (ин. по физ.культуре, воспитатель, специалист в соответствии с перечнем тем)	1 раз в неделю -	1 раз в неделю -	1 раз в неделю 1 раз в квартал	1 раз в неделю 1 раз в месяц
Социализация и эмоционально-нравственное развитие				
Реализация темы, беседы, игры, экскурсии	1 тема в течение месяца	1 тема в течение месяца	1 тема в течение месяца	1 тема в течение месяца
Работа над эмоциями	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе
Игра				
Вечер игрового досуга (организованная сюжетно-ролевая игра)	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе
Совместная игра воспитателя и детей или индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Театрализованные игры	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Труд. Самообсуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) ДЕЖУРСТВО	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз 2 в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Познавательное развитие				
Познавательная и исследовательская деятельность				

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе	1 раз в 2 неделе
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развитие ВПФ	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сенсорное развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Экологическо-краеведческий компонент «Мой край-земля Новгородская» (ЭКК)		-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие				
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная развлечение	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическое развитие				
Утренняя гимнастика Закаливающие, гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Спортивные развлечения, физкультурные досуги, спортивные праздники		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Беседы по ЗОЖ		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Речевое развитие				
Формирование и совершенствование грамматического строя речи и развитие словаря	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Коррекционная работа				
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми ОВЗ: Учитель-дефектолог: Воспитатель Специалисты	Ежедневно (1 ребенка 3 раза в неделю)	Ежедневно (1 ребенка 3 раза в неделю)	Ежедневно (2-3 раза 1 ребенка в неделю)	Ежедневно (2-3 раза 1 ребенка в неделю)

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Вторая младшая группа

Культурно-досуговая деятельность в младшей группе включает организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала.

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Необходимо привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы).

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, «Здравствуй, весна! Мамин праздник».

Развлечения: «Мы идем дорожками» (в осеннем лесу), «А на горке снег-снег!», «Ручейки бегут, звеня», «В гостях у Пети-Петушка».

Театрализованные представления: «Волк и козлята», «Заюшкина избушка, «Репка», «Потешки, пестушки для Маши и Ванюшки».

Средняя группа

Культурно-досуговая деятельность в средней группе включает организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей с ОВЗ в возрасте 4-5 лет необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала и других видов конструкторов.

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Необходимо привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности развития детей с ОВЗ, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, чтения детьми стихов допускается, если у детей внятная речь, учитель-дефектолог подбирает репертуар учитывая индивидуальные особенности детей. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Вот и осень к нам пришла!», Новый год, День защитника Отечества (тематическое занятие), «8 марта» (Клепа и Ириска), «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей.

Развлечения: «Чудесный мешочек» (развлечение с игрушками), «По тропинке в лес осенний», «В гости к тете Кошке», «Зимушка-зима», «Вечер, посвященный композитору М.И. Глинко «Песнь жаворонка»», Игротека, Игровая программа «Смехо-шоу», «Побежал в лесу ручей», «Я рисую лето».

Знакомство с музыкальными инструментами: Выступление детей музыкальной школы, играем на музыкальных инструментах «Во саду ли, в огороде».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок на неделе каникул: «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек; просмотр сказок.

Старшая группа

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции, проводить эксперименты, участвовать в работе студий и кружков, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников.

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества «Если хочешь быть военным», «8 марта», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, Урожай собираем, Зимние дорожки, Рождество, Масленица, Путешествие по станциям, В мире музыки. Вечер, посвящен композитору М.И. Глинка «Песнь жаворонка», Игротека, знакомство с творчеством С. В. Рахманинова, День защиты детей, День семьи, День здоровья, ПДД.

Знакомство с музыкальными инструментами: Знакомство с музыкальными инструментами, выступление детей музыкальной школы, Оркестр ложкарей «Во саду ли, в огороде», играем в оркестре «Я на горку шла», «Ах, вы сени, мои сени».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок»; просмотр сказок на недели каникул, постановка сказки.

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Подготовительная группа

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний, Осенний праздник, Новый год, День защитника Отечества «Если хочешь быть военным», Международный женский день, «До свиданья, детский сад!».

Развлечения: «Колядки», «Масленица», Путешествие по станциям, В мире музыки. Вечер, посвящен композитору М.И. Глинка «Песнь жаворонка», Дискотека, Игровая программа «Смехо-шоу», Знакомство с зарубежными композиторами.

***Театрализованные представления*:** постановка театральных спектаклей по сказкам на недели каникул, просмотр сказок.

Знакомство с музыкальными инструментами: Знакомство с музыкальными инструментами, выступление детей музыкальной школы, Оркестр ложкарей «Во саду ли, в огороде», играем в оркестре «Я на горку шла», «Ах, вы сени, мои сени».

***Концерты*:** «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

3.9.Федеральный календарный план воспитательной работы.

План является единым для учреждения. МАДОУ № 9. Педагоги всех возрастных групп вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

3.9.1. Примерный перечень воспитательных событий приложение № 7.

3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений (модулей) воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик»:

Модуль «Творческие соревнования»

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик» организует творческие соревнования в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик».

МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик» помогает семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги видят домашние условия, возможности ребенка, понимают современного родителя и его трудности и оказывают посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль « Праздники»

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов обучающихся: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Для снижения утомляемости детей в МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик» организуются частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив приглашает родителей на праздники в соответствии с требованиями СанПиН3.1/2.4.3598-20.

МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик»организует праздники в форме тематических мероприятий: праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик».

Модуль «Фольклорные мероприятия»

Фольклорные мероприятия пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Осенняя ярмарка», «Капустник»,«Гуляние на масленицу», «Колядки», «Святки», «Праздник русской березки», «Екатерина санница»,«Русские посиделки».

Послеэтого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготовляют; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев (в т.ч. виртуальных), выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

– формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
– раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
– социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы Самоанализ организуемой в МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводитсясцелью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик», являются:

-принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка принахождении в образовательной организации;

- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;

- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений междувзрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности,уважения личности каждого ребенка;

- принципединства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры сучетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;

- принципопоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результатывоспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;

- принципадекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов.

Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик» воспитательного процесса являются:

1. ***Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.*** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшими воспитателями с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик». Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик»является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №9 «Журавлик» составлен в дополнение рабочей программы воспитания МАДОУ.

3.9.2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

ЭКОЛОГИЧЕСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ «МОЙ КРАЙ – ЗЕМЛЯ НОВГОРОДСКАЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Часть АОП ДО «Журавлик» МАДОУ «Детский сад № 9 «Журавлик» (далее-вариативная часть Программы) разработанавоисполнение п.5ст.12 Федерального закона от 29декабря 2012 г.№273-ФЗ «ОбобразованиивРоссийской Федерации» и в соответствии с Приказом МинобрнаукиРоссииот17октября2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта дошкольного образования»

Вариативная часть Программы служит дополнением к Программ. **Экологическо-краеведческий компонент (далее – ЭКК) «Мой край – земля Новгородская»** позволяет знакомить детей дошкольного возраста с основами краеведения, природой, культурой и историей родного края.

Основная цель введения в программу раздела «Мой край – земля Новгородская»: формирование у детей устойчивого интереса к культурным и историческим ценностям города, чувства уважения к его жителям, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений на уровне доступном их пониманию.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- познакомить с историей, культурой, архитектурой родного города,

Коррекционно-развивающие:

- способствовать развитию интереса детей к изучению истории, культуры, родного края;

- развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать речь и словарный запас.

Воспитательные:

- воспитание любви и чувства гордости к своему краю;

- воспитание уважительного, бережного и созидательного отношения к историческим и культурным ценностям родного края.

Ориентиром для организации работы по внедрению ЭКК является следующие направления работы:

1. Природа родного края (особенности ландшафта, растительный и животный мир, достопримечательные места, охрана природы).

2. Культурно-художественное наследие (народный фольклор, былины, новгородские сказки, современная литература, архитектура прошлого и настоящего. Музыка, народно – прикладное искусство, обычаи и традиции, народно-обрядовый календарь).

3. История и современность (история жилища, костюма, градостроение, кухня, игры, средства передвижения, торговля, обучение грамоте, знаменитые люди-герои, современный Новгород).

Знакомство с содержанием «Мой край – земля Новгородская» организуется при изучении лексических тем, через комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка (речевая, познавательная, художественно-творческая, игровая).

2-ая МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

Примерное тематическое планирование образовательного процесса

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

1. Игрушки в нашем саду
2. Фрукты нашего края
3. Овощи нашего края
4. Овощи и фрукты нашего края
5. Посуда (чайная, столовая, кухонная)
6. Мебель
7. Новый год
8. Домашние животные
9. Дикие животные
10. Домашние птицы
11. Зимующие птицы
12. Транспорт
13. Одежда
14. Моя мама
15. Наше тело
16. Обувь
17. Одежда
18. Дом
19. Деревья
20. Птицы весной
21. Насекомые

Планируемые результаты образовательной деятельности

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Примерное тематическое планирование образовательного процесса

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

1. Игрушки в нашем саду
2. Фрукты нашего края
3. Овощи нашего края
4. Наша дача (овощи и фрукты нашего края)
5. Осень в нашем городе
6. Деревья наших лесов осенью
7. Туалетные принадлежности
8. Человек, части тела
9. Одежда
10. Обувь

11. Зима в нашем городе
12. Новогодний праздник. Ёлка
13. Зимние развлечения в нашем городе
14. Зимующие птицы
15. Домашние животные нашего края
16. Домашние птицы нашего края
17. Дикие животные наших лесов
18. Весна в нашем городе
19. Перелётные птицы
20. 8 марта – мамин праздник
21. Семья
22. Моя улица. Мой город
23. Наша Родина- Россия
22. Посуда
23. Мебель
24. Транспорт наших улиц
25. Цветы нашего края
26. Насекомые

Планируемые результаты образовательной деятельности

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого. Знает название города, в котором живет.

СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

Примерное тематическое планирование образовательного процесса

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

1. Наш детский сад
2. Игрушки в нашем саду
3. Осень в нашем крае
4. Деревья наших лесов
5. Наша дача (овощи нашего края)
6. Наша дача (фрукты нашего края)
7. Грибы наших лесов
8. Человек, части тела
9. Домашние животные нашего края
10. Домашние птицы нашего края
11. Дикие животные наших лесов
12. Зимующие птицы
13. Зима в нашем городе
14. Новый год
15. Чайная посуда
16. Столовая и кухонная посуда
17. Наземный транспорт наших улиц
18. Воздушный транспорт

19. Водный транспорт
20. День защитника Отечества. Военные профессии
21. 8 марта – мамин день
22. Семья
23. Профессии
24. Весна в нашем городе
25. Мебель. Мой дом
26. Город. Страна
27. Перелётные птицы нашего края
28. Одежда
29. обувь
30. Головные уборы
31. 9 мая – день Победы
32. Цветы нашего края
33. Насекомые наших лугов

Планируемые результаты образовательной деятельности

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах – сердце, легких, желудке и т.д.) и возможным заболеваниям. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

Примерное тематическое планирование образовательного процесса

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

1. Начало осени в нашем городе
2. Деревья, кустарники наших лесов и парков
3. Фрукты и овощи нашего края
4. Грибы и ягоды наших лесов
5. Золотая осень в нашем крае
6. Одежда
7. Обувь, головные уборы
8. Перелётные птицы
9. Поздняя осень в нашем крае
10. Дикие животные наших лесов
11. Домашние животные нашего края
12. Домашние птицы нашего края
13. Зимующие птицы нашего края
14. Зимние забавы в нашем городе
15. Новый год

16. Мебель
17. Бытовые приборы
18. Посуда
19. Продукты питания
20. Транспорт, пофессии на транспорте
21. Профессии
22. День защитника отечества, военные профессии.
23. 8 марта – женский день, семья. Моя родословная.
24. Дом. Улица. Общественные здания. Современный Новгород. Архитектура. Герб Великого Новгорода»
25. Город. Страна
26. Весна в нашем крае
27. Космос
28. Животные жарких стран
29. Животные холодных стран
30. Рыбы
31. 9 мая – день Победы
32. Насекомые наших лугов
33. Цветы нашего края
34. Школа. Школьные принадлежности.
35. День освобождения Новгорода. Защитники Отечества.

Планируемые результаты образовательной деятельности

ЭКК «Мой край – земля Новгородская»

Знает место проживания: город, область, домашний адрес, знают названия реки и озера; знает символику и главные достопримечательности города; владеет элементарными навыками чтения плана и карты (находят на карте реку, озеро, город); знает основные виды флоры и фауны родного края, природоохранительные мероприятия, умеют любоваться природой, бережно относятся к ней; умеет выражать собственное эмоциональное отношение к родному краю, делятся впечатлениями и новыми впечатлениями и новыми знаниями в монологической и диалогической речи, составляют рассказы о Великом Новгороде и его достопримечательностях, о людях – новгородцах; осознает уникальность и неповторимость Великого Новгорода, проявляют познавательный интерес к изучению родного края; понимает необходимость соблюдения определенных норм и правил поведения на различных социокультурных объектах, в транспорте; приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений; о будущей учебе в школе отзывается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик».

1.6. Возрастные особенности детей от 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7(8) лет представлены в приложение 1.

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости истыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырем годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например предстоящих сборах на прогулку или убирании игрушек, подготовке к приему пищи.Запоминание материала детьми носит непроизвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении. В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно-образное мышление и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления. Дети начинают овладевать нормами и правилами поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д. В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразны ми будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой. В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений. Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирает необходимые материалы и игрушки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со

стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности. Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации и сверстниками. Общее положительное, не диффиренцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Для детей дошкольного возраста присущи завышенное представление освоих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звезды?», «Кто открывает цветы?». В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым. В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организовывают их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему .В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей. Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире. Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность. В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения. В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит свое выражение, как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников. В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками. В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности,

формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д. Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки. Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи. Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения иадаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры. Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссерской игре ребёнок выступает координатором всего действа, становится поочерёдно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр

происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности. В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов. В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер. Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа. В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним . Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребёнку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике. По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений. Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности. Продукты воображения становятся более оригинальными. Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование

знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас. Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничанье. Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие. Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности. Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важнасформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности. Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированностиЯ-концепции и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

2.2.1. РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать некоторые обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи имен существительных, прилагательных, глаголов.

Формировать понимание простых предлогов.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать и употреблять существительные в форме родительного и дательного падежа.

Формировать умение понимать согласования в роде прилагательных с именами существительными.

Формировать понимание существительных в форме родительного падежа в сочетании с числительными, в форме предложного падежа для обозначения места.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО (ФОНЕМАТИЧЕСКОГО) ВОСПРИЯТИЯ; ФОНЕМАТИЧЕСКОГО (РЕЧЕВОГО) ВОСПРИЯТИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию педагогу).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки из 2-3 слогов.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.

Стимулировать проявления речевой активности.

Формировать умения «оречевлять» игровую ситуацию; формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по картинке.

Формировать диалогическую речь. Формировать умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов.

Формировать умение составлять предложения из 2-3 слов по картинке и по демонстрации действия.

Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

Дети могут научиться:

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Высокий уровень. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и с другими детьми. Реагирует на обращение педагога, выполняет простую инструкцию. Проявляет инициативность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

Средний уровень Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения с помощью взрослого.

Низкий уровень Предпочитает индивидуальное общение с взрослым. Может пользоваться речью, чтоб спросить, отказаться или ответить взрослому. Формы речевого общения использует по подражанию и образцу взрослого, при напоминании. При этом может быть рассогласовано вербальное и невербальное поведение ребенка. Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.

2. Развитие всех компонентов устной речи:

2.1 Лексическая сторона речи

Высокий уровень. владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской

деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

Средний уровень. Демонстрирует динамику развития предметного словаря в различных видах деятельности. При решении проблемных наглядных ситуаций называет отдельно предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия. Отвечает на вопросы взрослого, связанные с выявлением понимания значения отдельных слов. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако актуализация словаря чаще происходит при помощи взрослого, допускает ошибки в названиях предметов и их признаков предметов (цвет, размер, форма).

Низкий уровень. Различает названия игрушек и слов-действий, проявляет интерес к звукоподражанию. Словарный запас ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь, почти не использует прилагательные. Выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости.

2.2 Грамматический строй речи

Высокий уровень : способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

Средний уровень Строит грамматическую основу предложения по аналогии с образцом взрослого. Часть ошибок исправляет самостоятельно, но в большинстве случаев с помощью взрослого. Словообразование осуществляет по стереотипным шаблонам и образцу взрослого.

Низкий уровень Речь ситуативная, поэтому ребенок затрудняется в подборе нужных слов, в построении синтаксических конструкций, происходит рассогласование частей простого предложения, переключаясь на комментирование ситуации. Использует в речи простые предложения. Допускает ошибки в согласовании слов. Не владеет словообразованием.

2.3 Произносительная сторона речи

Высокий уровень. Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

Средний уровень. Проявляет интерес к звукам окружающего мира, к различению речевых и неречевых звуков. Демонстрирует мимическую и артикуляционную моторику в упражнениях подражательного характера, но не всегда успешно воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Имеет трудности в произношении звуков. Могут быть недостатки в овладении темпо-ритмическим или мелодико-интонационным строем речи. Речь маловыразительна.

Низкий уровень. Отмечаются множественные нарушения в звукопроизношении и замены трудных звуков на более простые. Имеет нарушения в звукопроизношении по основным группам звуков (сонорные, шипящие, свистящие). Многочисленные искажения звуковой и

слоговой структуры слова. Имеет затруднения в овладении темпо-ритмическим и мелодико-интонационным строем речи.

2.4 Связная речь

Высокий уровень. свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

Средний уровень. Может выразить свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их. Навыки монологической речи развиты слабо. Самостоятельно пересказать маленький рассказ затрудняется, но содержание понимает и охотно отвечает на вопросы взрослого.

Низкий уровень. На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. В речи многие слова заменяет жестами. Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Не использует элементарные формы вежливого речевого общения. Затрудняется в оформлении высказываний и удержании общей темы, перескакивая с нее на контексты ситуации общения. Не может пересказать небольшой знакомый текст ни с опорой на серию картинок, ни на подсказывающие вопросы взрослого.

3. Практическое овладение нормами речи

Высокий уровень. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средний уровень. Не всегда придерживается правил речевого этикета: может перебивать взрослого, не всегда вежливо обращается к нему, требуются напоминания взрослого здоровается и прощается, говорить «спасибо» и «пожалуйста». Может разговаривать с взрослым на бытовые темы

Низкий уровень. Элементарные правила речевого этикета не освоены. Здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» при напоминании. Речевая регуляция страдает. Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО (ФОНЕМАТИЧЕСКОГО) ВОСПРИЯТИЯ; ФОНЕМАТИЧЕСКОГО (РЕЧЕВОГО) ВОСПРИЯТИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию педагогу).
Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.

Стимулировать проявления речевой активности.

Формировать умения «оречевлять» игровую ситуацию; формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по картинке.

Формировать умение повторять за взрослым рассказы – описания, состоящие из 2-3 простых нераспространенных предложений (по основным лексическим темам).

Совершенствовать диалогическую речь. Формировать умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов.

Совершенствовать умения составлять предложения из 2-3 слов по картинке и по демонстрации действия.

Формировать навык пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомой сказки или рассказа с помощью взрослого и со зрительной опорой

Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи».

Дети могут научиться:

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Высокий уровень Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

Средний уровень Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «, «до свидания», «спасибо «), со взрослыми. Но в процессе общения со сверстниками не всегда может вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры, в элементарных трудовых поручениях.

Низкий уровень Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.

2. Развитие всех компонентов устной речи:

2.1 Лексическая сторона речи

Высокий уровень

Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в группы (посуда, животные, одежда, мебель) со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).

Средний уровень

Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется – у нее есть вкусный банан). Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов и свойств, действий состояний. Затруднена актуализация

словаря, требуются подсказки и напоминания взрослого. Не всегда правильно понимает значение слова. Допускает замены как по акустическим признакам (винт-бинт), так и по смыслу (шьет-вяжет). Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы с помощью взрослых

Низкий уровень

Словарный запас слов-предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения.

2.2 Грамматический строй речи

Высокий уровень

Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Средний уровень

Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки (стул – стулья, стол – столов). Ограниченно использует глаголы и прилагательные. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.

Низкий уровень

Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, слабо ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения.

2.3 Произносительная сторона речи

Высокий уровень

Правильно произносит некоторые звуки родного языка. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средств интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Средний уровень

Есть отдельные недостатки в произношении разных групп звуков. Затрудняется в восприятии специально выделяемого взрослым звука в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговую структуру слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. Допускает ошибки в словах сложной звуко - слоговой структуры. Речь недостаточно выразительна. Затруднения в овладении темпо - ритмическими или мелодико-интонационными характеристиками.

Низкий уровень

Имеет многочисленные нарушения в звукопроизношении. Затрудняется при дифференциации близких по акустическим признакам согласных звуков. Многочисленны ошибки в воспроизведении звуковой и слоговой структуры слова. Есть затруднения в овладении темпо - ритмическим и мелодико-интонационным строем речи.

2.4 Связная речь

Высокий уровень

Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 4-5 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами

Средний уровень

Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Трудности на уровне связной речи: пересказывает незнакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему и помощь в виде вопросов. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета начатого взрослым рассказа.

Низкий уровень

Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Речевая активность снижена. Диалог со сверстниками в игре может выглядеть как «параллельный» диалог. Испытывает трудности при пересказе небольшого знакомого литературного произведения даже с опорой на серию картинок и подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. В ситуации обучения, рассказывая о содержании сюжетной картины с помощью наводящих вопросов, иногда отвлекается на побочные ассоциации и припоминание прошлого опыта, нарушая логику изложения.

3. Практическое овладение нормами речи

Высокий уровень

Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы.

Средний уровень

Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Нормы речевого этикета недостаточно усвоены, требуется напоминание

Низкий уровень

Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы по разделу «Развитие речи»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО (ФОНЕМАТИЧЕСКОГО) ВОСПРИЯТИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО (РЕЧЕВОГО) ВОСПРИЯТИЯ

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок по предложенному педагогом плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»

Дети могут научиться:

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Высокий уровень

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Средний уровень

Общается с взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следует его правилам. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует

Низкий уровень

Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»,

«пожалуйста», «извините»). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания

2. Развитие всех компонентов устной речи:

2.1 Лексическая сторона речи

Высокий уровень

Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета. Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).

Средний уровень

Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно понимает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой)» – «хорошо (хороший)», «добрый» – «злой»- с широким недифференцированным значением.

Низкий уровень

Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку

2.2 Грамматический строй речи

Высокий уровень

В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Часто правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Средний уровень

В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.

Низкий уровень

В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.

2.3 Произносительная сторона речи

Высокий уровень

Чисто произносит некоторые звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи

Средний уровень

Может иметь грубые нарушения звукопроизношения. Есть трудности в фонемном анализе. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи

Низкий уровень

Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи - ее темпо - ритмических и мелодико - интонационных характеристик.

2.4 Связная речь

Высокий уровень

Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении и которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок

Средний уровень

Владеет элементами диалогической формы речи, менее свободен в построении связных высказываний. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на серию картинок, правильно понимает и частично оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью, ребенок не освоил средства межфразовой связи.

Низкий уровень

Диалогическая речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: несоблюдение логики, структурная неоформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого.

3. Практическое овладение нормами речи

Высокий уровень

Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный

рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Средний уровень

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Не всегда конструктивно общается со сверстниками.

Низкий уровень

Принимает участие в образовательном процессе. Комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности в состоянии выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

2.Примерное содержание работы с детьми с ЗПР по разделу «Развитие речи»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными.

Способствовать овладению приставочными глаголами.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО (ФОНЕМАТИЧЕСКОГО) ВОСПРИЯТИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО (РЕЧЕВОГО) ВОСПРИЯТИЯ

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

По возможности завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Развитие речи». Дети могут научиться:

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Высокий уровень

Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных

видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Средний уровень

Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.

Низкий уровень

Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.

2. Развитие всех компонентов устной речи:

2.1 Лексическая сторона речи

Высокий уровень

Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.. Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.

Средний уровень

Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено недостаточно. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.

Низкий уровень

Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший)», «добрый» – «злой» вместо дифференцированной морально-оценочной лексики.

2.2 Грамматический строй речи

Высокий уровень

В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется почти вся предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

Средний уровень

В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточно освоены словообразовательные операции.

Низкий уровень

В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.

2.3 Произносительная сторона речи

Высокий уровень

Автоматизировано произношение практически всех звуков. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо - ритмически.

Средний уровень

Может иметь нарушения звукопроизношения. Некоторые звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуковой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику звукам речи. Знает и называет некоторые буквы. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.

Низкий уровень

Имеет грубые недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуковом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.

2.4 Связная речь

Высокий уровень

Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного

и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

Средний уровень

Владеет элементами диалогической формы речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок зачастую правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи.

Низкий уровень

Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Не умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.

3. Практическое овладение нормами речи

Высокий уровень

Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умеет делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Средний уровень

Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Низкий уровень

Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам.

2.2.2. РАЗДЕЛ «ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ».

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ».

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка -рябушечка...», «На улице три курицы...» , «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидитбелканатележке...», «Сорока,сорока...», «Тень,тень,потетень...», «Тили-бом!Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок–черныйбочок,белыекопытца»(обработкаМ.Булатова; «Волкикозлята»(обработкаА.Н.Толстого); «Кот,петухилиса»(обработкаМ.Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глазавелики» (обработкаМ.Серовой).

Фольклорнародовмира. Песенки.«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькиефеи», «Тризверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...»,пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.С.Маршака.

Сказки.«Дважадныхмедвежонка»,венг.,обр.А.КрасноваиВ. Важдаева;«Упрямыекозы»,узб.обр.Ш.Сагдуллы;«Усолнышкавгостях»,пер.ссловац.С.МогилевскойиЛ.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус.обр. Н. Мялика: «Лесноймишкаи проказницамышка», латыш.,обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»;ЗаболоцкийН.А.«Какмышискотомвоевали»;КольцовА.В.«Дуютветры...» (изстихотворения«Русскаяпесня»); КосяковИ.И. «Всеона»; МайковА.Н. «Колыбельная песня»,«Ласточкапримчалась...»(изновогреческихпесен); МаршакС.Я.«Зоосад», «Жираф»,«Зебры», «Белыемедведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Гдеобедалворобей» (изцикла«Деткивклетке»), «Тихаясказка», «Сказкаобумноммышонке»; МихалковС.В. «Песенкадрузей»; МошковскаяЭ.Э. «Жадина»;ПлещеевА.Н. «Осеньнаступила...», «Весна»(всокр.);ПушкинА.С.«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвойцаревне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха»,«Ежикисмеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снегидет»); ДмитриевЮ. «Синийшалашик»; ЖитковБ.С. «Слоны», «Какслонкупался» (изкниги«Чтоявидел»); ЗартайскаяИ. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; ЗощенкоМ.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (изкниги«Машинысказки»); СутеевВ.Г.«Трикотенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;Хармс Д.И.«Храбрыйёж»;ЧуковскийК.И. «Таки нетак».

Произведенияпоэтови писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый

ежик»,пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА.«Ламакраснаяпижама»,пер.Т.Духановой;ЗабилаН.Л. «Карандаш»,пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер.сарм.Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как ятебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. сболг.М.Маринова.

Проза.Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка взеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу»,«Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»),пер. чешск. Г.Лукина.

Слушание	Рассказывание	Заучивание
Октябрь		
Лексическая тема: ***«ИГРУШКИ»***		
А. Барто. «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки») В. Берестов «Про машину».	Г.Лагздынь «Погремушка, погреми».	А. Барто. «Мишка»
Лексическая тема: ***«ИГРУШКИ В НАШЕМ ДЕТСКОМ САДУ»***		
А. Барто. «Бычок», В. Берестов «Про машину». Л. Разумова. Погремушка. Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»	М. Клокова. «Мой конь». С. Маршак «Мяч»	А. Барто «Зайка»
Лексическая тема: ***«ОВОЩИ»***		
Ю. Тувим «Овощи» в переводе С.Михайлова Э. Мошковская «Чужая морковка».	И.Токмаковой «Купите лук…»	
Ноябрь		
Лексическая тема: ***«ФРУКТЫ»***		
Потешка «Яблочко», «Грушка».	В.Волина «Яблоки»	Потешка «Яблочко».
Лексическая тема: ***«НАША ДАЧА» (овощи и фрукты Новгородской области)***		
Г.Лагздынь « В огороде» Э. Успенский «Как растили капусту»	Сказка Сутеев «Мешок яблок»	
Лексическая тема: ***«ЧАЙНАЯ ПОСУДА»***		
Н. Радченко «Заварочный чайник». «Чайник».	«Посуда» (Вот большой стеклянный чайник).	
Декабрь		
Лексическая тема: ***«СТОЛОВАЯ ПОСУДА»***		
С.Буслова «Я с посудой осторожна»	«Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.	
Лексическая тема: ***«КУХОННАЯ ПОСУДА»***		
Е.Николаева «Я сейчас готовить буду». «На кухне»	Н.Нищева «Машина каша»	

Лексическая тема: ***«МЕБЕЛЬ»***		
ЛюдмилаХитько «Кровать». «Шкаф». «Мебель»	ЛюдмилаХитько «Мебель»	Людмила Хитько «Стул»
Лексическая тема: ***«НОВЫЙ ГОД»***		
М. Ивенсен «Елочка» стр.151К. Чуковский «Ёлка».	Новогодние стихи (см распечатку)	А.Барто «Встали девочки в кружок» (первое четверостишие)
Январь		
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШЕГО КРАЯ»***		
Потешки: «Пошел котик на торжок», «Как у нашего кота» (хрестоматия для маленьких), «Козонька рогатая» Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился».	Потешка: «Кисонька-мурысонька», пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай.»,	Потешка: «Пошел котик на торжок» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ»***		
Потешка: «Заинька, походи» «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л.Воронковой	Русская народная сказка «Козлятки и волк».	
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»***		
Потешки: «Наши уточки с утра», «Из-за леса, из-за гор В. Берестов «Курица с цыплятами». «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...». К. Чуковский. –«Цыпленок».	Потешка:«Курочка-рябушечка», Т В. Сутеев. «Цыпленок и утенок». Сказка «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова.	Потешки: «Наши уточки с утра» (первое четверостишие)
Февраль		
Лексическая тема: ***«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»***		
Ненецкая песенка «Снегирёк»(хрестоматия для маленьких стр.31), Е.Трутнева «Галка» »(хрестоматия для маленьких стр. 48), Е.Благинина «Голодно,холодно…»	Барто «Страшная птица»	А.Прокофьев «Снегири» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ТРАНСПОРТ»***		
Э.Мошковская «Мчится поезд» Агния Барто «Жил на свете самосвал».	Борис Заходер «Если мне подарят лодку».	А. Барто. «Грузовик»
Лексическая тема: ***«ОДЕЖДА»***		
«Бабушкины руки», З.Александрова «Мой Мишка».	«Это чья рубашка?»	Г.Лагздынь «Стирка»,

*Лексическая тема: «**ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА**»*		
А.Барто «Наступили холода», В.Белова «Морозный день».	С Буслова «Нынче за окном мороз», «Шуба».	Потешка: «Наша Маша маленька»
Март		
*Лексическая тема: **«МОЯ МАМА. 8 МАРТА – МАМИН ПРАЗДНИК ».***		
Д.Габе «Мама»	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».	Я. Аким «Мама».
*Лексическая тема: **«НАШЕ ТЕЛО»***		
Потешки - Гайда Лагздынь, «Носик,носик…», «Ходит гномик..», «Зарядка», потешка: «Ладушки, ладушки»	Потешка: «Водичка, водичка…»	Г.Лагздынь «Умываемся»
*Лексическая тема: **« ОБУВЬ»***		
А.Барто «Башмаки» » З.Александрова «В рукавичках…»	«Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.	
Апрель		
*Лексическая тема: **«ОЕЖДА, ОБУВЬ»***		
Потешка: «Сапожник», «Я одеться сам могу»	«Снег уж тает»	Потешка: «вот они, сапожки…» (первое четверостишие)
*Лексическая тема: **«ДОМ»***		
Н.Голь «Мой дом», Л. Тактаева «Я себе построю дом»	С. Маршак «Кошкин дом»	
*Лексическая тема: **«ДЕРЕВЬЯ»***		
О. Высотская «Елочка», В. Кудлачёв «Деревья над нами»	И.Токмакова «Дуб», «Осинка»	О. Высотская «Ели»
*Лексическая тема: **«ПТИЦЫ ВЕСНОЙ»***		
песенка «Чирик-чик-чик» А. Майков «Ласточка примчалась»	Потешка «Ласточка проворная»	А.Барто «Птичка»
Май		
*Лексическая тема: **«НАСЕКОМЫЕ»***		
К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; «Божья коровка», «Кузнечик», «Муравьи», «Пчела», «Стрекоза»	«Насекомые»	О.Конаева «Кузнечик»

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ПРИОБЩЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия

литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средний уровень

Рассматривает со взрослыми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, называет персонажей, называет их действия. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и деятельности группы. Однако, интерес к книге неустойчив, по своей инициативе не просит взрослого почитать. Эмоционально откликается на прочитанное. По просьбе взрослого во время декламирования потешек, прибауток, стихов, продолжает начатое педагогом. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако запас таких произведений невелик. Может выражать желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений, но в драматизации при выполнении роли не может выразительно ее озвучить. Для запоминания прочитанного требуется многократное повторение, недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти.

Низкий уровень

Интерес к общению с книгой ситуативен и связан с пролистыванием страниц, образы на картинках и иллюстрациях не всегда узнаются и не вызывают ассоциаций. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение « в игровой форме. Охарактеризовать поведение персонажа на основе понимания текста ребенок не может. Проявляет готовность к совместному и отраженному декламированию со взрослым потешек, прибауток, стихов (в двусложном размере), самостоятельно их не повторяет. .Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и действий других детей. На вопросы по содержанию отвечает не всегда адекватно тексту. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театрально-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи, не может точно воспроизвести их содержание и ритм, пересказывает стихи прозой.

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет.).***

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

Малыеформыфольклора.

«Барашеньки…», «Гуси,выгуси…», «Дождик-дождик,веселей», «Дон!Дон!Дон!...», «Жилубабушкикозел», «Зайчишка-трусишка…»,«Идетлисичкапомосту…», «Идивесна,иди,красна…», «Котнапечкупошел…», «Нашкозел…», «Ножки,ножки, гдевыбыли?..», «Раз,два,три,четыре,пять–вышелзайчикпогулять», «Сегодняденьцелый…», «Сидит,сидитзайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит,бренчит», «Тень-тень,потетень».

Русские народные сказки.«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработкаИ.Карнауховой);«Заяц-хваста» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье» (обр.И.Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А.Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А.Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А.Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр.Н.Гернети С.Гиппиус; «Пальцы», пер.снем. Л.Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар.песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К.Чуковского);«Шалтай-Болтай», англ.(обработкаС. Маршака).

Сказки.«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер.с.нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В.Важдаева); «Колосок», укр.нар.сказка (обработка С.Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер.сфранц. Т.Габбе; «Три поросенка», пер. с англ.С.Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.*Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»;БальмонтК.Д.«Росинка»;БартоА.Л.«Уехали»,«Язнаю,чтонадопридумать»;Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А.«Листопад»(отрывок); ГамазковаИ. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. И Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д.«Улицей гуляет…»(из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сороксорок»; ЛукашинаМ. «Розовыеочки», МаршакС.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома,гном–дома!»,«Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; НосовН.Н. «Ступеньки»;ОрловаА. «Невероятно длинная история про таксу»;Пушкин А.С. «Месяц,месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; СероваЕ. «Похвалили»; СефР.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; ТокмаковаИ.П.«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа èлочку»; УспенскийЭ.Н. «Разгром»; ФетА.А.«Мама!Глянь-каизокошка…»; ХармсД.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; ЧуковскийК.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найтидорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш»,«Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок–колючийбок»; Вересаев В.В.«Братишка»; ВоронинС.А.«Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», ДрагунскийВ.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; ЗощенкоМ.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; КовальЮ.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; НосовН.Н.«Заплатка»,«Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышиный карандаш»; Тайц Я. М. «Попояс»,«Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по

дощечке…»,«Хотела галка пить…», «Правдавсего дороже»,«Какая бывает росанатраве» «Отецприказалсыновьям…»;УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачийчас»; ЧарушинЕ.И.«Тюпа, Томкаисорока»(сборник рассказов).

*Литературныесказки.*ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-СибирякД.Н.«СказкапроКомараКомаровича–ДлинныйНосипроМохнатогоМишу–КороткийХвост»;МосквинаМ.Л.«Чтослучилосьскрокодилом»;СефР.С.«Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках»;ЧуковскийК.И.«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей».

Произведенияпоэтови писателей разных стран

*Поэзия.*Бжехва Я.«Клей», пер.с польск. Б.Заходер; Грубин Ф.«Слезы», пер.счеш. Е.Солоновича; КвиткоЛ.М.«Бабушкины руки»(пер.севр.Т.Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер.слатыш. Л.Мезинова; ТувимЮ. «Чудеса», пер.спольск.В.Приходько;«ПропанаТрулялинского», пересказ с польск. Б.Заходера;«Овощи», перспольск.С.Михалкова.

Литературные сказки. БалинтА. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы и зкниги), пер.свенг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу кмаме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули.Истории из жизни удивительной кошки»(пер. М.Аромштам),Лангройтер Ю.«Адома лучше!»(пер.В.Фербикова), МугурФ.«Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками»(пер.срумынск.Д.Шполянской);ПеннО.«Поцелуйвладошке»(пер.Е.Сорокиной),РодариД.«Собака,котораянеумелалаять»(изкниги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер.сангл.О.Образцовойи Н.Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа»(пер.Л.Затолокиной).

Слушание	Рассказывание	Заучивание
Лексическая тема: ***«ИГРУШКИ»***		
А. Барто «Игрушки», Л. Толстой «Юла», Н. Павлова «На машине»	«Была у Насти кукла»	З. Александрова «Мой мишка» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ИГРУШКИ В НАШЕМ ДЕТСКОМ САДУ»***		
В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Погремушка», Е. Благинина «Голышок малышок»	А. Барто «Флажок»	А. Барто «Мячик»
Лексическая тема: ***«ДЕРЕВЬЯ НАШИХ ЛЕСОВ ОСЕНЬЮ»***		
«Дождик, перестань», А. Кольцов «Дуют ветры», И. Никитин «Поднялась», «Привяжу я козлика», О.Высоцкая «Ёлочка», Э. Мошковская «Митя сам»	И. Токмакова «Ели»	А.Плещеев «Осень наступила» (отрывок)
Лексическая тема: ***«ОВОЩИ»***		
«Дождик, дождик пуще», «Зайчишка-трусишка», «Огуречик», «Купите лук»	русская народная сказка «Репка» (инсценировка)	Потешка «Огуречик»
Лексическая тема: ***«ФРУКТЫ»***		
«Яблоня», В.	А. Аким «Яблоко»	

Сухомлинский «Внучка старой вишни»		
Лексическая тема: ***«НАША ДАЧА» (овощи и фрукты Новгородской области)***		
И. Мурвейка «Я сама», «Во саду во садочке», «Пчёлка» В. Паспалеева, чтение, «Хрестоматия для маленьких»	Чешская песенка «Помогите»	«Поехали, поехали»
Лексическая тема: ***«ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА»***		
«Большие ноги», Наша Маша маленька», «Катя, Катя маленька», «Ладушки ладушки», «Потягунушки», «Пальчик-мальчик» , «Баю-бай, баю-бай», «Вот и люди спят»	И. Мурвейка «Я сама»	«Большие ноги» (р.н. потешка)
Лексическая тема: ***«ТУАЛЕТНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»***		
Русские народные песенки «Водичка - водичка», С. Капутикян «Хлюп-хлюп», К. Чуковский: «Мойдодыр»		«Водичка-водичка» (р.н. потешка)
Лексическая тема: ***«ОДЕЖДА»***		
Б. Заходер «Портниха», П. Воронько «Обновки», Е. Благинина «Голышок малышок»		З. Александрова «Мой Мишка» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ОБУВЬ»***		
Песенка «Сапожник», Б. Заходер «Сапожник»		Е. Благинина «Научу обуваться братца» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ЗИМА ВЫ НАШЕМ ГОРОДЕ»***		
А. Барто «Снег», И. Никитин «Зашумела, разгулялась», «Весело сияет…», «Жгуч мороз трескучий», Я. Аким «Первый снег»		К. Чуковский «Ёлка» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК. ЁЛКА»***		
Е. Ильина «Наша елка высока», М. Ивенсев «Елочка», русская народная песенка «Ладушки»	П. Воронко «Дед Мороз несет мешок»	Я.Аким «Елка наряжается»
Лексическая тема: ***«ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ В НАШЕМ ГОРОДЕ»***		
А. Введенский «На лыжах» (первое четверостишие)	А. Шибаев «Сани»	О. Высоцкая «На санках»
Лексическая тема: ***«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»***		
Песенка «Чики-чики, кички» , А. Барто «Птичка» , В. Стоянов «Воробей», А. Барто «Синица», «Спи-ка, усни…»,	А. Барто «Воробей»	В. Берестов «О чем поют воробушки»

«Чирик-чик-чик»		
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШЕГО КРАЯ»***		
песенка «Ой, ду-ду…», «Как у нашего кота», «Пошел котик на торжок», «Ой, бычок, мой бычок», «Я козочка ме-ке-ке», «Дай молочка, буренушка», М. Клокова «Мой конь»	Л.Толстой «У Розки были щенки» или «Слушай меня», или Е. Чарушин «На нашем дворе»	Потешка «Идет коза рогатая», «Пошел котик на торжок» (первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»***		
«Петушок, петушок», «Курочка-рябушечка», Е. Чарушин «Курочка», Я. Тайц «Кыш», М. Майн «Цыплята»	русская народная сказка «Курочка-ряба»	Потешка «Курочка моя» (первое четверостишие), Потешка «Петушок» первое четверостишие)
Лексическая тема: ***«8 МАРТА – МАМИН ПРАЗДНИК. СЕМЬЯ»***		
Я. Аким «Мама», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	Ш. Пьеро «Красная шапочка»	индивидуально к празднику
Лексическая тема: ***«МЕБЕЛЬ»***		
А. Барто «Машенька», Книга Волковой «Откуда стол пришёл», К.Чуковский «Федорино горе» (отрывок)		Загадки о мебели
Лексическая тема: ***«ЧАЙНАЯ ПОСУДА»***		
С. Капутикян «Маша обедает» , Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар»	русская народная сказка «Три медведя»	Загадки о посуде
Лексическая тема: ***«ВЕСНА В НАШЕМ ГОРОДЕ. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»***		
Украинская народная песенка «Веснянка», А. Плещеев «Травка зеленеет…», «Я колышки тешу», О. Высоцкая «Птичий дом»	Л. Толстой «Пришла весна»	И. Токмакова «Весна» (четверостишие)
Лексическая тема: ***«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ»***		
Песенка «Заяц», «Ежик и лисица», «Тень-тень, потетень»	русская народная сказка «Теремок»	
Лексическая тема: ***«ТРАНСПОРТ НАШИХ УЛИЦ (НАЗЕМНЫЙ)»***		
Н. Павлова «На машине», И. Муравейко «Самосвал»	Я. Тайц «Поезд»	И. Токмакова «Шутка»
Лексическая тема: ***«ТРАНСПОРТ (ВОДНЫЙ, ВОЗДУШНЫЙ)»***		
А. Барто «Кораблик» , Д. Хармс «Кораблик»		А. Барто «Кораблик» (четверостишие)

Лексическая тема: ***«НАСЕКОМЫЕ»***		
К. Чуковский «Муха–Цокотуха»,	«Жук»	Бирюков «Жук проснулся»
Лексическая тема: ***«ЦВЕТЫ НАШЕГО КРАЯ»***		
А. Толстой «Колокольчики мои», М. Познанская «Ромашка», В. Берестов «Веселое лето» (10 строк)	В. Ладыжец «Гром»	О.Высоцкая «Желтый одуванчик»

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «ознакомление с художественной литературой».

Дети могут научиться:

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Высокий уровень

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту:«Почему?», «Зачем?»). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2.Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Средний уровень

Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

Низкий уровень

Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и дать свою морально-нравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Оценку с помощью текста ребенок не может.

2. Развитие литературной речи

Высокий уровень

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимее стихи и сказки

Средний уровень

Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым

Низкий уровень

Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. Может запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

Малые формы фольклора.Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русскиенародныесказки.«Жил-былкарась…»(докучнаясказка);«Жили-былидвабратца…»(докучнаясказка);«Заяц-хвастун» (обработка О.И.Капицы/пересказА.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработкаО.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «Пощучьему веленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А.Булатова/обработка А.Н.Толстого /пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакциейС.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. снем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведенияпоэтови писателейРоссии.

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верѐвочка»,«Гуси-лебеди»,«Естьтакиемальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»;

Дядина Г. «Пуговичный городок»;ЕсенинС.А.«Черѐмуха»,«Берѐза»;ЗаходерБ.В.«Моявообразилия»;МаршакС.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дубзелѐный….»(отрывок изпоэмы «Руслани Людмила»),«Ель растѐт переддворцом….»(отрывок из«СказкиоцареСалтане….»,«Ужнебоосеньюдышало….»(отрывокизромана«ЕвгенийОнегин»);СефР.С.«Бесконечныестихи»;СимбирскаяЮ.«Ехалдождьвкомандировку»;Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»;Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новыйгод»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «Укроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-былаСемья»,«Подарки дляЕлки. Зимняя книга».

*Проза.*Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите своикосы!»,«Забракованныймишка»;БианкиВ.В.«Леснаягазета»(сборникрассказов);Гайдар А.П.«ЧукиГек»,«Поход»;Голявкин В.В.«Имыпомогали»,«Язык»,«Какяпомогалмамемытьпол»,«Закутанныймальчик»;ДмитриеваВ.И.«МалышиЖучка»;ДрагунскийВ.Ю.«Денискинырассказы»(сборникрассказов);МосквинаМ.Л.«Кроха»;НосовН.Н.«Живаяшляпа»,«Дружок»,«Нагорке»;ПантелеевЛ.«БукваТЫ»; ПанфиловаЕ.«Ашуни.Сказкасрябиновойветки»;ПаустовскийК.Г.«Кот-ворюга»;ПогодинР.П.«КнижкапроГришку»(сборникрассказов);ПришвинМ.М.«Глотокмолока»,«Беличьяпамять»,«Курицанастолбах»;СимбирскаяЮ.«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборникрассказов);ТолстойЛ.Н.«Косточка»,«Котѐнок»;УшинскийК.Д.«Четырежелания»; ФадееваО.«Фрося–ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю.«Петухинаседка»,«Солнечнаякапля».

*Литературные сказки.*Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряноекопытце»;БианкиВ.В.«Сова»,«Какмуравьишкодомойспешил»,«Синичкинкалендарь»,«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесныедомишки»,«Красная горка»,«Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И.«Старик-годовик»;ЕршовП.П.«Конѐк-горбунок»;ЗаходерБ.В.«СераяЗвѐздочка»;КатаевВ.П.«Цветик-семицветик»,«Дудочкаикувшинчик»;Мамин-СибирякД.Н.«Алѐнушкинысказки»(сборниксказок); Михайлов М.Л.«Два Мороза»;Носов Н.Н.«Бобик в гостяху Барбоса»;ПетрушевскаяЛ.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучембогатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевнеиосемибогатырях»;СапгирГ.Л.«Каклягушкупродавали»(сказка-шутка);ТелешовН.Д.«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивамроманаХ.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.*БжехваЯ.«НаГоризонтскихостровах»(пер.спольск.Б.В.Заходера);ВалекМ.«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); КапутикянС.Б.«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающуюкорову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, укоготри глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

*Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Огниво» (пер.сдатск.А.Ганзен),«Свинопас»(пер.сдатскогоА.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.иперескАзА.Ганзен),

«Гадкийутѐнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Новоеплатьекороля»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Ромашка»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дикиелебеди»(пер.с датск.

А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио.История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х.«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все,все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. снем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, укоторыхтриконца»(пер. ситал. И.Г.Константиновой).

Слушание	**Рассказывание**	**Заучивание**
Лексическая тема: ***«НАШ ДЕТСКИЙ САД. ИГРУШКИ»***		
А. Барто «Игрушки» С. Маршак «Мяч»	Л.Н. Толстой «Мальчик играл»	А. Барто «Игрушки» (одно из стихотворений)
Лексическая тема: ***«ОСЕНЬ В НАШЕМ КРАЕ»***		
Е. Трутне «Улетает лето», А. Плещеев «Осенью», Ивенсен «Падают и падают листья», А. Плещеев «Скучная картина»	Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Ивенсен «Падают и падают листья», А. Ерикеев «Наступила осень»
Лексическая тема: ***«ДЕРЕВЬЯ НАШИХ ЛЕСОВ ОСЕНЬЮ»***		
И. Токмакова «Яблонька», «Дуб», «Осинка», М. Пришвин «Осинкам холодно», И. Соколов-Микитов «Лес»	Инсценировка русской народной сказки «Гуси-лебеди»	И. Токмакова «Дуб» или «Осинка»
Лексическая тема: ***«ОВОЩИ»***		
Ю. Тувим, Б. Заходер «Помидор», белорусская народная сказка «Пых»	русская народная сказка «Репка» (инсценировка)	Потешка «Огуречик» Александрова «Арбуз»
Лексическая тема: ***«ФРУКТЫ»***		
В. Сухомлинский «Внучка старой вишни»	Рассказ «В саду стояла яблоня» (распечатка)	А.С. Пушкин «Яблоко» (отрывок из сказки о Мёртвой царевне)
Лексическая тема: ***«ГРИБЫ НАШИХ ЛЕСОВ»***		
В. Катаев «Грибы»	В. Ладыжец «Наш Прокопчик»	украинская народная потешка «Мухомор»
Лексическая тема: ***«ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА»***		
К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»	Составление рассказа о себе. «Про нос и язык» по Перямяку (проблемный)	Потешка «Водичка, водичка, умой моё личико», «Расти коса до пояса»; потешки про пальчики; «Ножки, ножки, где вы были»
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШЕГО КРАЯ»***		
Е. Чарушин «Кролик», «Корова», «Коза», «Баран», «Свинья», «Лошадь»	Е. Чарушин «Кошка» «Собака», Русская народная сказка «Волк и семеро	Потешки «Как у нашего кота», «Уж как я мою коровушку люблю», Н.

	козлят»	Френкель «Корова»
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»***		
Е. Чарушин «Утка с утятами», «Индюк», К. Ушинский «Гуси», Е. Чарушин «Курочка», Я. Тайц «Кыш», М. Майн «Цыплята»	Е. Чарушин «Утка»	А. Шинеев «Гуси», «Петушок», «Гуси, вы, гуси, где вы летали»
Лексическая тема: ***«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ. ПОДГОТОВКА К ЗИМЕ»***		
Е. Чарушин «Ёж», Е. Чарушин «Кто как живёт» (на выбор), К. Чуковский «Айболит»	Русская народная сказка «Колобок» Н. Сладков «Осень на пороге» (инсценировка)	В. Томилина «Ёжик», Б. Заходер «Ёжик»
Лексическая тема: ***«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»***		
К. Чуковский «Айболит и воробей», А. Прокофьев «Снегири», Е. Благинина «Голодно, холодно», В. Бианки «Лесная газета» («Бесплатные столовые»	Л. Толстой «Умная галка»	В.Левин «Мой приятель воробей»
Лексическая тема: ***«ЗИМА В НАШЕМ ГОРОДЕ»***		
Русская народная сказка «Мороз, Солнце и Ветер», И. Суриков «Зима»	Русская народная сказка «Зимовье»	Русская народная песенка «Ты мороз, мороз»
Лексическая тема: ***«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ НОВГОРОДЦЕВ»***		
С. Маршак «Это снежная страница», Е. Трутнева «Ёлка», Н. Калинина «Про снежный колобок», М. Родина «Снежинки», О. Жук «Снежный Дом»	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Серый волк»	А. Введенский «На лыжах», А. Шибаев «Сани»
Лексическая тема: ***«НОВЫЙ ГОД. ЁЛКА»***		
К. Чуковский «Ёлка», Соколов-Микитов «Зима вьюжная», В. Бианки «Лесная газета» («Холодно в лесу», «Кто спит, тому холод не страшен»)		К. Чуковский «Ёлка»
Лексическая тема: ***«ЧАЙНАЯ ПОСУДА»***		
Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар», К. Чуковский «Федорино горе»		Загадки о посуде
Лексическая тема: ***«СТОЛОВАЯ, КУХОННАЯ ПОСУДА»***		
С. Капутикян «Маша обедает», русская народная сказка «Лиса и журавль»	русская народная сказка «Три медведя»	Загадки о посуде
Лексическая тема: ***«НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ НАШИХ УЛИЦ»***		
Н. Павлов «На машине», Э. Мошковская «К нам бегут автобусы», А. Дружинский «Кран», И.	Я. Тайц «Поезд»	Э. Мошковская «Мчится поезд»

Муравейко «Самосвал»		
Лексическая тема: ***«ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ»***		
Д. Хармс «Кораблик», В. Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк»		загадки
Лексическая тема: ***«ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ»***		
«Когда я был маленьким» (методический кабинет)		А.Барто «Самолет» (из серии «Игрушки»)
Лексическая тема: ***«ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ»***		
А. Митяев «Почему Армия всем родна» (методический кабинет), Е. Благинина «Шинель»	Богомолова «На границе»	С. Маршак «Пограничники»
Лексическая тема: ***«СЕМЬЯ. 8 МАРТА»***		
Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Михалков «А что у вас», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой», Е. Благинина «Посидим в тишине», Е. Кап «Мне обидно»	Е. Благинина «Мамин день»	индивидуально к празднику
Лексическая тема: ***«ПРОФЕССИИ»***		
Я. Аким «Хлеб ржаной», Русская народная сказка «Гуси-лебеди», «Мы с Тамарой ходим парой» (методический кабинет), Л. Квитко «Бабушкины руки», З. Александрова «В школу»	Б. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»	В. Руссу «Моя мама»
Лексическая тема: ***«МЕБЕЛЬ. МОЙ ДОМ»***		
Книга Волковой «Откуда стол пришёл» С. Маршак «Мастер-ломастер»	русская народная сказка «Три медведя»	Загадки о мебели
Лексическая тема: ***«ГОРОД. СТРАНА»***		
Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» , С. Баруздин «Кто построил этот дом»?	И. Павлова «На машине»	С. Баруздин «Плотник»
Лексическая тема: ***«ВЕСНА В НАШЕМ КРАЕ»***		
К. Ушинский «Ветер и солнце» , В. Берестов «Песенка весенних минут», Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце»		И. Токмакова «Весна»
Лексическая тема: ***«ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ НОВГОРОДСКОЙ ЗЕМЛИ»***		
О. Высоцкая «Птичий дом», Дрожжи «Ласточка»	М. Сладков «Грачи прилетели»	Песенка «Ласточка, ласточка»
Лексическая тема: ***«ОДЕЖДА»***		

С. Маршак «Человек рассеянный» (отрывок), Воронкова «Маша растеряша» (отрывок)	Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)	З. Александрова «Мой Мишка» (первое четверостишие), П. Воронько «Обновки»
Лексическая тема: ***«ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»***		
Цыферова «Почему плакали ботиночки», немецкая песенка «У маленькой Мери»	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Е. Благинина «Научу обуваться братца» (половина стих.)
Лексическая тема: ***«НАСЕКОМЫЕ НАШИХ ЛУГОВ»***		
К. Чуковский «Муха–Цокотуха», В. Бианки «Муравьишко», А. Барто «Муха»	В. Гороховский «Жук»	Песенка «Пчёлы гудят», Сапгир «Пчёлы», Бирюков «Жук проснулся»
Лексическая тема: ***«ЦВЕТЫ НАШЕГО КРАЯ. ЛЕТО»***		
Е. Благинина «Одуванчик», «Черёмуха», Е. Серова «Подснежник», «Ландыш», Н. Полякова «Доброе лето», Я. Тайц «По ягоды»	В. Глущенко «Грядка»	Потешка «Дождик»

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Высокий уровень

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса**.** Проявляет интерес к тематическим многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной,

самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Средний уровень

Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней

Низкий уровень

Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в пони мании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и дать свою морально-нравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. оценку с помощью текста ребенок не может.

2. Развитие литературной речи

Высокий уровень

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимее стихи и сказки.

Средний уровень

Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем.С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым

Низкий уровень

Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. Может запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7(8) лет).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой».

Малые формы фольклора.Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый

Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (изсборникаА.Н.Афанасьева);«Рифмы»(авторизованныйпересказБ.В.Шергина);«СемьСимеонов–
семьработников»(обработкаИ.В.Карнауховой);«Солдатскаязагадка»(изсборникаА.Н.Афанасьева);«Устрахаглазавелики»(обработкаО.И.Капицы);«Хвосты»(обработкаО.И.Капицы).

Былины.«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработкаА.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира.«Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка»,нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. сяпон.В.Марковой;«Голубаяптица»,туркм.обработкаА.АлександровойиМ.Туберовского;«КаждыйсвоеполучилЭстон.обработкаМ.Булатова;«Котвсапогах»(пер.сфранц.Т.Габбе),«Волшебница»(пер.сфранц.И.С.Тургенева),«Мальчикспальчик»(пер.сфранц.Б.А.Дехтерѐва),«Золушка»(пер. сфранц. Т. Габбе) из сказок ПерроШ..

Произведенияпоэтови писателейРоссии.

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мойверныйчиж»;БальмонтК.Д.«Снежинка»;БлагининаЕ.А.«Шинель»,«Одуванчик»,«Нашдедушка»;БунинИ.А.«Листопад»;ВладимировЮ.Д.«Чудаки»,«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), ГородецкийС.М.«Первыйснег»,«Весенняяпесенка»;ЕсенинС.А.«Поѐтзима,аукает….»,«Пороша»;ЖуковскийВ.А.«Жаворонок»;ЛевинВ.А.«Зелѐнаяистория»;МаршакС.Я.«Рассказонеизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечкамоя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали довечера»,«Хитрыестарушки»;НикитинИ.С.«Встречазимы»;ОрловВ.Н.«Домподкрышейголубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора!Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В.«Новогоднее»;СоловьѐваП.С.«Подснежник»,«Ночьидень»;СтепановВ.А.«ЧтомыРодинойзовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою…»,«Весенняягроза»;УспенскийЭ.Н.«Память»;ЧѐрныйС. «Наконьках»,«Волшебник».

*Проза.*АлексеевС.П.«Первыйночнойтаран»;БианкиВ.В.«Тайнаночноголеса»;ВоробьѐвЕ.З.«Обрывокпровода»;ВоскобойниковВ.М.«КогдаАлександрПушкинбылмаленьким»;ЖитковБ.С.«Морскиеистории»(сборникрассказов),«Чтоявидел»(сборникрассказов);ЗощенкоМ.М.«РассказыоЛѐлеиМиньке»(сборникрассказов);КовальЮ.И.«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка,кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешоковсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»;РакитинаЕ.«Приключенияновогоднихигрушек»,«Серѐжик»;РаскинА.Б.«Какпапабылмаленьким»(сборникрассказов);СладковН.И.«Хитрющийзайчишка»,«Синичкаобыкновенная»,«Почему ноябрьпегий»;Соколов-МикитовИ.С.«Листопадничек»;ТолстойЛ.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мнеписьмо!»;ЧаплинаВ.В.«Кинули»; ШимЭ.Ю.«Хлебрастет».

*Литературные сказки.*Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише иеготвѐрдомслове»,«Горячийкамень»;ГаршинВ.М.«Лягушка-путешественница»;КозловС.Г.«Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; ПаустовскийК.Г.«Тѐплыйхлеб»,«Дремучиймедведь»;ПрокофьеваС.Л.,ТокмаковаИ.П.«ПодарокдляСнегурочки»;РемизовА.М.«Гуси-

лебеди»,«Хлебныйголос»;СкребицкийГ.А.«Всякпо-своему»; Соколов-МикитовИ.С.«СольЗемли»;ЧѐрныйС.«ДневникФоксаМикки».

Произведенияпоэтови писателейразныхстран.

*Поэзия.*Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Какследелать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова);СтанчевЛ.«Осенняягамма»(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л.«Вычитанныестраны»(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

*Литературныесказки.Сказки-повести.*АндерсенГ.Х.«Оле-Лукойе» (пер.сдатск.А.Ганзен),«Соловей»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Стойкийоловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «СнежнаяКоролева»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Русалочка»(пер.сдатск.А.Ганзен);ГофманЭ.Т.А.«Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),«Кошка,котораягуляласамапосебе»(пер.сангл.К.И.Чуковского / Н. Даруздерс);Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса вЗазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А.«Триповестио Малыше и Карлсоне» (пер.со шведск.Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»;ПоттерБ.«Сказка проДжемайму Нырнивлужу» (пер.сангл.И.П.Токмаковой);РаспеЭрихРудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой);Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Странелжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. сошведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л. Брауде).

Слушание	Рассказывание	Заучивание
Лексическая тема: ***«НАЧАЛО ОСЕНИ В НАШЕМ ГОРОДЕ»***		
Г.Скребицкий «Осень», К.Ушинский «Четыре желания».	русская народная сказка «Маша и медведь»	А. Твардовский «Лес осенью» , Е. Благинина «Улетают, улетели» , Е. Русаков «Уходит лето» («Мельница-метелица»)
Лексическая тема: ***«ДЕРЕВЬЯ.КУСТАРНИКИ НАШИХ ЛЕСОВ И ПАРКОВ»***		
Л. Толстой «Дуб и орешник»	«Внучка старой вишни», М. Пришвин «Осинкам холодно»	«Разрумянились рябинки» Даскалова «Слёзы о лете» Мошков «Плакали», А.Плещеев «Ель», И.Токмакова «Деревья».
Лексическая тема: ***«ФРУКТЫ. ОВОЩИ»***		
Е. Бехлерова «Капустный лист», Н. Надеждина «Где щи там нас ищи», В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоня» , Л.Н.Толстой «Старик и яблони», «Косточка», Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».Народная сказка «Вершки и корешки»	Сказка «Пых» русская народная сказка «Репка» (инсценировка)	М. Смирнова «Помидоры», загадки об овощах и фруктах. «Огуречик»,Ю.Тувим «Овощи», А.С.Пушкин «Оно соку спелого полно…»

Лексическая тема: ***«ЯГОДЫ. ГРИБЫ»***		
Пермяк «Смородинка». В. Сутеев «Под грибом» В. Катаев «Грибы», М.Исаковский «Вишня»,Э.Шим «Брат и младшая сестра»	Н. Павлова «Земляничка», А.Прокофьев «Боровик».	П. Воронько «Я носила воду» методический кабинет, украинская народная потешка «У тропинки у тропы», «Мухомор»,Е.Трутнева «Грибы»,Я.Тайц «Про ягоды»
Лексическая тема: ***«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ В НАШЕМ КРАЕ»***		
Мамин-Сибиряк «Золотая осень»	К.Ушинский «Спор деревьев»	А.Фет «Осень», А.Толстой «Осень», А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..»
Лексическая тема: ***«ОДЕЖДА»***		
В. Ладыжец «Наш Прокопчик» , С. Маршак «Человек рассеянный», А. Барто «Сто одёжек», «Мы с Тамарой ходим парой»	Словенская сказка «Кто сшил Видеку рубашку»,сербская сказка «Почему у месяца нет платья» . Н Носов «заплатка»	Английская песенка «Перчатки» (в обработке С. Маршака)
Лексическая тема: ***«ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»***		
Песенка «Сапожник», Б. Заходер «Сапожник» , С.Михалков «А что у вас?»	К.Ушинский «Четыре желания»	А.Плещеев «Старик», Е.Благинина «Я умею обуваться»
Лексическая тема: ***«ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ»***		
Л. Стекольников «О чём поют жаворонки», П. Воронько «Журавли», «Серая Шейка»,Л.Н.Толстой «Лебеди»,Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	Н. Романова «Ласточка» ,Р.н.с. «Гуси-лебеди», В.Бианки «Лесные домишки», «Грачи»	В. Жуковский «Жаворонок», Пляцковский «Весёлый жилец», А.Майков «Ласточка».
Лексическая тема: ***«ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ В НАШЕМ КРАЕ»***		
И. Соколов-Микитов «Листопадничек» , В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» (использовать схему)	А. Фет «Ласточки пропали» , А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…»
Лексическая тема: ***«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ»***		
К. Паустовский «Дремучий медведь» , Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца» , Г.Снегирев «След оленя», И.Соколов-Микитов «Год в лесу»	Л. Толстой «Вышла мышка гулять» , «Заяц-хваста» Русская народная сказка «Теремок», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей».	А. Блок «Зайчик» , А.К.Толстой «Белка и волк».
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШЕГО КРАЯ»***		
К. Паустовский «Кот-ворюга» , Е.Чарушин «Что за зверь?»,Бр. Гримм «Бременские музыканты»	Г.Остер «Котенок по имени Гав». Л.Н.Толстой «Лев и собачка», «Котенок»,р.н.с. «Волк и семеро козлят»	«Ослы», «Серенькая кошечка»
Лексическая тема: ***«ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»***		

Бр.Гримм «Бременские музыканты»	«Два петуха»	Загадки
Лексическая тема: ***«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»***		
А. Яшин «Покормите птиц» , В. Бианки «Синичкин календарь» (зимние месяцы) методический кабинет. Н.Носов «На горке», В.Даль «Старик-годовик»	Е. Чарушин «Сова» , «Тетерев» , «Дятел» , М.Горький «Воробьишко» Ненецкая народная сказка «Кукушка», Л.Н.Толстой «Птичка».	П. Воронько «Снегирики-снегири», Е. Левин «Мой приятель воробей» , С,Михалков «Зяблик»
Лексическая тема: ***«ЗИМА В НАШЕМ ГОРОДЕ»***		
В. Одоевский «Мороз Иванович», Я. Аким «Первый снег»	К.Д.Ушинский «Проказы старухи зимы».	Е. Трутнева «Первый снег» , русская народная песня «Как на тоненький ледок»
Лексическая тема: ***«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. НОВЫЙ ГОД»***		
А. Прокофьев «Как на горке, на горе», С. Чёрный «На коньках» [5, 305], русская народная сказка «Снегурочка», С. Маршак «Двенадцать месяцев»	И. Соколов-Микитов «Как Миша варежку потерял», Н. Носов «На горке», «Фантазеры», Ф.Губин «Горка», Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	И. Суриков «Детство», С.Есенин «Белая береза», Е.Трутнева «С Новым годом!»
Лексическая тема: ***«МЕБЕЛЬ»***		
Ю. Мориц «Это да, это нет»	С.Маршак «Откуда стол пришел?»,р.н.с. «Три медведя»	Загадки, Ю.Тувим «Стол»
Лексическая тема: ***«БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ»***		
Д.Хармс «Иван Иваныч Самовар»	С.Капутикян «Кто чем поможет»	О.Высотская «У телевизора»
Лексическая тема: ***«ПОСУДА»***		
К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха» А.Гайдар «Голубая чашка»	русская народная сказка «Лиса и журавль» , бр.Гримм «Горшок каши»,р.н.с. «Лиса и журавль»	загадки
Лексическая тема: ***«ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ»***		
В.Осеева «Печенье»,р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Р.н.с. «Горшочек каши», белорусская сказка «Легкий хлеб», С.Капутикян «Мы сварили плов» "	И.Токмакова «Каша»,З.Александрова «Вкусная каша», Э.Мошковская «Маша и каша»
Лексическая тема: ***«ТРАНСПОРТ.ПРОФЕССИИ НА ТРАНСПОРТЕ»***		
С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер», «Велосипедист», Б. Житков «Что я видел?», В. Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк»	М. Ильин, Е.Сегал «Машины на нашей улице» (отрывки) С.Я.Маршак «Багаж»,Л.Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике», С.Сахарнов «Самый лучший пароход»	Загадки, Н.Саксонская «Песенка о метро»
Лексическая тема: ***«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»***		
Г.Х. Андерсен	А.Твардовский	О. Высоцкая «Слава

«Стойкий оловянный солдатик», С. Михалков «Курсант»	«Рассказ танкиста», З.Александрова «Дозор»	армии советской», «Мой брат уехал на границу», И. Кульская «О брате»
Лексическая тема: ***«ПРОФЕССИИ»***		
В. Маяковский «Кем быть?» Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», Г. Виеру «Возьми с собой»,О. Дриз «Разноцветный мальчик»	М. Майн «Пуговица», А.Шибарев «Почтовый ящик»	С. Баруздин «Каменщик», «Плотник» , «Маляр» , Я.Аким «Неумейка»
Лексическая тема: ***«8 МАРТА .СЕМЬЯ»***		
А. Барто «Помощница» М. Майн «Пуговица», Е. Благинина «Вот какая мама», Л. Квитко «Бабушкины руки»	Пермяк «Как Маша стала большой», «Просто старушки (г. Каше - картинки),Е.Пермяк «Мамина работа».	Г. Виеру «Мамин день»,Е.Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине»
Лексическая тема: ***«ДОМ. УЛИЦА. ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЗДАНИЯ»***		
Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»,К.Мурзалиев «Твой дом» » ,Г.Люшнин «Строители»	И. Павлова «На машине»,С.Баруздин «Кто построил этот дом?»,Я.Дягутите «Руки человека» » ,	голландская песенка «Счастливого пути», В.Маяковский «Кем быть?», «Стройка», С.Михалков «Моя улица»
Лексическая тема: ***«ГОРОД. СТРАНА»***		
С. Баруздин «Кто построил этот дом»?, П.Мумин «У нас рабочая семья» »,С.Баруздин «Страна,где мы живем»	О.Дриз «Как сделать утро волшебным» »	Н.Рубцов «Привет,Россия»,П.Вороньк о «Лучше нет родного края»,З.Александрова «Родина»
Лексическая тема: ***«ВЕСНА В НАШЕМ КРАЕ»***		
А. Фет «Уж верба вся пушистая», Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» , В. Бианки «Синичкин календарь» (весенние месяцы)	Н. Сладков «Медведь и солнце»,В.Бианки «Три весны», С.Маршак «Круглый год».	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», Плещеев «Весна» Г.Ладонщикова «Весна», А.Толстой «Вот уж снег последний»
Лексическая тема: ***«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»***		
С. Маршак «Детки в клетке», К. Чуковский «Телефон», Г. Снегирёв «Верблюжья варежка , Ю. Дмитриев «Верблюжонок и ослик», Алуро Адо «Рассказы Юко», Н. Емельячнова В. Челенцова «Окся-труженица»	К. Чуковский «Черепаха», Д.Р.Киплинг-рассказы из книги «Книга джунглей», Б.Житков «Про слона», Д.Биссет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»	Б.Заходер «Кенгурята», «Черепаха» С. Маршак «Зоосад» .Э.Успенский «Тигр вышел погулять»
Лексическая тема: ***«ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫХ СТРАН»***		
Б. Заходер «Как тюлень стал тюленем», А. Членов «Как Алёшка жил на севере»	русская народная сказка «Волк и семеро козлят», Н.Сладков «Во льдах», К.Паустовский «Дремучий медведь» »	С.Маршак «Зоосад»
Лексическая тема: ***«РЫБЫ»***		

Н.Носов «Карасик», Г.Х.Андерсен «Русалочка»,Е.Пермяк «Первая рыбка»	Р.н.с. «По щучьему веленью»,»Лисичка-сестричка и серый волк»	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»
Лексическая тема: ***«НАСЕКОМЫЕ. ЦВЕТЫ НАШИХ ЛУГОВ)»***		
Д. Крылов «Стрекоза и муравей» , А. Барто «Муха» , В. Бианки «Хвосты», «Приключения муравьишки», Э. Шим «Жук на ниточке» Г.Сапгир «Тише всех», Ю.Барков «Бубенчик в поле», К.Ушинский «Капустница», Ю.Аракчеев «Рассказ о зеленой стране»	В. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», И.А Крылов «Стрекоза и муравей».	Э. Мошковская «Муравей» А. Сариков «Бабочка давай дружить» , В. Пальчинскайте «Муравей» А.Толстой «Колокольчики мои», М. Познанская «Ромашка»
Лексическая тема: ***«ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»***		
З. Александрова «Осенью Мишутка стал учиться», А. Алексин «Первый день», З. Нури «Считать умею», С. Маршак «Первый день календаря»	В. Сутеев «Умелые руки», С.Вангели «Парта Гугуцэ»	В. Берестов «Читалочка», Е. Благинина «Букварь», З. Александрова «В школу», С. Маршак «Важный день»
Лексическая тема: ***«9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ»***		
С.Алексеев «Первая колонна» , А.Митяев «Мешок овсянки», А.Твардовский «Рассказ танкиста», К.Симонов «Сын артиллериста».	Ю.Збанацкий «Щедрый ежик», Г.Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»,С.Баруздин «Слава»,С.Алексеев «Первый ночной таран», «Дом».	Н.Забила «Наша Родина», Е.Благинина «Шинель», М.Исаковский «Навек запомни».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Высокий уровень

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2.Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи

средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаичные тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Средний уровень

Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4).

Низкий уровень

Называет любимые сказки и рассказы (1-2). Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков.

2. Развитие литературной речи

Высокий уровень

Использует в своей речи средства интонационной выразительности. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.

Средний уровень

Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций, сочинении рассказов. Творческая активность и воображение недостаточно развиты. Чаще воспроизводит знакомые образцы. Собственная литературная речь недостаточно образная и выразительная.

Низкий уровень

Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет. Не может творчески продолжить рассказ, сказку. Повторяет образцы взрослого или других детей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

2.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

2.3.1. РАЗДЕЛ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Форма

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

Способствовать накоплению сенсорного опыта обследования фигур с помощью разных анализаторов.

Учить детей выбирать по образцу резко различные формы (круг, квадрат).

Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.

Учить различать, соотносить, называть геометрические фигуры.

Учить группировать предметы по одному заданному признаку.

Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб).

Величина

Накапливать сенсорный опыт определения размера предметов: большой, маленький.

Обучать способам сравнения предметов: приложение, наложение, на глаз.

Вводить в активный словарь понятия: большой, маленький, больше, меньше.

Обучать устанавливать отношения между двумя предметами по размерам: сериация с ориентировкой на образец.

Учить группировать предметы по одному заданному признаку.

Цвет

Знакомить с основными цветами.

Учить различать, соотносить цвета спектра, знать и называть цвета (красный, синий, желтый, зеленый).

Формировать умение подбирать, группировать, обобщать, исключать предметы по цвету.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя методом целенаправленных проб и практического примеривания. Понимает и находит: кубик, шар, круг, квадрат, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

Средний уровень Действует с предметами по образцу взрослого. Самостоятельно или по словесной инструкции (дай кубик красного цвета, покажи круг и др.) находит основные цвета, практически ориентируется в форме, недифференцированных признаках величины - *большой-маленький*. Действует при сравнении методом целенаправленных проб, но не всегда

продуктивно, для решения наглядно-практических задач требуется больше времени.

Низкий уровень Находит названные признаки цвета и формы не всегда, более доступна инструкция «Дай такой же», выполняет ее на основе практического соотнесения. Действует при сравнении методом проб и ошибок, переходя при помощи взрослого на уровень целенаправленных проб и примериваний. В самостоятельной деятельности чаще ограничивается простыми манипуляциями. Не проявляет особого интереса к предметной деятельности, совместной со взрослым. Имеет фрагментарные представления о свойствах предметов. Затрудняется в переключении ориентировки с одного признака на другой.

- **СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

Форма

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.

Способствовать накоплению сенсорного опыта обследования фигур с помощью разных анализаторов.

Учить различать, соотносить, называть геометрические фигуры.

Сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами: сравнивать и группировать фигуры (абстрагирование от цвета и величины), развивать умения зрительно расчленять форму предметов на части и воссоздавать предмет из частей.

Величина

Накапливать сенсорный опыт определения размера предметов: большой, средний, маленький.

Обучать способам сравнения предметов: приложение, наложение, на глаз.

Обучать сравнению предметов по длине, по высоте.

Вводить в активный словарь понятия: большой, маленький, средний, больше, меньше; длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине; высокий, низкий, выше, ниже, одинаковые по высоте.

Обучать устанавливать отношения между тремя предметами по размерам: сериация с ориентировкой на образец, по словесной инструкции.

Учить подбирать и группировать предметы по заданному признаку.

Цвет

Знакомить с цветами спектра.

Учить различать, соотносить цвета спектра, знать и называть цвета (красный, синий, желтый, зеленый).

Формировать умение сравнивать, подбирать, группировать, обобщать, исключать предметы по цвету.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно: использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша

треугольная); описание предмета по 3–4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Средний уровень

Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях – зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны, называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет или использует «опредмечивание (вместо слова *оранжевый – как апельсин).* Группирует предметы по заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

Низкий уровень

Проявляет интерес к предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб и практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно. Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, светлотных оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечиванием» (треугольник - крыша, квадрат - окошко). Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основание для группировки.

- **СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).**

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Сенсорное развитие».

Форма

Продолжать формировать знания о круге, квадрате, треугольнике, овале.

Познакомить с прямоугольником, шаром, кубом.

Развивать умение узнавать и называть их.

Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур;

Цвет

Закреплять знание основных цветов: красный, зеленый, синий, желтый. Формировать умение сравнивать предметы по цвету.

Познакомить детей с цветами: черный, белый, голубой, оранжевый, фиолетовый; уметь различать и называть их.

Развивать умение группировать предметы по цвету: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый.

Размер

Закреплять знания о размере предметов «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий».

Формировать понятия о размере предметов «широкий - узкий», «толстый - тонкий».

Учить раскладывать предметы (до 5) разной длины, ширины, высоты в возрастающем или убывающем порядке.

Учить определять размер предметов «больше – меньше», «длиннее - короче», «шире - уже» на основе образца и равные ему с помощью способов наложения и приложения.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, некоторые оттенки, некоторые промежуточные , ахроматические цвета (черный,белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, тела, используемые в конструировании: шар, куб.

Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

Средний уровень

Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.

Низкий уровень

Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).**

2.ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

Форма

Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, геометрические тела: шар, куб.

Изучать одно из свойств предметов: форму, сравнивать, соотносить одинаковые по форме на основе практических действий.

Учить составлять группы предметов одинаковых по форме, но различных по другим признакам.

Познакомить с понятием четырехугольник (ромб).

Величина

Закреплять знания о величинах предметов: длине, высоте, ширине, толщине.

Учить раскладывать предметы (до 6) разной длины (ширины, высоты) в возрастающем или убывающем порядке и называть сравнительные степени признаков величины.

Закреплять умение группировать предметы по двум заданным признакам

Цвет

Продолжать формировать восприятие цвета. Учить различать, называть и сравнивать цвета (синий – голубой, жёлтый – оранжевый, красный - розовый).

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Ребенок знает сенсорные эталоны и умеет ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, шар, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

Средний уровень

Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков, Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно – большой - маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.

Низкий уровень

Называет основные цвета спектра; оранжевый, фиолетовый. голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слышать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.

2.3.2. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет).**

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

Количество и счет

Формировать представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

Учить осуществлять пересчеты предметов в пределах трех; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем предметов, различных по назначению, цвету, размеру).

Учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета.

Учить сравнивать по количеству непрерывные множества.

Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов меняется независимо от их расположения, количество предметов не зависит от их размера.

Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах трех.

Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.

Учить детей определять количество предметов и изображение на картинках в пределах трех без пересчета, а затем использовать пересчет как метод проверки.

Ориентировка в пространстве

Учить определять пространственное расположение предметов относительно себя: повторение названий частей тела и лица; обучать определению на себе различных сторон, упражнять в различении направлений: вверх - вниз, вперед-назад; правильно понимать предлоги: *в, на, за, под..*

Обучать умению передвигаться в указанном направлении по образцу, по словесной инструкции.

Ориентировка во времени

Познакомить детей с промежутками времени: день, ночь. Знакомить с временами года.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Дети могут научиться:

Высокий уровень Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Пересчитывает предметы (3-5), называет итог.

Средний уровень Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Пересчитывает 3-5 предметов, не называет итог. Сравнивает количество и устанавливает равенство с помощью взрослого.

Низкий уровень Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине), недостаточно ориентируется в понятиях один-много. Может сосчитать 2-3 предмета. При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов. Не называет итоговое число.

- **СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).**

***2.* ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».**

Количество и счет

Продолжать формировать умение образовывать числа в пределе 5, познакомить детей с образованием чисел второго пятка.

Учить количественному счету в пределе 10 и обратному счету от 5. Учить порядковому счету в пределе 5.

Формировать умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечая на вопрос «сколько?», «который?», «какой по счету?».

Развивать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределе 10 (шесть больше пяти, пять меньше шести).

Упражнять в умении получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Ориентировка в пространстве

Продолжать расширять пространственные представления детей: слева - справа, вверху - внизу, впереди - сзади, перед, за, между.

Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева - справа, вверху - внизу, в середине, в центре).

Ориентировка во времени

Формировать и закреплять понятие «части суток», их последовательность.

Продолжать формировать понятие времена года, их последовательность.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); уравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 5) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты. Выражает словами местонахождение предмета по отношению **к** себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал); Называет утро, день, вечер**,** ночь; имеет представление о смене частей суток. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».

Средний уровень

Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет - с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.

Низкий уровень

Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности времен года.

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

Количество и счёт

Называть и обозначать числа от 1 до 10, устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа, и от заданного до заданного числа, учить понимать выражения: до, после, между, перед.

Продолжать соотносить цифру, число и количество в пределах 10, сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 1 единицу, познакомить со знаками (=, +, – , >, <).

Познакомить с составом числа из двух меньших чисел, учить раскладывать число на два меньших, а из двух меньших составлять число (на конкретных примерах, предметах, числовых карточках).

Формировать представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Выполнять счетные операции на наглядном материале с закрытым результатом, с открытым результатом.

Дать детям представление об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно-практической деятельности, с использованием иллюстрированного материала.

Обучать порядковому счету в пределах 10. Иметь представление о том, что для определения порядкового места предмета имеет значение направление счета

Ориентировка в пространстве

Уточнять и закреплять понятия слева, справа, посередине, впереди, сзади, на, над, под, между в действиях с конкретными предметами и на плоскости.

Обучать находить, называть углы листа бумаги по двум осям (правый, левый угол, правый нижний угол, левый верхний угол, левый нижний угол).

Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под).

Ориентировка во времени

Продолжать закреплять знания о сутках, составных частях суток, их последовательности.

Закреплять понятие о последовательности дней в неделе, показать, что эта последовательность одна и та же.

Закреплять знания о последующих и предыдущих днях недели, месяцах.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет в пределах 10). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-10) и количество предметов. Различает величины: длину (ширину, высоту). Различает, называет и сравнивает: круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники) шар, куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день – неделя). Знает название текущего времени года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира. Понимает несложные логико-грамматические конструкции (« Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»)

Средний уровень

Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает решение задач на практической основе и наглядностью. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах».

Низкий уровень

Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 не осваивает, не соотносит цифру с количеством предметов. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.

2.3.3. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Продолжать формировать у детей умения наблюдать за изменениями природы, явлениями природы (солнце, дождь, ветер).

Формировать представление об изменчивости погоды, познакомить с некоторыми признаками времен года.

Учить детей наблюдать за действиями и поведением людей (человек идет, едет на машине, бежит, мама ведет ребенка в садик, везет в колясочке).

Расширять представления об основных частях тела и лица. Знакомить со строением тела и его частями.

Знакомить детей с дикими и домашними животными. Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).

Знакомить детей с овощами и фруктами.

Ввести в активный словарь детей обобщающее слово игрушки.

Расширять представления детей о посуде.

Знакомить детей с предметами одежды и обуви.

Закреплять у детей представление о пище.

Учить детей наблюдать за повадками и поведением птиц и отражать результаты наблюдений в речевой и изобразительной деятельности.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Средний уровень Развиты представления о некоторых объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, но недостаточно развиты представления о некоторых особенностях их образа жизни. Сезонные изменения в природе вспоминает с помощью взрослого. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться вспоминает с помощью.

Низкий уровень Проявляет внимание к окружающим предметам, пользуется указательным и соотносящим жестом, узнавая их на картинках. По просьбе взрослого может показать на картинке некоторых домашних и диких животных, сам не всегда их называет. Представления об окружающих предметах не систематизированы, фрагментарны. Отвечает

на вопросы взрослого, касающиеся некоторых природных явлений, но самостоятельно не устанавливает причинно-следственных связей.

- **СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).**

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование целостной картины мира».

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями.

Формировать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках.

Расширять знания об общественном транспорте и формировать знание правил дорожного движения.

Формировать представления о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать представления о смене времен года. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона (зима-лето). Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения - это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знаком с представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

Средний уровень

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе) и родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, признаки сходства выделяет с помощью. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по существенному признаку. Знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чаще обобщает по ситуативным или функциональным признакам.

Низкий уровень

Есть представления о себе и своей семье, о родном городе - знает название. Не дифференцирует понятия город-страна. Представления о мире природы фрагментарны, представления не систематизированы. Знает и называет нескольких представителей животного и растительного мира. С помощью взрослого называет некоторые признаки сезонных изменений в природе. С помощью строит суждения при восприятии и объяснении картинок-нелепиц. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

- **СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)**

2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА»

Расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения.

Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение).

Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.

Развивать представления о мире человека: продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых.

Начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению.

Закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека. Дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта.

Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; развивать представления о мире природы: продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года.

Обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями

Продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.)

Расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира.

Закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.), поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным признакам, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Знает и называет животных и их детенышей.

Средний уровень

Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе) и родной стране: знает название своего города, некоторых общественных праздников и событий. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.

Низкий уровень

Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать» пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).**

2.ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей. Сформировать умение называть свое имя и отчество , имена и отчества родителей; домашний адрес.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.

Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Сформировать представление о школе и школьной жизни.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Познакомить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.

Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

Высокий уровень

Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе, его достопримечательностях. Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания. Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образцов. Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.

Средний уровень

Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со

стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно- следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков.

Низкий уровень

Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.

2.3.4. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет).**

2.Примерное содержание программного материала по разделу «Формирование познавательно-исследовательской деятельности».

Песок, глина, камни и другие сыпучие вещества

- Знакомство детей с песком и другими сыпучими материалами. Объяснение и показ детям, как можно играть с ними в помещении и на улице, какие предметы и орудия можно использовать в играх.

- Практические действия с песком: скатать мокрый песок в комочки (лепка шариков из песка); заполнить мокрым песком формочки, а затем, перевернув их, выложить песок так, чтобы получился куличик; пересыпать песок совком, ложкой или другими предметами из одной емкости в другую; указательными пальчиками сделать углубления в песке, оставить на песке следы от ладошек и т. д.

- Формирование у детей представлений об особенностях сухого и мокрого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формы емкости, в которую он насыпается или накладывается с помощью вспомогательного предмета (лопатка, ложка, миска).

- Игры на сравнение веса одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.

- Игровые упражнения с использованием песка и воды, направленные на обогащение антонимического словаря детей: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый, большой — маленький* (комок песка), *много — мало* (песка), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком) и т. д.

- Игры с использованием сыпучих материалов (пересыпание песка, круп руками, ритмичные движения двумя руками вместе, одной рукой, попеременно правой и левой рукой и др.): упражнения типа «Следы на песке» (следы ладоней на песке, следы пальцев рук на песке и др.)

- Создание условий для выявления свойств глины: сыпучести, намокаемости, особенности взаимодействия с водой.

Вода

- Создание условий для выявления свойств и качеств воды.
- Игры на ознакомление со свойствами воды с использованием различных бытовых предметов, игрушек, природного материала. Ознакомительные игры с водой проводятся при участии взрослого: в воду опускают разные предметы, переливают ее из одного кувшина в другой, набрав из таза и т. п.
- Совместные игры детей и взрослых, в ходе которых педагог демонстрирует образец взаимодействия с водой, учит детей играть так, чтобы не мешать остальным (не обливаться, не брызгаться). Дети играют с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур).
- Обучение приемам самомассажа рук перед играми с водой и песком с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, валики, кольца), так и импровизированных (шишки, каштаны, орехи). Разогревание рук в ванночке или в тазике с теплой водой, растирание их плотным махровым полотенцем досуха и т. д.
- Формирование у детей представлений об особенностях воды ее температурных характеристиках, о значимости воды в жизни животных и растений.
- Формирование у детей представлений об изменчивости формы воды в зависимости от формы емкости, в которую ее наливают.
- Игры в двух емкостях одинакового или разного размера (большой и маленький, глубокий и меткий тазы и т. п.).
- Игры с разными сосудами, которые наполняются водой (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины), в которые вода наливается и выливается.
- Знакомство с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твёрдым, с процессом превращения воды в лёд, льда и снега в воду.
- Выяснение, что происходит со снегом и льдом в тёплом помещении; формирование понятия: растаял, превратился в воду.
- Подведение детей к пониманию того, что при низкой температуре вода замерзает.
- Формирование представление о свойствах снега: цвет, бывает рыхлый и липкий, тает, превращается в воду.
- Формирование представления о свойствах льда: твёрдый, прозрачный, тает.
- Создание условий, способствующих применению знаний, полученных в ходе поисковой деятельности для практического применения.

Воздух

- Формирование умения обнаруживать воздух в окружающем пространстве.
- Игры с воздушным шариком, соломинкой, мыльными пузырями.
- Обнаружение воздуха в других предметах.

Свет, цвет

- Знакомство с образованием тени от предметов, установление сходства тени и объекта.
- Игры, предметно-практическая деятельность по ознакомлению с цветом в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый).
- Упражнения и игры с предэталонами цвета: выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега.
- Игры на формирование представлений об основных цветах зимы и лета.
- Игры и игровые упражнения на формирование представлений о цвете как признаке состояния растений (зеленый и красный помидор, желтые и зеленые листья), окраски животных и растений в зависимости от времени года (заяц, белка, деревья).
- Создание условий для получения цветов путём смешения красок.

Звук

- Игры и игровые упражнения на ознакомление детей с разнообразием звуков (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей).

- Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.).

Свойства материалов

- Знакомство детей с разнообразием бросовых материалов, бумаги и тканей, формирование и обогащение опыта их игровых действий с бумагой, тканью и разнообразными бросовыми материалами (скорлупа грецких орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания).

- Практические действия (вместе с педагогом), в ходе которых дети узнают о характерных особенностях бумаги (на ней можно рисовать, в нее можно заворачивать, она рвется, не тонет в воде).

- Практические действия (вместе с педагогом) по ознакомлению с характерными особенностями ткани (ее можно намочить и отжать, ею можно вытирать различные поверхности, ее можно складывать, скатывать, завязывать узелком, из нее можно шить).

- В игровых упражнениях формирование у детей сенсорно - перцептивных способностей: узнавать материал зрительно, на ощупь и по характерным звукам в момент действий с ним.

- Игровые упражнения на развитие воображения детей в процессе использования разнообразных бросовых материалов (скорлупок, баночек), ткани и бумаги.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности»

Дети могут научиться:

Высокий уровень Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-действенного мышления. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. Подражание сформировано; достаточно точно повторяет за взрослым действия, движения, ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, насыпать и т.д.).

Средний уровень С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно, не ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции. Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой?». Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. Демонстрирует умения и навыки мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания-выталкивания, открывания-закрывания и пр.). Осознает наглядную проблемную ситуацию, понимает цель практического действия. Осуществляет поиск вспомогательных средств для решения в проблемной ситуации (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.).

Низкий уровень Не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым. Познавательный интерес проявляется, но быстро угасает; попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально. Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать?» – реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. С помощью взрослого переходит от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной «поисковой « результативной пробе. Проявляет поверхностный

интерес к окружающему миру и исследованию свойств предметов. В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми ведет себя более активно.

- **СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).**

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу«Формирование познавательно-исследовательской деятельности».

Песок, глина, камни

- Познакомить детей со свойствами песка: рыхлый, сыпучий, сухой, мокрый.
- Создавать условия для выявления свойств глины: сыпучести, намокаемости, особенности взаимодействия с водой.

Вода

- Создавать условия для выявления свойств и качеств воды: прозрачная, без запаха, льётся, имеет вес, в ней растворяются некоторые вещества, другие вещества её окрашивают; вода может быть холодной и тёплой.
- Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твёрдым, с процессом превращения воды в лёд, льда и снега в воду.
- Выяснить, что происходит со снегом и льдом в тёплом помещении; закрепить понятия: растаял, превратился в воду.
- Подвести детей к пониманию того, что при низкой температуре вода замерзает.
- Формировать представление о свойствах снега: цвет, бывает рыхлый и липкий, тает, превращается в воду.
- Формировать представления о свойствах льда: твёрдый, прозрачный, тает.
- Создавать условия, способствующие применению знаний, полученных в ходе поисковой деятельности для практического применения.

Воздух

- Формировать умение обнаруживать воздух в окружающем пространстве.
- Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его (игры с воздушным шариком, соломинкой, мыльными пузырями).
- Доказать, что воздух занимает место.
- Обнаружить воздух в других предметах.

Свет, цвет

- Формировать понятие о том, что источники света могут принадлежать к природному и рукотворному миру.
- Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта.
- Формировать умение экспериментировать с красками, смешивать и получать различные цвета.
- Создавать условия для получения цветов путём смешения красок. Познакомить с тем, как цвет может отражать эмоциональное состояние человека.
- Закреплять знание основных цветов: красный, синий, жёлтый.

Вес

- Показать, что предметы бывают лёгкие и тяжёлые. Учить определять вес предметов и группировать предметы по весу (лёгкие – тяжёлые).
- Формировать представление о том, что вес зависит от материала и размера.

Звук

- Формировать умение определять предмет по издаваемому звуку.
- Формировать умение различать музыкальные и шумовые звуки.

Свойства материалов

- Формировать умение узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять её качества (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнётся, рвётся, режется, горит).

• Формировать умение узнавать вещи, изготовленные из древесины; вычленять её качества (твёрдость, структура поверхности – гладкая, шершавая; степень прочности; толщина) и свойства (режется, горит, не бьётся, не тонет в воде).

• Формировать умение узнавать вещи из ткани, определять её качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнётся, режется, рвётся, намокает, горит).

• Формировать умение узнавать вещи из глины, определять её качества (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнётся, бьётся, размокает).

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности»

Дети могут научиться:

Высокий уровень С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Проявляет познавательный интерес к объектам, пытается самостоятельно открыть их предметные характеристики, с интересом наблюдает за окружающим не только под руководством взрослого, но и самостоятельно, при восприятии необычного испытывает ярко выраженное чувство удивления, радуется новому. Задаёт много вопросов; вопросы преимущественно направлены на установление воспринимаемых связей (где, зачем, кто, кого, какая, когда, как, откуда, куда), с интересом выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос. Подражание сформировано; достаточно точно повторяет за взрослым действия, движения, ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, состоящие из трёх заданий; выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, в специально организованной педагогом среде; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действия с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки.

Средний уровень С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Проявляет познавательный интерес к объектам; попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, самостоятельные наблюдения не характерны, при восприятии необычного проявляет чувство удивления, но оно неустойчиво; радуется новому. Вопросы задаёт достаточно часто, направленные как на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, куда, зачем), так и на предметы (кто, что), не всегда выслушивает ответ взрослого, задаёт вопросы непоследовательно. Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно, не ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из трёх заданий, не подкреплённую жестами, в специально организованной педагогом среде; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем); освоил основные способы действия с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приёмами для решения проблемно-практических задач; с помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их по подражанию; с помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в

повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки.

Низкий уровень Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций: в процессе работы, организованной взрослым, не проявляет стремления экспериментировать с предметами. Познавательный интерес не оформлен, не дифференцирован, быстро пресыщается. Задаёт вопросы редко или не задаёт; вопросы имеют ситуативный характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого. Повторяет за взрослым действия, движения при направленном воздействии взрослого, час-то действует неточно, не ориентируется на качество выполнения, часто не выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также действия по речевой инструкции; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкций, связанных с перемещением по помещению. Опыт действий с предметами крайне ограничен: не знает функций и правил использования многих предметов обихода, предметы-орудия использует редко или не использует; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий в них; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; не выделяет многие сенсорные признаки.

- **СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).**

***2.*Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности»**

Песок, глина, камни

- Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами (песок сыпучий, сухой, мокрый; каштаны гладкие, шишки колючие, жёлуди гладкие, овальные и т. п.).
- Формировать представление о принципе сохранения количества в играх и упражнениях с песком.
- Побудить детей к сравнению глины (твёрдая, слипается комочками) и песка; выявлению особенностей взаимодействия их с водой.

Вода

- Создавать условия для выявления свойств и качеств воды: прозрачная, бесформенная, без вкуса и запаха, льётся, имеет вес, в ней растворяются некоторые вещества, другие вещества её окрашивают; вода может быть холодной и тёплой, может изменяться.
- Подвести детей к пониманию разных состояний веществ: жидкое, твёрдое, газообразное).
- Формировать представление о принципе сохранения количества в играх и упражнениях с водой.
- Подвести детей к пониманию того, что жидкость принимает форму сосуда, в котором находится.
- Познакомить с процессом превращения воды в лёд, льда и снега в воду. Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия.
- Создавать условия, способствующие применению знаний, полученных в ходе поисковой деятельности для практического применения.

Воздух

- Формировать способность выявлять свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, занимает место, его можно обнаружить в других предметах, легче воды, имеет силу.
- Дать представление о том, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.

Свет, цвет

• Подвести к понятию, что источники света могут принадлежать и к природному и к рукотворному миру.

• Помочь детям понять, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположения.

• Научить детей пускать солнечных «зайчиков»; помочь понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях.

• Создавать условия для получения цветов путём смешения красок.

• Познакомить детей с цветами радуги.

Вес

• Формировать умение сравнивать вес одинаковых объёмов песка, глины, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый).

• Установить зависимость веса предмета от его размера и материала, из которого он сделан.

Магниты

• Формировать представление о том, что только предметы из металла взаимодействуют с магнитом.

Звук

• Помочь детям выявить одну из причин возникновения высоких и низких звуков, зависимость звучащих предметов от их размера.

Свойства материалов

• Формировать умение узнавать предметы, сделанные из стекла, определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность).

• Формировать умение узнавать предметы, сделанные из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, металлический блеск).

• Формировать умение узнавать предметы, сделанные из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, теплопроводность).

• Обучать составлению схематической записи наблюдений.

Растения

• Подвести детей к выводу о необходимости воды, света, воздуха и тепла для растений. Установить необходимость почвы для жизни растений.

• Формировать умение устанавливать зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности».

Дети могут научиться:

Высокий уровень

Пытается самостоятельно открыть предметные характеристики объектов, любит экспериментировать; в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремится следовать образцу, обращается к нему в процессе выполнения деятельности; задает взрослому уточняющие вопросы, направленные на выяснение правильности действий; результат в целом соответствует образцу. В деятельности опирается на собственный опыт, действует

по аналогии в сходных ситуациях; применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, пользуется различными приёмами для решения проблемно-практических задач; выделяет существенные признаки и свойства предметов и материалов, из которых изготовлены знакомые и малознакомые предметы, ориентируясь на их качество; устанавливает элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, использует движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер.

Средний уровень

Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы. Проявляет познавательный интерес к миру физических явлений, с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, при восприятии необычного проявляет чувство удивления, но оно неустойчиво; радуется новому. Вопросы задаёт достаточно часто, направленные как на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, куда, зачем), так и на предметы (кто, что); вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом. Старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, в отношении собственной деятельности испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности.

Низкий уровень

Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций: в процессе работы, организованной взрослым, не проявляет стремления экспериментировать с предметами. Интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросах отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный момент, удовлетворяется кратким констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам. К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях; вопросы взрослому задает редко, зачастую настаивает на своей версии выполнения задачи без соотнесения с образцом. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет.

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 (8) лет).**

2. **Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности»**

Песок, глина, камни

- Продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами.
- Формировать представление о том, что в почве находятся вещества, необходимые для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).

Вода

- Актуализировать знания детей о свойствах воды проникать через ткань.
- Расширять представление о значении воды в разных агрегатных состояниях для природы и человека.
- Подвести к пониманию защитных свойств снега.
- Познакомить детей с круговоротом воды в природе.

Воздух

• Развивать умение выявлять свойства воздуха: обладает упругостью, имеет силу (движение); при охлаждении сужается, а при нагревании расширяется; плохо проводит тепло.

• Познакомить детей с термометром.

Свет, цвет

• Помочь детям выявить особенности зеркального отражения (обратная ориентация).

• Помочь детям узнать, из каких цветов состоит солнечный луч.

Магниты

• Знакомить детей с физическим явлением – магнетизм, магнитом и его особенностями.

• Развивать умение опытным путём выявлять материалы, которые могут стать магнетическими; определять способность металлических предметов намагничиваться.

• Помочь выявить особенность взаимодействия двух магнитов: притяжение и отталкивание.

• Познакомить детей с магнитными силами Земли, с компасом.

Электричество

• Знакомить детей со статическим электричеством; помочь установить причину его возникновения и возможность снятия его с предметов.

• Формировать способность понимать принцип работы электроприборов.

Звук

• Помочь выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твёрдые и жидкие тела).

Свойства материалов

• Развивать умение определять материал (бумага, древесина, ткань, глина, стекло, металл, пластмасса), из которого сделан предмет. Развивать умение определять признаки и свойства этих материалов, подбирать материал в зависимости от назначения и использования предмета.

• Формировать умение узнавать вещи из резины, определять её качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).

• Способствовать освоению детьми представлений о свойствах копировальной бумаги – точное копирование рисунка.

Измерение

• Расширять представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения. Познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой.

• Развивать познавательную активность за счёт знакомства с мерами длины в древности (локоть, ладонь, палец.

• Подвести к пониманию того, что все предметы имеют вес, который зависит от их материала и размера. Показать способы измерения веса предметов; знакомить с различными видами весов.

Растения

• Способствовать выявлению основных функций частей растений. Подвести к пониманию зависимости видоизменения растения от факторов неживой природы (света, влаги, тепла).

• Выявить потребность растений в воздухе, дыхании, подвести к пониманию процесса дыхания комнатных растений, процесса всасывания воды и необходимости рыхления почвы.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование познавательно – исследовательской деятельности»

Дети могут научиться:

Высокий уровень Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет интерес, яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания

нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой, соблюдает правила безопасного поведения. Стремится следовать образцу, обращается к нему в процессе выполнения деятельности; задает взрослому уточняющие вопросы, направленные на выяснение правильности действий; результат в целом соответствует образцу. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, при этом действует, определяя и сопоставляя свойства предметов и материалов, из которых изготовлены знакомые и малознакомые предметы, ориентируясь на их качества; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, использует движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например при недостатке информации, описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначению, сравнивает объекты по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению, объясняет некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функций предмета; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные - с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов.

Средний уровень Преимущественно проявляет познавательный интерес к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов; может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт или житейские представления. Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы. Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и в привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого. Старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, в отношении собственной деятельности испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности. Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, устанавливает простые причинно-следственные связи с помощью взрослого, объясняет знакомые причинно-следственные связи; использует знакомые перцептивные действия, для приведения их в соответствие с выделяемыми признаками объектов нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень Интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросах отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный

момент, удовлетворяется кратким констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций, познавательных чувств в процессе работы, организованной взрослым; не инициирует экспериментирование. Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс. На образец не ориентируется, результат образцу фактически не соответствует; вопросы взрослому не задает. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет. Нечувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении; затрудняется в выделении существенных признаков, лежащих в основе родовых обобщений в установлении причинно-следственных связей; перцептивные действия не сформированы или использует отдельные простые малодифференцированые перцептивные действия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

2.4.1. РАЗДЕЛ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).**

2. **Примерное содержание работы с детьми по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».**

I квартал

- Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности.
- Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кроватку», «Сядь на стульчик».
- Формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определенные места и т.п..
- Учить детей называть имя своей матери, отца, узнавать их на фотографии.
- Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться.
- Формировать у детей интерес к совместной деятельности брать предметы в руки, действовать с ними, подражая взрослому: взять мяч, прокатить мяч через ворота, нагрузить кубики в машину, покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле «песенку», пожалеть куклу (ля-лю); перелить воду из сосуда в сосуд; собрать игрушки в коробку и т.д..

II квартал

- Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольной образовательной организации.

- Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи), учить обобщать результаты этих наблюдений.
- Продолжать знакомить каждого ребенка с составом его семьи.
- Закреплять представления у детей о половой принадлежности ребенка (мальчик, сынок; девочка дочка).
- Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать их на фотографии.
- Расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых детьми в образовательной и в свободной деятельности.

III квартал

- Закреплять у детей положительное отношение детей к пребыванию в условиях коллектива сверстников.
- Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и средств выражения адекватных эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребенка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку и т.д…)
- Учить детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме.
- Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность.
- Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза).
- Учить детей выражать свои потребности и желания в речи («Я хочу», «Я не хочу»), подкрепляя их мимикой и жестами, выразительными движениями.
- Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях.
- Учить детей называть имена сверстников группы и близких взрослых в ежедневном общении.
- Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

1. Развитие общения и игровой деятельности

Высокий уровень

Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту. В предметно-практической деятельности. Ребенок откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. При помощи взрослого начинает ориентироваться ролевые действиям в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

Средний уровень

Не сразу включается в общение и сотрудничество со взрослым. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители в одной функции. При помощи взрослого начинает поддерживать совместную игру с элементами ролевого поведения. Игра носит предметно-отобразительный характер.

Низкий уровень

Коммуникативная активность снижена. Ограничен в средствах общения. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, но не проявляет инициативу, подражая его действиям с предметами. Преимущественно ограничивается манипуляциями с предметами и

игрушками. Не проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пассивно наблюдает за сверстниками или мешает им, чтоб привлечь к себе внимание. Не пытается самостоятельно использовать предметы - заместители и не прибегает к помощи взрослого. Игра носит ознакомительный и больше похожа на манипуляции с предметами.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Высокий уровень

Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых требует напоминания организации деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).

Средний уровень

Проявляет инициативу к совместной деятельности, к играм рядом. Показывает свое расположение к сверстникам путем ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу. Может обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребенка по взаимному соглашению. Нуждается в положительной оценке взрослых: радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Однако эмоциональные проявления неустойчивы. Слабо проявляет потребность в самостоятельности, стремление к помощи взрослого. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны взрослых требует напоминания, организации и помощи.

Низкий уровень

Может не замечать или неадекватно реагировать на эмоциональные состояния воспитателей и детей в группе (проявления радости, печали, гнева). Эмоциональные реакции не всегда адекватны, нередко отрицательно окрашены, ребенок проявляет упрямство, негативизм, может наблюдаться агрессивность в поведении. Некоторые дети индифферентны, не выявляют эмоциональной реакции, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает и отнимает игрушку, безразличны к положительной и к отрицательной оценке взрослого. Не проявляет сопереживания, когда взрослый хвалит его или корректно делает замечания. Эмоциональные проявления крайне неустойчивы. Слабо выражена самостоятельность поведения («Я сам! «), нет стремление обходиться без помощи взрослого (во всех режимных моментах). Часто не соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.) В большей степени требует неоднократного напоминания о соблюдении правил общения и постоянного контроля со стороны педагога.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Высокий уровень

Знает свое имя, возраст, свои части тела и органы чувств, но неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках). Осознает свою половую принадлежность.. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.).

Средний уровень

Знает свое имя, возраст, откликается на имя. осознает половую принадлежность. Обозначает себя личным местоимением «Я» («Я рисую», «Я иду гулять»), но иногда

заменяет его на другое «он», «она», «мы». Знает членов семьи и ведет себя дифференцированно по отношению к каждому из них. С интересом рассматривает фотографии себя и своих членов семьи, радуется узнаванию вместе с ними, указывает, называет по имени. Просит взрослого нарисовать себя среди семьи, с мамой и т.п. На некоторое время может расставаться с близкими взрослыми, если уверен, что они скоро вернутся или находятся поле его зрения. Некоторые трудности адаптации.

Низкий уровень

Знает свое имя, осознает половую принадлежность. Возраст не всегда называет правильно. Проявляет внимание к своему зеркальному отражению, называет себя и отражение по имени, соотносит жестом (показывает), откликается на имя. Путает свои части тела и органы чувств, неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.). Проявляет выраженную привязанность к близким взрослым и испытывает значительное беспокойство, когда они уходят. Трудности адаптации выражены.

- ***СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)***

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».

Тема	Задачи	Образовательные события
Здравствуй, детский сад!	Способствовать успешной адаптации детей Познакомить детей с группой, режимом Формировать активную позицию ребенка и укреплять веру в свои силы в овладении навыками самообслуживания. Формировать адекватную самооценку	Экскурсия по группе, по территории сада Беседа - знакомство игра «Заколдованная тропинка» Консультация: «Детские капризы и упрямство», «Режим дня - это важно или нет?» Совместно с детьми и родителями: фотовыставки «Мы уже не плачем, мы уже большие», «Я и детский сад», «Давай познакомимся», «Утреннее приветствие»
Здравствуй, это я!	Способствовать успешной адаптации детей Познакомить детей друг с другом Учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол). Формировать адекватную самооценку	Фотоальбомы «Это Я» Просмотр портфолио детей и педагогов Игра «Аплодисменты», «Обезьянка», «Самолет», «Имя», «Кто пришел к теремку», «Паровозик» Оформление листа « Меня зовут»
Давай дружить	Предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации. Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы. Дать представление о необходимости оказания помощи	Беседа «Что такое дружба» Игры «Веселый танец», «Приглашение на танец», «Веселый мячик», «Давайте познакомимся», «Что не так?», «Кто здесь кто?», «Лоцманы», «Дракон кусает свой хвост», «Жмурки», «Добрые слова» Проект «Ты мой друг и я твой друг»

	друг другу в игре и совместной деятельности	Фотовыставка «Дружба начинается с улыбки»
Моя семья	Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. Учить детей понимать свою роль в семье	Проект «Моя семья» Игра «дочки-матери» Беседа « С кем ты живешь?», игра-беседа « Кто мы?» Беседа «Мамина Красота» Рисунок: «Моя Семья», «Подарок для милой мамы» Консультация: «Мама, папа, я – счастливая семья», «Ребёнок и семья» Чаепитие, семейные посиделки, «круглый стол» Анкетирование родителей
Мой дом	Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь Формировать представления об устройстве домашней жизни	Беседа « Кто в домике живет» Игра — сказка «Теремок», игра «Кошкин дом» Изготовление квартир-макетов Рисунок «Мой дом»
Моё настроение: радость, грусть, злость	Дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях: радости, гневе, грусти. Учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям (пиктограммам) Учить детей определять свое настроение Учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику, интонацию) Развивать у детей эмпатию	Стих - игра по Д. Хармсу, «Мое настроение» Создание плаката настроения Упражнение «Зеркало» Игра « Клоун Тяп-Ляп» Чтение стихотворения А. Барто «Купание», Игры «Медвежонок», «Выбиваем пыль», «Кубик», «Хоровод», «Волны»
Этикет для малышей	Уметь употреблять в речи «волшебные» слова (спасибо, пожалуйста, извините) Формировать знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса	Знакомство с правилами поведения в группе Создание схем-подсказок Беседа «Волшебные слова», игра «Волшебные слова», Беседа о правилах поведения в общественных местах, моделирование ситуаций из беседы Беседы: «Что такое хорошо» Консультация «Правила этикета», «Останься аккуратным в любой ситуации»; Памятки по организации питания
Моя любимая игрушка	Способствовать комфортному состоянию ребенка в группе Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.) Учить делиться с детьми в группе	Беседа « Моя любимая игрушка» Проект «Моя любимая игрушка», Обмен игрушками и игры с ними Мини- музей «Игрушка детства»

	любимыми игрушками	
Что такое доброта	Развивать доброту и сочувствие в детях Учить оказывать помощь друг другу в игре и совместной деятельности Учить делиться с друзьями сладостями и игрушками	Беседа «Что такое доброта» Игры «Ласковые имена», «Доскажи словечко» Создание «Шкатулки добрых дел» Сочинение сказки «Добрый поступок» Консультация «Как воспитать в ребёнке отзывчивость», «Доброе слово»; Совместно с детьми изготовление «Солнышка доброты», «Цветка доброты» «Книжкина больница»
Братья наши меньшие	Дать знания о том, чем человек отличается от животных Учить наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них Учить изображать животных, используя различные выразительные средства. Помогать преодолевать возможный страх перед животными	Беседа « Какие животные у меня дома» игра «Кошки мышки», «Покажи животное» Проект « Наши любимцы» Экскурсии на выставки животных Фотовыставка «Мой любимый питомец» Рассказ о питомце Посещение зоопарка Изготовление масок для игры-драматизации
Путешествие в сказку	Развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимически и других средств.	Беседа « Наши любимые сказки», Просмотр сказок Инсценировка сказок

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».

ДЕТИ МОГУТ НАУЧИТЬСЯ:

1. Развитие общения и игровой деятельности

Высокий уровень

Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминаем взрослого. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

Средний уровень

Инициатором общения чаще выступает взрослый или более активный ребенок. Ребенок проявляет интерес к игровым действиям сверстников, но в совместной игре может участвовать под руководством взрослого. При помощи взрослого ребенок принимает на себя игровую роль, но его привлекает, главным образом, атрибутика роли. В игре отражает действия с предметами. Самостоятельно затрудняется в применении правил игры и не в состоянии их долго удержать.

Низкий уровень

Коммуникативная активность снижена. Откликается на игру по инициативе взрослого и подражает его действиям. Игра носит, в основном, отобразительный характер. В основном ребенок играет рядом с другим сверстником и подражает его действиям. Роль не принимает, ролевую речь не использует. Предметы-заместители использует под руководством взрослого.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Высокий уровень

Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

Средний уровень

Эмоционально реагирует на ситуацию, оказать помощь, пожалеть сверстника может под влиянием опережающего одобрения взрослого.

Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей, но сам часто не соблюдает норм и правил поведения, которое регулируется оценками взрослого.

Низкий уровень

По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушения правил поведения, проявляет грубость, агрессивность в отношениях со сверстниками, негативизм в отношениях с взрослыми. Может быть индифферентным к оценкам поведения со стороны взрослого.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Высокий уровень

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого.

Средний) уровень

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст путает), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы. Знает членов семьи. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого.

Низкий уровень

Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «*социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».*

Тема	Задачи	Образовательные события
Здравствуй, детский сад!	Способствовать успешной адаптации детей Учить понимать и описывать свои желания и чувства Помогать осознавать свои физические и эмоциональные	Беседа «Я и детский сад», Упражнение «Слушаем себя» Игра «Знакомства -представления» Рассказ и изготовление плакатов «Как я провел лето» Экскурсия по саду, территории

	ощущения	Утреннее приветствие Установление правил группы, создание схем-подсказок
Здравствуй, это я!	Способствовать самопознанию ребенка (обучение детей самонаблюдению, пониманию и принятию своих чувств) Учить детей описывать свои желания и чувства Учить детей осознавать свои физические и эмоциональные ощущения Помогать ребенку поверить в свои силы Гармонизировать потребность ребенка в социальном признании	Беседа « Я и мои чувства» Оформление визитных карточек Игра «Знакомства-представления» «Я люблю…» Портфолио
Давайте жить дружно	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими Сформировать позитивное отношение к сверстникам Обучать конструктивным способам взаимодействия (умению договариваться, уступать, делиться игрушками)	Беседа « Дружба крепкая» Игра «Подарок», « Мы разные», «Путанка» Посещение других групп ДОУ (к малышам, к старшим дошкольникам) Родительское собрание «Общение со сверстниками Фотовыставка «Наша группа», «Мои друзья» Изготовление «мирилок»
Моя семья	Учить видеть достоинства и недостатки собственного поведения окружающих взрослых Формировать у детей «кодекс чести», умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам Дать представление о важности и значимости различных профессий (на примере родителей) Продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи	Беседа « Мама, Папа, я» Игра « Нади свою пару» Проект «Мама, папа, я -вместе дружная семья» Игра «Кто кому Кто?», « Мы очень любим» Семейные фотоальбомы и газеты «Моя семья» Рисунок «Мое генеалогическое древо» Чаепитие, семейные посиделки, «круглый стол» Анкетирование родителей Семейный праздник «Дружная семья»
Мой дом, мой город	Формировать умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни Формировать у детей чувство патриотизма – любви к родному городу	Оформление уголков в группе «Мой родной город» Экскурсии: «Улицы моего города», «Кремль- сердце Великого Новгорода» Выставки, фотовыставки «Я на фоне достопримечательностей моего города» Беседа «Писатели о родном городе» Целевые прогулки Викторина «Что? Где? Когда?» Оформление альбома «Мы живём в

		Великом Новгороде» Беседа « Мой город», «Мой дом», «Где я живу» Игра «Куклы пеленашки», «Золотые ворота», « Горелки с платочком» Беседа с родителями «Воспитание нравственно- патриотического сознания у дошкольников »
Моё настроение: радость, грусть, злость, удивление, страх	Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, грусти Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом Учить контролировать свои эмоции	Оформление уголка психологической разгрузки (груша, мешок для крика, релаксанты, муз. шкатулки) Беседы «Радость - это..», «Удивление - это..», «Страх - это..»,«Грусть - это..», «Я злюсь когда..» Создание схем-подсказок «Как преодолеть гнев» Игра «Кривые зеркала», «Повтори фразу», «Азбука настроения» Создание фотоколлажей по каждой эмоции Консультация «Семь способов поднять настроение», «Игры, создающие настроение»
Этикет для малышей	Формировать культуру деятельности и культуру общения Помочь освоить необходимые ребенку социальные ритуалы Учить контролировать свои эмоциональные реакции	Беседа «Этикет - это..», «Неряха» Игра «Через стекло» Сказка «Волк и семеро козлят на новый лад» Видеопрезентация «Волшебные слова» Праздник красоты и здоровья Неделя чистоты Игра «Я самый вежливый»
Моя любимая игрушка	Способствовать комфортному состоянию ребенка в группе Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.) Учить делиться с детьми в группе любимыми игрушками Знать как можно объяснить имена некоторых сказочных персонажей	Беседа « Расскажи о своей любимой игрушке», Игра «Изобрази свою игрушку без слов» Беседа «Мой любимый мультфильм» Проект «Моя любимая игрушка» Обмен игрушками и игры с ними Мини- музей «Игрушка детства»
Добрые дела	Развивать доброту и эмпатию в детях Формировать аффелятивные потребности в детях Учить уступать друг другу в конфликтных ситуациях Учить уметь останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое	Беседа «Что такое доброта» Игры «Ласковые имена», «Я – Супергерой» Создание «Шкатулки добрых дел», Маски супергероя» Сочинение сказки «Добрый поступок» Консультация «Как воспитать в ребёнке отзывчивость» Совместно с детьми «Солнышко доброты», «Цветок доброты», Проект « Добрые дела» Выставка «Аллея добрых дел»

		Акции «Поможем птицам», «Чистый берег», Книжкина больница
Братья наши меньшие	Закреплять знания детей о внешнем виде, повадках животных Продолжать воспитывать заботливое отношение к животным, сострадание к бездомному животному Продолжать учить подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналоги в человеческом поведении	Беседа « Какие животные у меня дома» Игра «Кошки мышки», «Я и животные», «Покажи животное», «Сидит заяц на пригорке» Проект « Наши любимцы» Экскурсии на выставки животных Фотовыставка «Ещё один член нашей семьи» Рассказ о питомце Посещение зоопарка Изготовление масок для игры-драматизации Беседа «Злой волк» Рассказывание сказки (три поросенка) Беседа «Добрый Волк»
Путешествие в сказку	Продолжать развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимически и других средств Развивать фантазию	Чтение народных сказок Игра «Хоровод сказочных героев» Загадки про сказочных героев Придумывание сказки со с своими любимыми сказочными героями
Я - помощник	Учить детей проявлять инициативу Развивать в детях стремления быть помощником взрослым Обучить работе с бытовыми приборами Учить корректно устанавливать и ограничивать контакт	Беседа « Хорошо ли помогать?» Разыгрывание ситуаций, в которых ребенок должен оказать помощь Игра «Я знаю», «Я могу» Беседа о пользе бытовых приборов Создание книжки о приборах Шкатулка «Добрых дел» Фотоколлаж «Мы помощники»
Когда я вырасту большим (профессии, мечты)	Знать важность различных профессий (на примере родителей) Знать какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими, и какие недостатки этому мешают	Беседа « Все профессии важны» Игры «Доктор», «Парикмахер», «Врач», Беседа « Кем хочу я быть» Групповой альбом «Профессии наших родителей» Семейные мастер-классы Экскурсии по саду и знакомство с людьми разных профессий Целевые выходы на производства
Я - мальчик, Я – девочка	Способствовать полоролевой идентификации Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения	Беседа «Я будущий папа (мама)», « С кем бы я хотел дружить» Игра «Рыцари и принцессы», «Ласковушки» Коллаж «Одежда (игрушки) для мальчиков (девочек)» Рисунок «Мальчик и девочка» Игра «Лужа»
Наши	Формировать у детей потребность, способы и умения	Беседа «Что мне нравится» Игра «Футбол», «Магазин»

увлечения	участвовать в различных видах коллективной деятельности Совершенствовать умение объединяться в игре, поступать в соответствии с общим игровым замыслом	Плакаты «Мои увлечения» Персональные выставки-презентации Консультации «Развиваем в ребёнке талант»

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ».*

Дети могут научиться:

1. Развитие общения и игровой деятельности

Высокий уровень

Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Средний уровень

Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.

Низкий уровень

Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно-деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Высокий уровень

Доброжелательно относится к товарищам Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться.

Средний уровень

В основном доброжелательно относится к товарищам. Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться.

Низкий уровень

По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми. В отношениях со сверстниками возникают постоянные конфликты из-за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Высокий уровень

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название города и улицы, на которой живёт.

Средний уровень

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст путает), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы. Знает членов семьи. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями.

Низкий уровень

Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Затрудняется называть город и улицу, на которой живет.

➢ ПОГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 (8) ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье».

Тема	Задачи	Образовательные события
Здравствуй, это я!	Способствовать психическому и личностному росту детей Продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я» Помогать ребенку осознавать свои характерные особенности, предпочтения; способствовать пониманию того, что он уникален и неповторим Помогать детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию	Рассказ и изготовление плакатов «Как я провел лето» Видеопрезентации и фотоальбомы «Моя семья на отдыхе» Семейные посиделки Упражнение «Мой шкафчик» Фотоконкурс «Посмотри, как я могу!»

	детей Гармонизировать притязания ребенка на социальное пространство его личности (права и обязанности)	
Давайте жить дружно	Продолжать развивать коммуникативные навыки Формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации	Игры «Клеевой дождик», «Делай как я», «Елочка», «Волшебники», «Угадайка» Беседа «Дружба - это» Упражнение «Бусы дружбы» Приглашение малышей в гости для совместных игр Создание памятки «Правила дружбы» Рассказ «Мой лучший друг» Рисунок «Я и мой друг»
Моя семья	Воспитывать интерес детей к истории своей семьи Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками. Учить высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки; общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей.	Беседа «Семейная фотография» Беседа «Обязанности в семье» Игра – фантазия «Моя будущая семья» Выставка «Генеалогическое дерево нашей семьи» Праздник «Папа может» Чаепитие, семейные посиделки, «круглый стол» Беседа «Как надо заботиться о членах семьи» Изготовление подарков для членов семьи Сюжетно-ролевая игра «Семья» Консультация «Типы семейного воспитания»
Мой дом, мой город, моя страна	Формировать представления о Редине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. Уметь ориентироваться в повседневной жизни дома, в группе, на улице.	Беседа «Родина - это..» Знакомство с гимном, флагом, гербом страны Экскурсия «Достопримечательности Великого Новгорода» Видеопрезентации, фотовыставки «Путешествия по стране» Целевые прогулки Викторина «Что? Где? Когда?» Беседа «Великие люди моей страны» Беседа «Страна, где я живу» Игра «Моя улица», «Ищем клад» Рисунок «Мой город» Развлекательное мероприятие «Спортивное ориентирование»
Мои эмоции: радость, грусть,	Закреплять полученные знания об эмоциях Продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально-приемлемыми способами	Игра «Угадай эмоцию», «Прочитай письмо» Рисунок «Поезд эмоций» Игра «Театр», « Маски» Коллажи «Как я справляюсь с

злость, страх, удивление, интерес, обида	(словесными, физическими, творческими) Обогащать знаниями о конструктивных способах выражения эмоций	гневом», «Как я преодолеваю страх», «Я радуюсь, когда…» Словарики эмоций (совместно с родителями) Работа с Инструментарием по развитию эмоций
Правила этикета	Продолжать формировать культуру деятельности и культуру общения Учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а также выражать собственные чувства Освоить культурные формы выражения своих чувств	Беседа «Чистота-залог здоровья» «Вредные советы» Игра «Уборка комнаты» «Путешествие в страну «Вежливость» Сказка о правильной осанке Игра «Встань на его место» Рисунок «Мы вместе»
Мы такие разные	Развивать толерантность к детям-инвалидам, (с ОВЗ), сиротам, детям других национальностей Воспитывать уважение к традициям Развивать эмпатию	Беседа о чуткости Благотворительная акция «Подарки детям-сиротам» Проблемные ситуации Сюжетно-ролевые игры и игры-перевоплощения «Встреча с нищим» Рисунок «Сердечная ромашка» «Письмо детям-сиротам» Экскурсии в детский дом, в спец.учреждения Проект «Дети планеты»
Добрые дела	Уметь оказывать помощь другим детям в трудной ситуации Уметь принимать гостей у себя дома Уметь переносить доброту, чуткость, бескорыстие из мира животных в общение с людьми	Проект «Добрый мир» Неделя доброты Выставка «Аллея добрых дел» Акции «Поможем птицам», «Чистый берег», Книжкина больница
Мои права	Развивать правосознание Формировать представления о правах ребенка и обязанностях Продолжать формировать произвольность	Знакомство с Конвенцией о правах ребенка Беседа о законе, о последствиях его нарушения Создание плаката или книги «Мои права» Приглашение для беседы родителей - работников правоохранительных органов
Наши увлечения	Продолжать развивать в детях творческие способности, выявлять ресурсы каждого ребенка Учить детей самопрезентации, умению выступать перед аудиторией Способствовать формированию адекватной самооценки у детей Продолжать развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимически и других	Беседа «Мои увлечения» Упражнение» Расскажи без слов» Семейные презентации «Наши увлечения» Доска достижений Игра «Я горжусь собой, потому что..» Инсценировка любимого мультфильма Игра «Делай как я» Персональные выставки «Мое

	средств	хобби», «Мои достижения»
Я - помощник	Формировать стремления оказывать помощь взрослым Уметь устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения. Уметь оказывать помощь другим детям в трудной ситуации	Беседа «Мамины помощники» Игра «Цветик - семицветик» «Расколдуй девочку» Конкурс на лучшего помощника в группе Коллективный коллаж «Мои обязанности»
Когда я вырасту большим	Продолжать развивать самоопределение, позитивную мотивацию к труду Научить ребенка обратиться к взрослым при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи	Беседа «Как быть взрослым?» Игра «Кто пред тобой?», « Юный конструктор» «Журналисты» Целевые выходы на предприятия Мастер-классы от родителей «Моя профессия» Видеопрезентация «Профессии» Плакат «Катра мечты»
Я - мальчик, Я– девочка	Продолжать формировать полоролевую идентификацию Дать детям представление о мужественности и женственности; о понимании своих возможностей при общении с партнерами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности	Беседа « Наши мальчики сильны» Беседа «Наши девочки» Игры «Кукла Катя», «Семья» Подарки мальчикам и девочкам Семейный праздник «Конкурс красоты» Спортивное развлечение «А ну ка, мальчики!»
Я знаю, я умею, я могу!	Обобщить сформированные знания и умения в детях Оценить сформированную самооценку Повысить самосознание и самопринятие у ребенка Продолжать учить начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор Научить корректно выражать отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.	Беседа «Что я могу?» Игра «Я могу», «Закончи предложение», «Предмет по кругу» Персональные выставки Доска достижений
Здравствуй, школа!	Формировать положительную учебную мотивацию Готовить к новой социальной роли «ученика» Научить ориентироваться в устройстве школьной жизни, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми	Беседа «Школа - это..» Игра « Школа» Экскурсия в школу, беседы о распорядке дня в школе Рисунок «Я в школе» Игра «Собери портфель»

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗДЕЛУ «*СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ».*

Дети могут научиться:

1. Развитие общения и игровой деятельности

Высокий уровень

Активно общается со взрослым. Самостоятельно придумывает сюжеты игр, отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости).

Средний уровень

Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому, как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, сам редко инициирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.

Низкий уровень

Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, безинициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Высокий уровень

Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном, руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослый и товарищей.

Средний уровень

Взаимодействуя с товарищами по группе, стремиться к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается. Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, но может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.

Низкий уровень

Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не владеет своим и эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Высокий уровень

Подробно рассказывает о себе и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, свой адрес.

Средний уровень

Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Иногда требуются наводящие вопросы. Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены, с помощью взрослого называет свой адрес.

Низкий уровень

Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи). Нет развернутых высказываний. Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях,

которые произвели глубокое впечатление. С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены.

2.4.2. РАЗДЕЛ «САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА).**

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Труд в природе

Задачи	Примерное содержание работы и трудовые операции
ОСЕНЬ	
Труд на участке	
Учить узнавать и различать некоторые деревья и кустарники по листьям, плодам, семенам, правильно их называть. Учить правильно, собирать листья растений. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать умение точно выполнять указания взрослого. Приучать к чистоте и порядку. Учить работать дружно, помогая взрослому, создавать у себя и других детей радостное настроение от выполненной работы. Формировать положительное отношение к труду на участке. Учить подготавливать землю для посадки семян в следующем году. Формировать знания о том, что человек должен помогать растениям приготовиться к зиме. Воспитывать аккуратность, ответственность. Воспитывать желание помогать взрослым в уборке участка, получать радость от выполненной работы. Воспитывать желание помогать взрослому приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Развивать трудовые умения. Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам, желание заботиться о них.	Помощь взрослому в сборе осенних листьев, семян, плодов. Посильная помощь в уборке участка от листьев. Посильная помощь взрослому в уборке участка, веранды от мусора. Помощь в уборке участка от сухих веток. Наблюдение за трудом взрослых: перекопка рабаток. Наблюдение за окапыванием деревьев и кустарников. Посильная помощь взрослым: подметание дорожки, рыхление песка в песочнице. Помощь в очистке, просушивании, уборке инструментов в отведённое место. Индивидуальные поручения: подкормка птиц.
Труд в уголке природы	
Приучать детей замечать происходящие в уголке изменения. Учить правильно поливать растение: использовать заранее приготовленную воду; правильно держать лейку и направлять струю воды. Формировать интерес к труду взрослых по уходу за растениями. Продолжать прививать трудовые умения и навыки. Развивать эстетический вкус. Расширять представления об овощах и фруктах	Наблюдение за комнатными растениями. Наблюдение за работой взрослого по уходу за растениями. Индивидуальные поручения по уходу: полив (под присмотром взрослого). Помощь в украшении уголка природы красивыми растениями, осенними листьями.

(цвет, форма, величина, запах, вкус). Обучать сенсорному обследованию овощей и фруктов (надавить, погладить, понюхать, попробовать).	Помощь в устройстве выставки «Дары природы» (овощи, фрукты). Дидактические игры
ЗИМА	
Труд на участке	
Расширять представления о разнообразии птиц. Воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам. Развивать умения устанавливать простейшие связи между временем года, состоянием растений и уходом за ними. Учить заботиться о растениях. Формировать представления о защитных свойствах снега. Совершенствовать трудовые навыки. Учить детей работать лопатой, добиваться выполнения задания общими усилиями. Учить выполнять индивидуальные поручения. Учить собирать снег, ссыпая в определённое место. Формировать умение договариваться с помощью взрослого о распределении работы. Создавать благоприятные условия для физического развития детей; способствовать развитию движений. Удовлетворять эстетические потребности детей, знакомить со свойствами воды.	Подкормка птиц (индивидуальные поручения). Стряхивание снега с веток деревьев и кустарников. Помощь взрослым в окапывании снегом корней деревьев и кустарников. Помощь взрослым в уборке участка после снегопада. Расчистка дорожки к кормушке. Постройка из снега домика, горки для кукол, гаражей и т.д. Лепка различных форм из снега. Замораживание цветных льдинок для украшения участка
Труд в уголке природы	
Учить выполнять поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. Формировать представления о необходимости очищать листья растений от пыли, а также о том, как это делать. Учить детей правильно сажать лук, находить «донце» с корнями и верхушку. Вызывать интерес к наблюдению за процессом роста лука.	Уход за растениями уголка природы (инд. работа). Наблюдение за трудом взрослых. Посадка лука. Наблюдение за ростом лука.
ВЕСНА	
Труд на участке	
Воспитывать интерес к жизни птиц, заботливое отношение к ним. Приучать детей поддерживать порядок на участке. Воспитывать желание помогать другим. Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями. Воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий. Формировать навыки и умения посадки рассады в открытый грунт. Побуждать к желанию трудиться, выполнять работу чисто и аккуратно. Закреплять знания детей о частях растений. Учить обследовательским действиям.	Подкормка птиц. Расчистка участка от остатков снега (помощь взрослому). Уборка обрезанных веток в определённое место (помощь взрослому). Помощь взрослым в расчистке дорожек, сборе прошлогодних листьев. Наблюдение за высадкой рассады цветов в цветник. Помощь в поливе растений, уходе за ними. Рассматривание первоцветов.
Труд в уголке природы	

Приучать детей выполнять несложные трудовые поручения в уголке природы. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями, в которых оно находится, уход за ним. Формировать навыки посадки семян. Воспитывать интерес к выращиванию растений.	Помощь в уходе за комнатными растениями (полив, рыхление почвы, сбор сухих листьев, опрыскивание и т.д.) Посев семян цветов на рассаду.
ЛЕТО	
Труд на участке	
Учить детей обследовательским действиям (показать рукой, какое растение – высокое или низкое, понюхать). Организовать кратковременные наблюдения за изменениями во внешнем виде растений. Формировать представления о видах сельскохозяйственного труда.	Рассматривание растений на клумбе. Наблюдение, ухаживание за растениями цветника. Ухаживание за цветами: полив растений, рыхление почвы.
Труд в уголке природы	
Расширять представления о способах ухода за растениями уголка природы летом. Приучать выполнять несложные трудовые поручения. Пополнять уголок природы временными обитателями для наблюдения (после наблюдения должны быть выпущены на волю). Воспитывать любознательность, пытливость, бережное отношение к животным.	Полив растений, рыхление почвы. Наблюдение за улиткой, жуком-плавунцом. Рисунки, отражающие увиденное.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Дети могут научиться:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков

Высокий уровень

С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

Средний уровень

Ситуативно проявляет желание принять участие в труде взрослого. Проявляет особое отношение к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершает простейшие трудовые действия, которые переносит на себя (одевается, умывается и др.) При небольшой помощи взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности. При участии взрослого выполняет отдельные трудовые поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы и на участке. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр., но не всегда тщательно и аккуратно.

Низкий уровень

Проявляет интерес не к трудовым действиям, а к манипуляциям с предметами: действиям накладывания, прикладывания, вталкивания, закрывания-открывания, отвинчивания и т.д. Владеет простейшими трудовыми действиями, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряя общую ориентировку на цель деятельности.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Высокий уровень

Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

Средний уровень

Проявляет заинтересованность в признании усилий, стремится к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. Не всегда способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Стремится к похвале за трудовые усилия и их результат.

Низкий уровень

Способен к совместно-последовательным трудовым действиям, подражает взрослому, выполняя чередующиеся действия. Без взрослого действия прекращает. Потребность в самостоятельности слабо выражена («Я сам!»). Не стремится обходиться без помощи взрослого в процессе при одевании и раздевании на прогулку, во время еды и пр.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Высокий уровень

Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожими на них.

Средний уровень

Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар), но не переносит этот опыт в игру. С помощью взрослого ориентируется в атрибутах знакомых профессий. Понимает ценность труда и его роль в семейном благополучии и достатке.

Низкий уровень

Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между трудом взрослых и их профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда. Игру и труд не дифференцирует.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ).

2.ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО РАЗДЕЛУ «САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ».

Труд в природе

Задачи	Примерное содержание работы и трудовые операции
ОСЕНЬ	
Труд на участке	
Учить узнавать и различать некоторые деревья и кустарники по листьям, плодам, семенам, правильно их называть.	Помощь взрослому в сборе осенних листьев, семян, плодов.

Учить правильно, собирать листья растений. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать умение точно выполнять указания взрослого. Приучать к чистоте и порядку. Учить работать дружно, помогая взрослому, создавать у себя и других детей радостное настроение от выполненной работы. Формировать положительное отношение к труду на участке.	Посильная помощь в уборке участка от листьев. Посильная помощь взрослому в уборке участка, веранды от мусора. Помощь в уборке участка от сухих веток.
Учить осторожно выкапывать цветок и вместе с землёй аккуратно пересаживать в горшочки. Воспитывать любовь к растениям, трудовые навыки.	Наблюдение за пересадкой растений с клумбы в группу.
Учить подготавливать землю для посадки семян в следующем году. Формировать знания о том, что человек должен помогать растениям приготовиться к зиме. Воспитывать аккуратность, ответственность.	Наблюдение за трудом взрослых: перекопка робаток. Наблюдение за окапыванием деревьев и кустарников.
Воспитывать желание помогать взрослым в уборке участка, получать радость от выполненной работы. Воспитывать желание помогать взрослому приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Развивать трудовые умения. Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам, желание заботиться о них.	Посильная помощь взрослым: подметание дорожки, рыхление песка в песочнице. Помощь в очистке, просушивании, уборке инструментов в отведённое место. Индивидуальные поручения: подкормка птиц.
Труд в уголке природы	
Приучать детей замечать происходящие в уголке изменения. Учить правильно поливать растение: использовать заранее приготовленную воду; правильно держать лейку и направлять струю воды. Формировать интерес к труду взрослых по уходу за растениями. Формировать представление о поливе как удовлетворении потребности растений во влаге. Воспитывать желание заботиться о комнатном растении, понимание необходимости помощи живому существу. Продолжать прививать трудовые умения и навыки. Развивать эстетический вкус. Расширять представления об овощах и фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Обучать сенсорному обследованию овощей и фруктов (надавить, погладить, понюхать, попробовать).	Наблюдение за комнатными растениями. Наблюдение за работой взрослого по уходу за растениями. Индивидуальные поручения по уходу: полив (под присмотром взрослого). Помощь в украшении уголка природы красивыми растениями, осенними листьями. Помощь в устройстве выставки «Дары природы» (овощи, фрукты). Дидактические игры
ЗИМА	
Труд на участке	
Расширять представления о разнообразии птиц. Воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам. Развивать умения устанавливать простейшие связи между временем года, состоянием	Подкормка птиц (индивидуальные поручения).

растений и уходом за ними. Учить заботиться о растениях. Формировать представления о защитных свойствах снега. Совершенствовать трудовые навыки. Учить детей работать лопатой, добиваться выполнения задания общими усилиями. Учить выполнять индивидуальные поручения. Воспитывать настойчивость, самостоятельность. Учить собирать снег, ссыпая в определённое место. Формировать умение договариваться с помощью взрослого о распределении работы. Создавать благоприятные условия для физического развития детей; способствовать развитию движений. Удовлетворять эстетические потребности детей, знакомить со свойствами воды.	Стряхивание снега с веток деревьев и кустарников. Помощь взрослым в окапывании снегом корней деревьев и кустарников. Уборка участка после снегопада. Расчистка дорожки кормушке. Постройка из снега домика, горки для кукол, гаражей и т.д. Лепка различных форм из снега. Замораживание цветных льдинок для украшения участка
Труд в уголке природы	
Учить выполнять поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. Формировать представления о необходимости очищать листья растений от пыли, а также о том, как это делать. Учить детей правильно сажать лук, находить «донце» с корнями и верхушку. Вызывать интерес к наблюдению за процессом роста лука.	Уход за растениями уголка природы (инд. работа). Наблюдение за трудом взрослых. Посадка лука.
ВЕСНА	
Труд на участке	
Воспитывать интерес к жизни птиц, заботливое отношение к ним. Приучать детей поддерживать порядок на участке. Воспитывать желание помогать другим. Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями. Воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий. Формировать навыки и умения посадки рассады в открытый грунт. Побуждать к желанию трудиться, выполнять работу чисто и аккуратно. Закреплять знания детей о частях растений. Учить обследовательским действиям.	Подкормка птиц. Расчистка участка от остатков снега (помощь взрослому). Уборка обрезанных веток в определённое место. Помощь взрослым в расчистке дорожек, сборе прошлогодних листьев. Наблюдение за высадкой рассады цветов в цветник. Помощь в поливе растений, уходе за ними. Рассматривание первоцветов.
Труд в уголке природы	
Приучать детей выполнять несложные трудовые поручения в уголке природы. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями, в которых оно находится, уход за ним. Формировать навыки посадки семян. Воспитывать интерес к выращиванию растений	Помощь в уходе за комнатными растениями (полив, рыхление почвы, сбор сухих листьев, опрыскивание и т.д.) Посев семян цветов на рассаду.
ЛЕТО	

Труд на участке	
Учить детей обследовательским действиям (показать рукой, какое растение – высокое или низкое, понюхать).	Рассматривание клумбы.
Организовать кратковременные наблюдения за изменениями во внешнем виде растений.	Наблюдение, ухаживание за растениями цветника.
Формировать представления о видах сельскохозяйственного труда.	Ухаживание за цветами: полив растений, рыхление почвы
Труд в уголке природы	
Расширять представления о способах ухода за растениями уголка природы летом.	Полив растений, рыхление почвы.
Приучать выполнять несложные трудовые поручения.	
Пополнять уголок природы временными обитателями для наблюдения (после наблюдения должны быть выпущены на волю).	Наблюдение за улиткой, жуком-плавунцом.
Воспитывать любознательность, пытливость, бережное отношение к животным.	Рисунки, отражающие увиденное.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Дети могут научиться:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Высокий уровень

С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

Средний уровень

Одевается и раздевается в нужной последовательности при помощи взрослых. Замечает непорядок в одежде и устраняет его с помощью. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. В хозяйственно-бытовом труде выполняет отдельные действия, связанные с подготовкой к ОД, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка. При участии взрослого включается в уход за растениями в уголке природы и на участке.

Низкий уровень

Владеет простейшими трудовыми действиями в самообслуживании, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряет общую ориентировку на цель деятельности. В отдельных случаях может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество данного процесса и результата. Обращается за помощью к взрослому. Может преодолевать лишь небольшие трудности. При участии взрослого включается в уход за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Высокий уровень

В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

Средний уровень

В игре недостаточно полно отражает впечатление от труда других людей, иногда с искажением воспроизводит смыслы, причинно-следственные связи между отдельными трудовыми действиями. Не всегда способен удерживать цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе труда. Радуется полученному результату, гордится собой, чувствителен к похвале.

Низкий уровень

В игре отражает на ситуативном уровне не представления, а эмоциональное впечатление от труда взрослых. Иногда проявляет стремление быть самостоятельным в попытках трудовых действий, но быстро теряет интерес к ним.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Высокий уровень

Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Средний уровень

Начинает вычленять труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о некоторых профессиях и трудовых действиях, но запас представлений невелик. Отражает их в игре под руководством воспитателя. Не всегда понимает разницу между некоторыми трудовыми действиями бытового характера и действиями взрослых разных профессий.

Низкий уровень

Не дифференцирует труд взрослых и профессии. Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между бытовым трудом взрослых и профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)

1. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Труд в природе

Задачи	Примерное содержание работы и трудовые операции и действия
ОСЕНЬ	
Труд на участке	
Учить различать, узнавать деревья, кусты по листьям, плодам, семенам, количеству и характерным особенностям стеблей и правильно их называть.	Сбор осенних листьев, семян, плодов.
Учить правильно собирать листья растений. Воспитывать бережное отношение к природе.	Сбор семян цветов и других растений.

Формировать умение аккуратно собирать семена и правильно их хранить. Воспитывать ответственность за порученное дело.	Сбор семян растений и ягод для подкормки птиц зимой.
Учить различать зрелые семена от незрелых. Формировать экологическое сознание.	Уборка участка от листьев.
Воспитывать желание трудиться сообща, доставлять радость от желания помочь птицам.	Уборка участка, веранды от мусора. Уборка участка от сухих веток.
Воспитывать умение точно выполнять указания взрослого. Приучать к чистоте и порядку.	Работа на экологической тропе: уборка мусора на лужайке.
Учить работать дружно, помогая друг другу; создавать у себя и других детей радостное настроение от выполненной работы.	Коллективная работа на огороде по уборке мусора.
Формировать положительное отношение к труду на участке.	
Воспитывать трудолюбие и экологическую культуру, гуманно-деятельное отношение к природе.	
Приучать детей к чистоте и порядку. Учить убирать инвентарь после труда в определённое место. Вызывать желание трудиться в коллективе.	
Учить осторожно выкапывать цветок и вместе с землёй аккуратно пересаживать в горшочки.	Пересадка растений с клумбы в группу (ноготки, маргаритки).
Воспитывать любовь к растениям, трудовые навыки.	
Учить подготавливать землю для посадки семян в следующем году. Добиваться выполнения задания общими усилиями.	Перекопка грядок на огороде (совместный труд воспитателя и детей). Посадка чеснока под зиму.
Воспитывать желание трудиться. Приучать доводить начатое дело до конца.	
Формировать знания о том, что человек должен помогать растениям приготовиться к зиме.	Окапывание деревьев и кустарников (совместный труд воспитателя и детей).
Воспитывать аккуратность, ответственность.	
Учить работать сообща, получать радость от выполненной работы. Воспитывать желание помогать взрослым в уборке участка.	Подметание дорожки на участке; рыхление песка в песочнице (по подгруппам).
Воспитывать желание помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Развивать трудовые умения.	Очистка, просушивание, уборка инструментов в отведённое место.
Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам, желание своевременно заботиться о них	Подкормка птиц.
Труд в уголке природы	
Учить различать и называть комнатные растения по признакам внешнего вида (листья, характер расположения стеблей, относительная величина).	Наблюдение за комнатными растениями.
Приучать детей замечать происходящие в уголке изменения.	Наблюдение за работой воспитателя по уходу за растениями.
Учить правильно поливать растение: использовать заранее приготовленную воду; правильно держать лейку и направлять струю воды. Формировать интерес к труду взрослых по уходу за растениями.	Уход за комнатными растениями (полив).

Формировать представление о поливе как удовлетворении потребности растений во влаге. Воспитывать желание заботиться о комнатном растении, понимание необходимости помощи живому существу. Продолжать прививать трудовые умения и навыки. Развивать эстетический вкус. Расширять представления об овощах и фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус). Обучать сенсорному обследованию овощей и фруктов (надавить, погладить, понюхать, попробовать).	Украшение уголка природы красивыми растениями и цветами, осенними листьями. Устройство выставки «Дары природы» (овощи, фрукты). Дидактические игры
ЗИМА	
Труд на участке	
Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения птиц. Расширять представления о разнообразии птиц. Учить детей различать птиц по внешнему виду, издаваемым звукам, характерным повадкам. Воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.	Подкормка птиц на участке детского сада.
Развивать умения устанавливать простейшие связи между временем года, состоянием растений и уходом за ними.	Стряхивание снега с веток деревьев и кустарников.
Учить заботиться о растениях. Формировать представления о защитных свойствах снега. Воспитывать желание оказывать помощь живым объектам.	Окапывание снегом корней деревьев и кустарников.
Совершенствовать трудовые навыки. Повышать сознательность действий, самостоятельность. Учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями. Совершенствовать умения пользоваться лопатой для уборки снега. Учить коллективному выполнению задания.	Сгребание снега лопатой, очистка дорожек ото льда и снега. Уборка участка после снегопада. Расчистка дорожки к кормушке.
Учить выполнять индивидуальные поручения. Воспитывать настойчивость, самостоятельность. Учить собирать снег, ссыпая в определённое место. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы. Формировать навыки работы в коллективе. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, получать радость от выполненного труда и его результатов.	Постройка из снега домика для куклы, зверушек и т.д. Устройство горки для кукол. Устройство берлоги для самого большого игрушечного медведя.
Уточнять представления детей об образе жизни диких животных в зимнем лесу, о приспособлении зверей к трудной зимовке. Учить работать в коллективе, поощрять инициативу в оказании помощи товарищам. Создавать благоприятные условия для физического развития детей; способствовать развитию движений. Удовлетворять эстетические потребности детей.	Сооружение различных построек из снега, используя определённые приёмы (выравнивание). Лепка различных форм из снега. Замораживание цветных льдинок,

Знакомить детей со свойствами воды.	украшение участка.
Труд в уголке природы	
Учить выполнять поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы. Накапливать у детей представления о строении растений (стебель, лист, цветок) и их потребностях во влаге.	Уход за растениями уголка природы.
Формировать представления о необходимости очищать листья растений от пыли, а также о том, как это делать. Активизировать словарь.	Наблюдение за трудом взрослых. Обтирание пыли с листьев.
Формировать представления о том, что растения живые (они дышат листьями). Учить убирать пыль с комнатных растений влажной и сухой тряпочкой. Поддерживать интерес к уходу за комнатными растениями.	Установление связи между особенностями листьев и способом удаления с них пыли.
Учить правильно сажать лук, находить «донце» с корнями и верхушку. Вызывать интерес к наблюдению за процессом роста лука.	Посадка лука (сделать лунку, посадить луковицу корешками вниз, прижать плотно землю, полить).
ВЕСНА	
Труд на участке	
Воспитывать интерес к жизни птиц, заботливое отношение к ним.	Подкормка птиц.
Приучать поддерживать порядок на участке. Воспитывать желание помогать другим.	Расчистка участка от остатков снега, мусора.
Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.	Уборка обрезанных веток в определённое место.
Воспитывать экологические представления о взаимосвязи живой и неживой природы, трудолюбие, желание помогать взрослым.	Заготовка талой воды для поливки комнатных растений.
Воспитывать аккуратность и чистоту при выполнении трудовых действий.	Расчистка дорожек, сбор прошлогодних листьев.
Закреплять навыки работы в огороде. Формировать желание доводить начатое дело до конца.	Расчистка грядок на огороде от старых сорняков.
	Вскапывание грядок, уход за ними.
Воспитывать интерес к труду. Учить выполнять задание общими усилиями.	
Формировать навыки посадки семян овощных культур. Уточнять представления о биологических процессах в природе на примере размножения растений. Развивать наблюдательность.	Посадка семян гороха, бобов, лука (лунка, посадка, прижатие земли, поливка) на огороде (конец апреля) и длительное наблюдение за ними.
Упражнять в навыках посадки семян цветов (разложить семена в бороздки, присыпать землёй, полить). Закреплять знания о росте и развитии растений.	Посев семян цветов на клумбах и рабатках.
Формировать навыки и умения посадки рассады в открытый грунт.	Высадка рассады цветов в цветник.
Обеспечивать участие в трудовой деятельности каждого ребёнка.	Поливка грядок с овощами и уход за ними.
Побуждать к желанию трудиться, выполнять работу чисто и аккуратно. Помочь в освоении зависимости роста растений от условий среды.	Поливка клумб с цветами и уход за ними.
Учить видеть результат своего труда.	Работа граблями и метлой.

Воспитывать положительное отношение к труду. Закреплять знания о частях растений. Учить обследовательским действиям. Вызывать радость от красоты растений. Формировать позицию помощника и защитника живой природы.	Рассматривание первоцветов (мать-и-мачеха).
Труд в уголке природы	
Приучать детей выполнять несложные трудовые поручения в уголке природы. Учить устанавливать связь между состоянием растения и условиями, в которых оно находится, уходом за ним. Формировать навыки посадки семян. Воспитывать интерес к выращиванию растений.	Уход за комнатными растениями (полив, рыхление почвы, сбор сухих листьев, опрыскивание растений, удаление пыли с листьев и т.д.). Посев семян овощей и цветов на рассаду.
ЛЕТО	
Труд на участке	
Учить детей обследовательским действиям (показать рукой, какое растение – высокое или низкое, понюхать). Воспитывать бережное отношение к растениям, желание рассматривать и любоваться ими. Организовать кратковременные наблюдения за изменениями во внешнем виде растений. Побуждать детей отыскивать не только новое в растущем растении, но и те признаки, которые остались неизменными. Уточнять представления о видах сельскохозяйственного труда. Формировать правильное поведение в природе.	Рассматривание клумбы. Исследование: почему растения высаживаются в специально приготовленное место – на клумбу, грядку. Наблюдение, ухаживание за растениями цветника. Ухаживание за огородом: полив растений, рыхление земли, пропалывание от сорняков. Целевые прогулки на луг.
Труд в уголке природы	
Уточнять способы ухода за растениями уголка природы летом. Приучать выполнять несложные трудовые поручения. Пополнять уголок природы временными обитателями для наблюдения (после наблюдения должны быть выпущены на волю). Воспитывать любознательность, пытливость, бережное отношение к животным.	Полив растений, удаление с листьев пыли, рыхление почвы. Наблюдение за улиткой, жуком-плавунцом. Рисунки детей, отражающие увиденное, помещаются в кален-дарь природы.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Дети могут научиться:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Высокий уровень

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность

сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Средний уровень

При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.

Низкий уровень

Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Высокий уровень

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям.

Средний уровень

Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в новых видах труда.

Низкий уровень

Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Высокий уровень

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.

Средний уровень

С помощью взрослого вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии.

Низкий уровень

Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Труд в природе

Задачи	Примерное содержание работы и трудовые операции и действия
ОСЕНЬ	
Труд на участке	
Формировать умение и желание трудиться сообща, желание помогать взрослым. Воспитывать ответственность, инициативность.	Прополка огорода.
Учить выкапывать овощи. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Сбор урожая в огороде.
Воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам. Развивать трудолюбие, желание трудиться сообща.	Сбор семян дикорастущих растений (для подкормки птиц).
Продолжать учить осторожно окапывать землю вокруг цветка; вместе с землёй аккуратно пересаживать цветы в горшочки. Воспитывать любовь к растениям.	Перенос цветущих растений с участка в группу (ноготки, маргаритки, астры).
Совершенствовать умения по выкапыванию луковиц и клубней цветочных растений. Систематизировать знание о труде людей осенью. Учить оказывать помощь взрослым.	Извлечение из земли луковиц и клубней отцветших растений (гладиолусы, георгины).
Учить выполнению трудовых действий. Приучать работать в коллективе.	Заготовка и сушка листьев растений (для аппликаций, зимних букетов, гербария).
Продолжать прививать трудовые умения и навыки. Приучать доводить начатое дело до конца.	Сбор семян дыни, арбуза, кабачка и т.д. для ручного труда.
Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.	Очистка грядок от сухих растений, перекопка.
Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к инструментам.	Уборка листьев.
Закреплять знания о росте и развитии растений. Учить трудиться попарно.	Посадка чеснока под зиму.
Развивать трудолюбие. Воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту.	Уборка веранды (помощь в уборке детям младшего возраста).
Учить пользоваться секатором, убирать только обломанные ветки. Закреплять навыки совместной работы.	Обрезка кустарников.
Закреплять умение различать зрелые семена от незрелых.	Заготовка веток, листьев, плодов для игры «С чьей ветки детки?». Сбор семян осенних цветов (астры).
Учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам. Воспитывать положительное	Окапывание деревьев и кустарников.

отношение к труду.	
Закреплять навыки работы с лопатами. Учить рационально организовывать свой труд.	Подготовка огорода для весенних посадок.
Продолжать учить готовить землю к посеву и посадке овощей, цветов.	Подготовка земли для посадки рассады зимой.
Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Приучать к чистоте и порядку.	Уборка сухих веток, листьев деревьев и кустарников.
Воспитывать привычку самостоятельно собирать плоды и семена растений для подкормки зимующих птиц.	Сбор ягод рябины, семян липы, берёзы для подкормки птиц.
Воспитывать гуманно-деятельное отношение к птицам, умение своевременно заботиться о них.	Изготовление и вывешивание кормушек для птиц.
Закреплять представления о защитных свойствах снега. Воспитывать чувство удовольствия от проделанной работы.	Утепление молодых деревьев.
Воспитывать привычку самостоятельно кормить зимующих птиц, желание оказывать помощь живым объектам.	Подкормка птиц на участке.
Формировать интерес к труду в природе, экологическое сознание. Развивать интеллектуальные умения: планировать работу, подбирать материалы и инструменты.	Работа на экологической тропе детского сада.
Труд в уголке природы	
Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.	Поливка растений.
Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Удаление пыли с листьев, опрыскивание.
Помочь детям понять значение каждого процесса труда, приёма ухода. Развивать координацию мелких движений.	Обрезка комнатных растений.
Способствовать развитию у детей наблюдательности, пытливости и любознательности.	Использование календаря, изготовление моделей календаря, работа с моделями.
Уточнить представление о том, что из луковицы-репки можно вырастить зелёный лук. Учить выявлять изменения, которые происходят с луковицами, зарисовывать увиденное в календаре.	Посадка лука. Наблюдение за луком.
Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растений, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними.	Уход за комнатными растениями (выбор способов ухода, ориентируясь на сигнальные признаки).
Формировать практические навыки. Воспитывать умение работать тщательно.	Посадка луковиц тюльпанов, нарциссов для высадки в грунт.
Закреплять умение планировать трудовую деятельность. Способствовать развитию у детей наблюдательности и любознательности.	Организация дежурств в уголке природы (с зарисовками наблюдений за ростом и развитием растений).
ЗИМА	
Труд на участке	
Расширять и углублять представления о зимовке птиц. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.	Расчистка от снега кормушек. Подкормка птиц.

Создавать благоприятные условия для проведения регулярных наблюдений с детьми за птицами. Поддерживать инициативу детей, их самостоятельные наблюдения.	Наблюдение за птицами, работа с календарём.
Продолжать воспитывать у детей трудолюбие, желание трудиться на общую пользу. Учить детей наиболее экономным приёмам работы.	Уборка участка после снегопада. Сбор снега в кучки для зимних построек.
Воспитывать умение работать сообща, творчески. Формировать умение трудиться в коллективе, планировать работу.	Сооружение построек из снега.
Воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту, устойчивый интерес к труду.	Сооружение построек для кукол малышам.
Учить аккуратно носить холодную воду и равномерно разливать её по всей дорожке.	Поливка водой ледяных дорожек и снежных построек.
Учить строить из снега фигуры. Воспитывать дружеские отношения.	Лепка снежных построек.
Воспитывать желание помогать детям младших групп в уборке участка от снега.	Уборка снега на участке младших детей.
Воспитывать трудовые навыки. Приучать действовать сообща, самостоятельно распределять задания, доводить дело до конца.	Разбрасывание песка на скользкие дорожки (помощь дворнику).
Воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений.	Стряхивание снега с кустов и веток деревьев.
Формировать привычку работать по собственному почину, выполнять работу старательно.	Уборка сломанных веток.
Воспитывать гуманно-деятельное отношение к деревьям. Побуждать к природоохранной деятельности.	Окучивание снегом деревьев участка.
Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Укрытие почвы огорода снегом (после вьюжной ветреной погоды).
Труд в уголке природы	
Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.	Поливка растений.
Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Удаление пыли с листьев, опрыскивание.
Помочь детям понять значение каждого процесса труда, приёма ухода. Развивать координацию мелких движений.	Обрезка комнатных растений.
Способствовать развитию у детей наблюдательности, пытливости и любознательности. Развивать интеллектуальные умения.	Использование календаря, изготовление моделей календаря, работа с моделями.
Уточнить представление о том, что из луковицы-репки можно вырастить зелёный лук. Учить выявлять изменения, которые происходят с луковицами, зарисовывать увиденное в календаре.	Посадка лука. Наблюдение за луком.
Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растений, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними.	Уход за комнатными растениями (выбор способов ухода, ориентируясь на сигнальные признаки).
Формировать практические навыки. Воспитывать умение работать тщательно.	Посадка луковиц тюльпанов, нарциссов для высадки в грунт.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность. Способствовать развитию у детей наблюдательности и любознательности.	Организация дежурств в уголке природы (с зарисовками наблюдений за ростом и развитием растений).
ВЕСНА	
Труд на участке	
Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок на участке. Воспитывать положительное отношение к труду.	Уборка снега и льда.
Учить детей самостоятельно разделяться на подгруппы и добросовестно трудиться.	Перевозка снега в указанное место.
Воспитывать желание помогать детям младших групп в уборке участка. Учить трудиться сообща, дружно, доводить дело до конца, радоваться результату труда.	Уборка участка младших детей.
Приучать детей выполнять несложные трудовые поручения. Воспитывать положительное отношение к труду.	Разметание метлой луж.
Воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Способствовать развитию движений.	Уборка участка от сухих веток, остатков листьев.
Закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту.	Разбрасывание снега для быстрого таяния.
Воспитывать гуманно-деятельное отношение к птицам, умение своевременно заботиться о них.	Подкормка птиц.
Воспитывать желание помогать взрослым в уходе за растениями. Учить выделять отдельные трудовые процессы, видеть результат своего труда.	Помощь воспитателю в побелке деревьев на участке и газоне.
Развивать интерес к различным представителям животного мира, желание больше узнать об их жизни, повадках, осознание необходимости заботиться о них.	Помощь воробьям в постройке гнёзд (положить в кормушку лоскутки тёплого материала, шерстяные нитки, вату).
Вызывать у детей интерес к объектам природы. Развивать интеллектуальные умения.	Работа с календарём природы (наблюдение за погодой и отражение в рисунках).
Обратить внимание детей на живых существ, находящихся в почве, разъяснять их пользу и вред. Формировать положительное отношение к труду.	Перекопка клумб.
Уточнить представления о том, что растения вырастают из семян.	Посев семян цветов.
Упражнять в узнавании и различении различных растений, закреплять знания об условиях, необходимых для роста растений (земля, вода, свет, тепло), с использованием моделей.	Высадка рассады цветов в цветнике.
Уточнять представления о жизни растений весной (быстрый рост, появление новых побегов и т.д.).	Подготовка грядок для посадки рассады овощных культур.
Конкретизировать представления о том, что растения вырастают из семян. Учить узнавать семена овощных культур (свёклы, гороха, бобов, тыквы). Воспитывать интерес к выращиванию овощей.	Посадка на огороде семян свёклы, гороха, бобов.
Вызвать желание сажать и растить овощи. Воспитывать положительное отношение к трудовой деятельности.	Высадка рассады для выращивания овощей на огороде.
Учить видеть результат своего труда. Удовлетворять эстетические потребности детей.	Сбор трав и цветов для гербария, аппликаций.
Воспитывать устойчивый интерес к труду, умение	Рыхление земли возле деревьев.

сговариваться, распределять обязанности для выполнения задания. Учить детей технике прореживания, правильно пользоваться совком, граблями. Формировать привычку работать по собственному почину, выполнять работу старательно.	Прореживание, рыхление, прополка на огороде.
Труд в уголке природы	
Обобщать представление об уходе за комнатными растениями; уточнить знание о сигнальных признаках неудовлетворённых потребностей. Закреплять умение выбирать вид ухода, необходимые инструменты, ориентируясь на состояние комнатного растения. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, ответственность за их жизнь. Учить детей пересаживать растения. Воспитывать умение работать аккуратно, сохраняя целостность корней и других частей растения. Формировать у детей представление, что некоторые растения можно размножать черенками (герань, традесканция, фуксия, бегония). Учить правильно сажать черенок, ухаживать за ним. Воспитывать желание вырастить растение. Показать детям, что для срезанных веток создаются благоприятные условия. Учить обнаруживать изменения в состоянии растений и фиксировать их в дневнике наблюдений. Продолжать учить выращивать рассаду. Закреплять знания об основных потребностях растений. Дать знание о размножении растений детками, об укоренении деток, научить находить их у растений, показать приёмы посадки. Воспитывать интерес к жизни растений.	Осмотр и подкормка комнатных растений. Подготовка инвентаря для пересадки комнатных растений (мытьё горшков, перебирание комочков земли, очистка земли от мусора, подготовка песка, совков, палочек). Помощь воспитателю при пере-садке комнатных растений (поддержка растений, уплотнение земли вокруг корней, поливка). Черенкование комнатных растений (подарить другим группам). Наблюдение за срезанными и поставленными в воду ветками разных деревьев (тополя, ивы, берёзы). Посев семян цветов (2-3 вида) для выращивания рассады. Уход за рассадой. Посадка комнатных растений «детками».
ЛЕТО	
Труд на участке	
Расширять представления о состоянии растений (видоизменённые стебли, многообразие цвета листьев, цветков, разнообразие плодов и семян). Обратить внимание детей на то, что не все растения на грядке одинаковы. Закреплять умение поливать растения, не размывая корни. Научить детей различать сорные и культурные растения. Объяснить им, какое влияние оказывает сорная трава на рост культурных растений (отнимает питательные вещества, влагу; загораживает от солнечного света). Учить пропалывать грядки. Выяснить, каким может быть влияние ухода за растениями на жизнедеятельность молодых всходов. Показать детям разнообразие растительного и животного мира. Продолжать учить детей моделировать существенные признаки объектов, пользоваться моделью при определении принадлежности новых к выделенной группе. Формировать трудовые умения, желание	Наблюдение за растениями огорода и цветника. Полив растений, рыхление земли. Прополка растений. Сравнение состояния растений на непрореженном участке грядки и прореженном. Целевые прогулки на луг, водоём, в парк. Работа с моделями. Уборка мусора на участке.

самостоятельно наводить чистоту и порядок. Учить самостоятельно следить за порядком на участке детского сада.	Увлажнение песка в песочнице.

2. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

Дети могут научиться:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Высокий уровень

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Средний уровень

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле.

Низкий уровень

Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет непорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, конструктивного праксиса.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Высокий уровень

Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду.

Средний уровень

Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими.

Низкий уровень

Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые

качества (особенно, ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Высокий уровень

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых.

Средний уровень

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.

Низкий уровень

Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого.

i. РАЗДЕЛ «*«ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ».*

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование навыков безопасного поведения»

Задачи	Примерная тематика
СЕНТЯБРЬ	
1. Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада (знать границы своего участка, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке, нельзя брать незнакомые пакеты и сумки).	***Беседы:*** *«Правила поведения в группе», «Как нужно вести себя на участке детского сада» (правила поведения), «Как песок может стать опасным», «Играем дружно (вместе)».* ***Рассматривание картины*** *из серии «Мы играем» (метод. кабинет)*
2.Учить правилам безопасного поведения в группе (не брать в рот игрушки, мелкие предметы, не ломать и не бросаться ими друг в друга, не покидать группу без взрослых).	*- Во что играют дети?* *- Как вы думаете, дружно ли играют дети?* *- Почему вы так думаете?* *- Как поступить, если игрушкой, которая тебе нравится, играет другой ребёнок?* ***Игровая ситуация:*** *«Куклы на прогулке» Дети*

3. Показать детям игры с песком и предупредить их, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.	*обсуждают ситуацию и делают выводы – как надо правильно вести себя во время игр с песком, чтобы не приключилась беда.* Использование схемы, плаката. *«Пусть меня похвалят»* (стр. 46 - 47) (за столом) ***Работа с родителями:*** *собрание «Знакомство с группой», «Безопасность детей в ДОУ».*
4. Учить пользоваться ложкой, вилкой по назначению. 5.Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	
6. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.	
ОКТЯБРЬ	
1.Учить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, не толкаться, не обгонять). 2.Учить детей при удовлетворении своих потребностей основам безопасности, есть мытые овощи. 3. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности. 4.Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов во время проведения продуктивной деятельности (пластилин, клей, карандаш, кисточка, стека). 5..Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада, на участке, в группе. 6.Расширять активный и пассивный словарный запас детей, объяснять значение незнакомых слов.	***Беседы:*** *«Передвигаемся по детскому саду»,* *- рассказ воспитателя «Кошка и собака - наши соседи»* ***Моделирование ситуации:*** *«Спускаемся по лестнице, идём по коридору»,* *«Как это случилось?» (обсуждение неправильного действия ребенка и его последствия по серии картин: Дразнили собаку - она укусила. Ребенок попал в больницу).* ***Дидактическая игра: «****Можно - нельзя****».*** ***Художественная литература*** *К. Ушинский «Васька».* ***Прослушивание песен:*** *«Человек собаке друг», «Собака бывает кусачей».* ***Наблюдение за кошкой, собакой.*** ***Продуктивная деятельность*** На занятиях по продуктивным видам деятельности даём основы безопасного поведения с предметами (клей, пластилин, карандаш, кисточка, стека). ***Дидактическая игра:*** *«Волшебный сундучок» (предметы продуктивной деятельности).* ***Вопросы:*** - Для чего он нужен? - Чем он может быть опасен, и что делать, чтобы предотвратить травму или опасную ситуацию? - Как правильно им пользоваться? ***Работа с родителями:*** – *совместное изготовление поделок из природного материала к «осеннему развлечению»,* – *участие родителей в «осеннем развлечении.*
НОЯБРЬ	
1. Закрепить представления детей о правилах безопасного	***Беседы: «****Правила поведения на улице и в группе»,* *«Ножницы, кнопки — это не игрушки»,*

поведения на прогулке и в группе. 2. Дать детям представления о тротуаре (место, где ходят люди), улице, проезжей части. Учить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. Развивать устойчивое внимание. 3.Закрепить знания детей о необходимости мыть овощи и фрукты перед едой. 4. Формировать умение сосредотачивать внимание детей на опасных предметах(острые, колющие), встречающихся в жизни. Дать представление о том, что они могут нанести вред нашему организму. 5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений об объектах улицы. 6. Поощрять желание детей сопровождать процесс наблюдения речью.	*«Всем ребятам надо знать, как по улице гулять».* ***Моделирование ситуации:*** *«Расскажем кукле Кате, как вести себя в группе и на участке»,* *«Мама купила мне на улице яблоко (грушу, банан), и я хочу его скушать»,* ***Целевая прогулка на проспект Мира.*** ***Дидактическая игра:*** *«Слушай - запоминай» (правила поведения на улице), «Каждой вещи своё место», «Можно – нельзя», «Отбери опасные предметы».* ***Слушание*** аудиокассеты с записью «Звуки улицы». Использование картинок плакатов. ***Подвижная игра: «****Воробышки и автомобиль».* ***Художественная литература*** *- В.Волина «Яблоки»* *Конструирование « Наша улица».* ***Работа с родителями:*** *- памятка для родителей «Правила хранения опасных предметов».* *- оформление памяток для родителей «Как знакомить ребенка 4 лет с правилами дорожного движения»,* *- анкетирование для родителей о ПДД.,* *- собрание, раздел: «Безопасность детей на улице».* *- привлечение родителей к проведению целевой, экскурсии за территорию детского сада.*
ДЕКАБРЬ	
1.Дать детям первоначальное представление об огне. Познакомить с некоторыми правилами пожарной безопасности, помочь запомнить правила пожарной безопасности. Познакомить детей с особенностями работы пожарной машины. 2. Познакомить детей с правилами пешеходов по улице, пешеходным переходом (зебра). 3. Закрепить правила безопасности при использовании предметов во время проведения продуктивной деятельности (пластилин, клей, карандаш, кисточка, стека). 4. Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и	***Беседы:*** *- рассказ воспитателя «Спички детям не игрушка», «Полезный и вредный огонь»,* *- рассказ воспитателя о пожарах. «Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?»,* *«Переходный переход»,* *- рассказ воспитателя «Как был наказан любопытный язычок».* Использование сюжетных картинок, плаката. ***Дидактические игры:*** *«Сложи машину», «Дорисуй колёса».* ***Целевая прогулка к пешеходному переходу.*** ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Мы водители».* ***Продуктивная деятельность*** На занятиях по продуктивным видам деятельности даём основы безопасного поведения с предметами (клей, пластилин, карандаш, кисточка, стека). ***Художественная литература*** - сказка «Кошкин дом», - Л.Толстой «Пожар». - Н.Калинина «Как мы улицу переходили». ***Моделирование ситуации:*** *«Переходим дорогу» (правила перехода через дорогу: не*

голыми руками. Учить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. 5. Учить использовать в речи простые предложения.	*бежать, при переходе улицы держать взрослого за руку)* ***Подвижная игра** «Переход».* ***Работа с родителями:*** *- Оформление папки - передвижки «Пожар в квартире».* *- привлечение родителей к проведению целевой, прогулки за территорию детского сада.*
ЯНВАРЬ	
1.Закрепить основные правила поведения с животными. 2.Познакомить детей с сигналами светофора, его работой. Обучать отражать в речи содержания выполненных игровых действий: загорелся красный – надо стоять, зеленый – можно двигаться. 3. Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки. Развивать выдержку и терпение, умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травм, опасных ситуаций. 4. Учить детей правилам безопасного поведения на прогулке в зимнее вечернее время. 5. Активизировать активный и пассивный словарь детей. Продолжать учить использовать в речи простые предложения.	***Беседы:** «Как вести себя с собаками и кошками», «Зимой на горке»,* *- рассказ воспитателя о правилах безопасности на прогулке в вечернее время,* *- рассказ воспитателя «В гостях у светофора».* ***Целевая прогулка к светофору.*** ***Моделирование ситуаций*** *«Мы встретили кота», «Собака со щенками», «Чужой пёс» (обсуждение с детьми).* *«Поведения детей на горке»* ***Инсценирование стихотворения*** *- А.Дмитриева «Бездомная кошка»* *- **видеозанятия** «Уроки тётушки Совы» (ПДД).* ***Художественная литература:*** - чтение потешки: «Кисонька-мурысонька», пер. с молд. И. Токмаковой; -- «Ты, собачка, не лай». - чтение стихотворения С. Михалков «Светофор» ***Подвижная игра*** *«Кот и воробушки».* ***Дидактические игры:*** *« Собери животное», «Красный и зелёный»,* *«О чём говорит светофор» (макет улицы),* *«Собери светофор».* ***Продуктивная деятельность:*** *- рисование «Светофор»* ***Вопросы:*** - Можно ли трогать, брать на руки чужих или бездомных собак и кошек? - Почему? ***Работа с родителями:*** *- привлечение родителей к проведению целевой прогулки за территорию детского сада.* -- консультация *«Улица глазами детей»*.
ФЕВРАЛЬ	
1.Объяснить детям взаимосвязь одежды и здоровья человека. 2. Учить детей правилам поведения в транспорте. 3. Формировать у детей целостное представление об улице, видах наземного транспорта, которые окружают ребенка, знания о специальных	***Беседа:*** *«Одежда в разные сезоны года, (одежда защищает от холода, жары, дождя, ветра).* ***Рассказ воспитателя*** *« Правила поведения в транспорте».* *«Одежда и здоровье» (Объяснить, что чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться),* *«Опасные предметы».*

видах транспорта (скорая помощь, пожарная машина). Закрепить правила безопасности поведения на улице. 4. Знакомить с источниками опасности дома (горячая вода, горячая плита, чайник, утюг). Формировать навыки безопасного поведения дома. 5. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. 6. Воспитывать умение слушать воспитателя и делать простейшие умозаключения.	***Дидактические игры:*** *«Когда это необходимо»,* *«Одень куклу на прогулку»,* *«Сложи транспорт (блоки Дьнеша)».* ***Наблюдение** на прогулке за проезжающим транспортом на территории детского сада.* ***Наблюдение за работой водителя.*** ***Художественная литература*** *- Потешка: «Наша Маша маленька»* *- С Буслова «Нынче за окном мороз», - «Шуба»* ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Едем в автобусе».* ***Рассматривание картины** из серии «Мы играем» (метод. кабинет) «Едем в автобусе».* ***Прослушивание песенки:** «* Песенка друзей» *Мы едем, едем, едем* *В далекие края,* ***Работа с родителями:*** *- консультация «Одеваем ребёнка по погоде»,* *- папка-передвижка «Мой ребенок в автокресле»*
МАРТ	
1.Формировать представление о необходимости заботиться, о своём здоровье, использовать предметы личной гигиены. Уточнить представления детей о предметах личной гигиены, пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены. 2.Дать детям знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть - ангина). Учить уберечься от сосулек в начале весны, подчиняться правилам безопасности. 3. Учить детей умению контролировать своё поведение во время проведения подвижных игр, сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. Учить согласовывать свои действия с действиями партнера. 4.Закрепить правила дорожного движения. 5. Вызывать речевую активность детей. Формировать	***Беседы:*** *- рассказ воспитателя « Гигиена всем полезна», (рассказать, как гигиенические процедуры влияют, на здоровье детей и что происходит, если их не соблюдать),* *- рассказ воспитателя «Осторожно сосульки»,* *- рассказ воспитателя «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»* ***Дидактические игры:*** *«Что нужно для умывания»,* *«Можно – нельзя».* ***Моделирование ситуации:*** *«Умывайся правильно»* Использование сюжетных картинок. ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Дочки-матери»,* ***«Светофор на улице».*** ***Художественная литература:*** *- заучивание потешки: «Водичка, водичка…»,* *- Г.Лагздынь «Умываемся»,* *- А.Барто «Девочка чумазая».* ***Работа с родителями:*** *- Памятка «Гигиена и здоровье».* *- анкетирование родителей «Как вы соблюдаете правила дорожного движения».*

навыки диалогической речи.	
АПРЕЛЬ	
1.Закрепить навыки безопасного поведения во время проведения подвижных игр и двигательной активности детей на прогулке. 2.. Продолжать закреплять правила безопасного поведения в группе. 3. Закрепить знания детей о значении одежды и обуви для человека. Помочь понять, что одежда и обувь защищает человека от жары и холода, ветра и дождя. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. 4. Формировать у детей умение различать сигналы светофора и подчиняться им; понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. 5. Учить отвечать на вопросы,участвовать в беседе. Продолжать учить использовать в речи простые предложения.	***Беседы:*** *«Правила безопасности во время проведения подвижных игр и двигательной активности».* *«Рядом с дорогой опасно играть».* Использование сюжетных картинок, плаката. ***Дидактические игры:*** *«Хорошо – плохо»,* *«Выложи светофор».* Использование сюжетных картинок. ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Оденем куклу на прогулку»,* *«Дочки- матери».* ***Подвижные игры:*** *«Светофор»,* *«Цветные автомобили».* ***Работа с родителями:*** *- консультация «Что читать детям о ПДД».*
МАЙ	
1.Дать детям элементарные научные знания о том, что такое гроза. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. 2. Дать детям знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. 3. Закреплять представления детей о свойствах песка и о том, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, на одежду, голову. Формировать интерес к экспериментальной деятельности.	***Беседы:*** *- рассказ воспитателя о грозе,* *- рассказ воспитателя «Насекомые - польза и вред».* *- рассказ воспитателя о мерах защиты от комаров во время прогулки,* *- рассказ воспитателя о правилах поведения с окружающим растительным миром,* ***Наблюдение** за муравьями, божьими коровками, комарами во время прогулок.* **Игры детей с песком в песочнице.** Использование сюжетных картинок, плаката. ***Художественная литература:*** *- А.Л. Барто «Гроза»* - Т. *Дашкевич "Муравей идет домой"* *- стихи «Насекомые»* ***Работа с родителями:*** *- информационный стенд для родителей «Правила поведения детей в природе».*

4. Учить детей правилам осторожного и внимательного поведения с окружающим растительным миром природы (не рвать, не брать в рот, не ломать ветки деревьев, не пользоваться огнём без присмотра). 5. Обогащать пассивный и активный словарь детей. Формировать навыки диалогической речи.	

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование навыков безопасного поведения»

Дети могут научиться:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Высокий уровень

Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых – горячая вода, огонь, острые предметы, некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Средний уровень

Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях (бытовых). Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. При напоминании со стороны взрослого может дифференцировать проблемную ситуацию как опасную или неопасную, вспоминая опыт действия в аналогичных случаях. Ребенок решает при помощи взрослого наглядные проблемные ситуации.

Низкий уровень

Не дифференцирует опасные и неопасные ситуации, не обобщает собственный опыт. Нуждается в постоянных напоминаниях об опасности. Имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. В беседе об этом со взрослым отмечаются затруднения в осознании проблемности ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Высокий уровень

Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появления признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо, и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Средний уровень

Частично, с помощью взрослого, умеет соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.).

Низкий уровень

Не соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, проявляя импульсивное поведение и ориентируясь на контроль со стороны взрослого. Вспоминает о правилах безопасности в случае, если сталкивается с последствиями их нарушения. При напоминании взрослого выполняет требования не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Высокий уровень

Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра «, обозначенному белыми полосками, подземному переходу); знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

Средний уровень

Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт). Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Не всегда различает правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого. Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность и значение.

Низкий уровень

Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность, не знает значения сигналов. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого.Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог. Нужен контроль со стороны взрослого за выполнением правил поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Высокий уровень

Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому

ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

Средний уровень

Не может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности различных бытовых и природных ситуаций. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».

Низкий уровень

Не различает правила безопасного и особенности опасного поведения, но чувствует опасность, ориентируясь на эмоциональную реакцию взрослого. Не всегда может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу«Формирование основ безопасного поведения».

Задачи	Примерная тематика
СЕНТЯБРЬ	
1. Используя предметы-заместители из природного материала, учить детей не брать их в рот, не бросаться камнями, шишками. Не брать в рот игрушки, мелкие предметы, не ломать и не бросаться ими друг в друга.	***Дидактические игры:*** *«Кто есть кто?», «Что есть что?», «Чей домик?», «Угадай настроение (с животными)», «Не поделили игрушку»* ***Речевая игра:*** *В песочнице играли дети, но вдруг подул сильнейший ветер.* *Глаза запорошил песком, игрушки разбросал кругом.* ***Вопросы:*** – Почему песок попал детям в глаза? – Что нужно сделать, если песок попал в глаза? – Когда песок попадает в глаза даже без ветра? – Почему игрушки оказались разбросаны? ***Художественная литература:*** – *Е. Чарушин «Кошка», «Собака», В. Ладыжец «Гром»* ***Беседы:*** *«Как нужно вести себя на участке детского сада».* Использование схемы, плаката. *Рассказ о других детях с использованием материалов из книги:* *«Пусть меня похвалят»* (стр. 24, 25, 28, 29, 32, 33). *«Пусть меня похвалят»* (стр. 46 - 47) (за столом) ***Работа с родителями:***
2. Учить детей правилам поведения на прогулке (игры с песком, контакт с окружающим растительным миром) и во время необычных природных явлений (гроза, ураган).	
3. Учить пользоваться ложкой, вилкой по назначению.	
4. Воспитывать уважение и привязанность детей к детскому саду, к сверстникам.	
5. Соблюдать питьевой режим во время прогулки. Объяснить детям, для чего это нужно.	
6. Расширять активный и пассивный словарный запас	

детей, объяснять лексическое значение незнакомых слов.	*собрание «Знакомство с программой», с разделом «Безопасность».*
ОКТЯБРЬ	
1. Учить детей при удовлетворении своих потребностей основам безопасности: пить кипяченую воду, есть мытые овощи и фрукты, нельзя есть несъедобные ягоды и грибы.	***Дидактические игры:*** *«Узнаём живой мир», «Живая природа», «Что есть что?», «Кто есть кто?»* ***Художественная литература*** – *Е. Чарушин «Кошка», «Собака»,* – *Н. Саконская «В лесу»* – *Я. Аким «Яблоко»* ***Наблюдение за кошкой*** ***Продуктивная деятельность*** На занятиях по продуктивным видам деятельности даём основы безопасного поведения с предметами (клей, пластилин, карандаш, кисточка, стека). ***Моделирование ситуации*** *«Саша драться любит очень...»* *Журнал «Логопед» № 3, 2005 г., стр. 68* ***Работа с родителями*** – *совместное изготовление поделок из природного материала к «осеннему развлечению»,* – *участие родителей в «осеннем развлечении»*
2. Учить детей понимать состояние животных по их внешнему виду и поведению (кошка, собака) и дать знания о первой медицинской помощи.	
3. Учить ребёнка понимать состояние своего тела: - оказание помощи себе на прогулке (долго бегаешь - посиди), - смени вид деятельности (устал – отдохни), - музыкальное занятие и физкультурное занятие (не толкай, не обгоняй)	
4. Развивать интерес, сочувствие ко всему живому.	
5. Поощрять, сопровождать процесс наблюдения речью.	
НОЯБРЬ	
1. Дать детям представление об улице (тротуар, проезжая часть, пешеходный переход, светофор). Формировать навыки безопасного поведения. Закреплять основные цвета светофора (красный, жёлтый, зелёный).	***Дидактические игры:*** *«Собери светофор», «Укрась улицу»* ***Игры на развитие внимания:*** *«Что изменилось?», «Сделай, как было»* ***Подвижные игры:*** *«Цветные автомобили», «Найди свой цвет»* ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Машина»* ***Экскурсии по просп. Мира:*** *1. «Наша улица» - с целью наблюдения, обогащения словаря* *2. «Пешеходный переход» - практическая экскурсия с переходом через проезжую часть. Закрепление приобретённых знаний.* ***Художественная литература*** – *С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер»* – *Я. Писунов «Посмотрите, постовой»* – *«Пусть меня похвалят» под ред. Горбачёнок (стр. 34 - 35)* – *заучивание стихотворения «Переход» П. Вольский* ***Слушание музыки:*** – *песня «Весёлые путешественники» (музыка М. Староколюдского)*
2. Знакомить дошкольников с правилами поведения при общении с незнакомыми людьми на улице.	
3. Продолжать закреплять правила безопасного поведения в группе и на прогулке. Формировать представления о взаимосвязях между явлениями природы и состоянием человека.	
4. Поощрять речевую активность (побуждать детей к игровому и речевому взаимодействию со	

сверстниками). Учить использовать в речи существительные.	– *«По улице, по улице» (муз. Т. Шутенко, слова* – *Л. Бойко)* ***Смотри проект:*** *«Правила движения достойны уважения» (для детей средней группы)* ***Беседы на тему «Опасные ситуации»*** *- «Контакты с незнакомыми людьми на улице, дома, в детском саду».* ***Работа с родителями:*** – *информационный стенд для родителей о ПДД,* – *тестирование родителей*
5. Учить детей правильно пользоваться ножницами, клеем, кисточкой. Учить соблюдать осторожность при работе с ними.	
ДЕКАБРЬ	
1. Формировать у детей чувство осторожности, прививать знания основ безопасности в процессе украшения группы, ёлки.	***Дидактические игры:*** *«Хорошо-плохо», «Из чего мы сделаны», «Найди такой же»* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Детский сад», «Семья»* ***Украшение новогодней ёлки*** ***Моделирование ситуации:*** *«Почему разбилась ёлочная игрушка?»* ***Беседа*** *«Огонь-друг или враг?»* ***Продуктивная деятельность*** – изготовление ёлочных игрушек ***Экскурсия к Новогодней ёлке. ПДД.*** ***Художественная литература:*** – *заучивание стихотворения А. Барто «Встали девочки в кружок»* – *чтение стихотворения «На санках» О. Высотская,* – *«Кошкин дом» - потешка* – ***Игры-эксперименты со снегом, льдом.*** ***Работа с родителями:*** – *информационный стенд о правилах пожарной безопасности,* – *участие в украшении группы, проведении новогоднего праздника*
2. Развивать у детей представление об огне.	
3. Закреплять представления о взаимосвязях между явлениями природы и состоянием человека. Учить навыками безопасного поведения детей на улице (лёд, снег, металлические предметы).	
4. Учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах, воспитывать желание быть добрыми, оптимистичными, не бояться посильной работы.	
5. Закреплять ПДД.	
6. Обогащать активный и пассивный запас (прилагательные).	
ЯНВАРЬ	
1. Развивать представления у детей о некоторых опасных жидкостях (кока-кола, пиво, уксус), недоброкачественных продуктах, об опасности приёма лекарственных препаратов.	***Дидактические игры:*** *Лото - «Живая природа», «Что сначала - что потом», «Что напутал художник»* ***Подвижная игра «Зимние забавы»*** ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Берём Катю на прогулку», «Я заболел (а)»* – ***Экскурсия на игровую площадку с выходом за территорию д/с + ПДД*** – ***Экскурсия на кухню детского сада*** ***Художественная литература*** – *заучивание наизусть стихотворение «На санках» О. Высотская* – *Е. Чарушин «Послушай мишка» - заучивание* ***Беседа:*** – разговоры с детьми о проведенных праздниках, – рассказ воспитателя из личного опыта, – «О правильном питании» (не переедать, не
2. Продолжать учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах, воспитывать желание быть добрыми, оптимистичными, не бояться посильной работы.	
3. Продолжать знакомиться с правилами поведения детей на улице в зимнее время.	

4. Расширять активный и пассивный словарь детей (учить использовать в речи глаголы).	злоупотреблять сладким) ***Моделирование ситуаций:*** *Маша ест одни конфеты..., ...А недавно у Марии...(см. «Речевые игры и упражнения», журнал «Логопед» №3 2005 (стр. 67 - 70)* На занятиях по продуктивным видам деятельности даём основы безопасного поведения с предметами (клей, пластилин, карандаш, кисточка, стека). ***Работа с родителями:*** – *привлечение родителей к проведению экскурсии за территорию детского сада,* – *информационный стенд «О правильном питании».*
5. ПДД	
ФЕВРАЛЬ	
1. Формировать представления о необходимости заботиться о своём здоровье: - не общаться с больными ОРЗ и др. болезнями, - пользоваться только индивидуальными средствами гигиены (носовой платок, расческа, зубная щётка, полотенце).	***Дидактические игры:*** *«Хорошо-плохо», «Что сначала, что потом» или «Что можно, что нельзя», «Что напутал художник», «Куда пойдёшь? Что найдёшь?»* ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Кукла заболела»* ***Подвижная игра*** *«Зимние забавы»* ***Моделирование ситуации:*** *«Мальчик маму не послушал», «На улице такой мороз...» (журнал «Логопед» № 3 2005,стр. 67)* ***Художественная литература*** – *«Мойдодыр» К. Чуковский* – *«Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Что такое хорошо, что такое плохо» В. Маяковский,* – *«Гололедица» Берестов.* – ***Разговоры на темы:*** *«Предметы, требующие осторожного обращения», «использование и хранение опасных предметов»* ***Рассматривание плакатов и беседы по содержанию*** ***Наблюдения*** *на прогулке за птицами и развешивание кормушек (подкармливание)* ***Закаливающие процедуры:*** *физкультурные, музыкальные занятия, («дорожка здоровья», дыхательная, пальчиковая гимнастика, развитие физиологического дыхания и т.д.),утренняя гимнастика* ***Продуктивные виды деятельности*** *- работа с ножницами* ***Работа с родителями:*** *собрание с участием педиатра, старшей медсестры, инструктора по физической культуре (закаливание, витамины, профилактика заболевания и др.)*
2. Закреплять представления у детей о некоторых опасных жидкостях (сироп), опасности приёма лекарственных препаратов (таблетки, витамины...)	
3. Закреплять правила поведения детей на улице в зимнее время.	
4. Учить пользоваться ножницами и соблюдать осторожность при работе с ними.	
5. Закреплять правила поведения детей на улице в зимнее время.	
6. Побуждать детей употреблять в речи наречия: жарко-холодно, больно, грустно, жалко, стыдно, радостно, быстро, медленно.	
МАРТ	
1. Продолжать формировать представления о необходимости заботиться о своём здоровье: последовательность движений, правильность их осуществления (как правильно спрыгивать, как правильно падать).	***Дидактические игры:*** *«Сложи картинку», «Сложи квадрат», «Составь по образцу», «Найди такую же», «Кто скорее соберёт», «Покажи правильно», «Цветное лето», «Кому что нужно для работы».* ***Подвижные игры:*** *«Прилёт птиц», «Бездомный заяц», «У медведя во бору», «Мыши и кот».* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Кукла выздоровела», «В гостях у Айболита».* ***Беседы:***

2. Учить ребёнка оберегать глаза от травм, проводить профилактическую работу о вреде длительного пребывания у TV, компьютера. 3. Продолжать закреплять правила безопасного поведения в группе и на прогулке. Формировать представления о взаимосвязях между явлениями природы и состоянием человека. 4. Побуждать детей к состраданию, желанию помочь больным, пожилым людям. 5. Вызывать положительное отношение к закаливающим процедурам. 6. Активизировать активный и пассивный словарь детей. Развивать интонационную выразительность речи. Учить повторять за воспитателем рассказ из трёх предложений.	*«Откуда берутся болезни», «Чтобы не болеть», «Как вести себя во время болезни».* ***Экскурсия в медицинский кабинет.*** ***Художественная литература*** – *песенки, потешки, прибаутки о здоровье.* – *К. Чуковский: «Мойдодыр», «Федорино горе», «Доктор Айболит», «Телефон».* – *С. Капутикян «Моя бабушка»* – *заучивание стихотворения Я. Аким «Мама, так тебя люблю».* ***Моделирование ситуации*** *с целью показать последовательность движений, как правильно спрыгивать, приземляться, падать.* ***«Дети во дворе качались, высоко летят качели, руки Витины разжались...»*** *(Журнал «Логопед» №3 2005, стр. 67)* ***Слушание музыки:*** *Чайковский: «Болезнь Куклы», «Кукла выздоровела».* ***Развлечения:*** *«Папа, мама, я — спортивная семья», утренник «Восьмое Марта».*
АПРЕЛЬ	
1. Учить детей правилам безопасного поведения в транспорте. 2. Учить детей безопасному переходу через улицу без светофора. 3. Закреплять навыки безопасного поведения двигательной активности. 4. Продолжать учить детей оберегать глаза при играх с песком, мячом. 5. Учить детей строить умозаключения на основе наблюдения, личного опыта и составлять небольшие рассказы. 6. Вызывать у детей желание участвовать в полезных для здоровья закаливающих процедурах.	***Дидактические игры:*** *«Кто больше знает», «Красный, жёлтый, зелёный», «Собери автобус», «Чем похожи, чем различаются», «Летает, плавает, гудит».* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Едем в автобусе», «Кафе», см. проект «Правила движения достойны уважения».* ***Подвижные игры:*** *«Подбрось-поймай», «Сбей кеглю», «Перелёт птиц», «Через ручеёк», «По узенькой дорожке».* ***Экскурсия к пешеходному переходу без светофора*** *1. Наблюдения* *2. Переход через улицу.* *См. проект «Правила движения достойны уважения».* ***Дидактическое упражнение:*** *«Составь рассказ по картинкам»* ***Игры в песочнице с песком*** ***Чтение художественной литературы*** – *«Знак»* – *«Пешеходный переход»* – *программа «Светофор» (из книги Т.Н. Даниловой (стр. 166).* ***Слушание аудиозаписи:*** *«Так или не так?»* *пособие по коррекции характера ребёнка в раннем возрасте* ***(методический кабинет),*** *«Поссорились», «Жадина», «Самокат».* ***Обсуждение проблемных ситуаций*** ***Игра-эксперимент:*** *«Посмотри на солнышко» в группе «Солнечные зайчики».* ***Работа с родителями:***

	– *привлечение родителей к проведению экскурсии с выходом за территорию детского сада,* – *информационный стенд*
МАЙ	
1. Учить детей правилам безопасного поведения при контакте с птицами, насекомыми и растениями.	***Дидактические игры:*** *«Летает, плавает, ездит», «Что потом?», лото «растения», «Витаминная корзина», «Съедобное - несъедобное», «Что где растёт?», «Кто где живёт?»* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Кукла принимает гостей», «мы идём в гости», «Едем в гости».* ***Беседа*** *с рассматриванием плакатов «Экологические схемы»* ***Наблюдение за собакой*** *(Рассматривание иллюстраций и беседа в процессе рассматривания).* ***Моделирование ситуации:*** *«Найди дорогу в детский сад, в группу...»* ***Художественная литература*** – *«Пчёлка» В. Паспалеева, чтение, Чешская песенка «Помогите», Л. Толстой детям «Птицы», «Гнездо»* – *Рассказ сказки «Гуси-лебеди»* – ***Утренняя гимнастика и приём детей на улице*** ***Работа с родителями:*** – *собрание «Рекомендации родителям на летний - оздоровительный период»* – *информационный стенд*

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу
«Формирование основ безопасного поведения»
Дети могут научиться:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Высокий уровень

Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Средний) уровень

Ребенок имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник.

Низкий уровень

Ребенок имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. Однако может включиться в беседу, осознает проблемность и опасность ситуации варианты безопасного поведения только с помощью взрослого. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Высокий уровень

Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении

в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Средний уровень

Знает о правилах безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила), но не всегда им следует. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Во время физкультурных занятий не всегда слушает и выполняет указания воспитателя, во избежание травм и ушибов; под контролем педагога соблюдает безопасное поведение при пользовании спортивным инвентарем.

Низкий уровень

При напоминании взрослого выполняет требование не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их советы при столкновении с такими ситуациями. Не всегда проявляет навыки безопасного поведения в подвижных играх; правила безопасного передвижения в помещении не соблюдает. Нарушает правила безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарем даже под контролем педагога. Может совершать провоцирующие на неосмотрительное поведение действия.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Высокий уровень

Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку.

Средний уровень

Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора. Имеет слабые представления о правилах поведения в качестве пешехода и пассажира, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Низкий уровень

Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Путает сигналы светофора. Имеет неполное представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. С трудом выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Высокий уровень

Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании

взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду – закрывать за собой кран с водой).

Средний уровень

Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. Соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».

Низкий уровень

Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому). Не соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование основ безопасного поведения»

Задачи	Примерная тематика
СЕНТЯБРЬ	
1. Создавать благоприятные условия для возникновения желания идти в детский сад, общения со сверстниками, педагогами группы. 2. Уточнить правила поведения в детском саду, в группе, на прогулке. 3. Учить пользоваться ложкой, вилкой, ножом по назначению. 4. Учить детей правильным действиям во время проявления необычных природных явлений (град, гроза, ураган). 5. Закрепить ПДД при переходе через улицу. Расширять словарный запас детей. Вводить в активный	***Дидактические игры:*** *«Можно - нельзя», «Правильно - неправильно», «Что сначала - что потом?», «Угадай настроение», «Мы разные», «Чего не стало?»* ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Детский сад»* ***Беседы:*** – *О правилах поведения в детских садах, в группе, на прогулке.* – *Введение символов «живём по правилам».* ***Экскурсия*** *на пешеходный переход с переходом через улицу.* *Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы».* ***Художественная литература***

словарь новые слова, объяснять лексическое значение незнакомых слов. Побуждать к рассказыванию о себе.	– *Рассказ о других детях с использованием материалов из книги «Пусть меня похвалят» (стр. 44 - 45; 62 - 63; 64 - 65; 78 - 79)* – *Калинина Н. «Как ребята переходили улицу» Французская песенка «Дождь, дождь, гром, гром, град, град» Е. Серова «Нехорошая история» - стихотворение* ***Моделирование ситуации:*** *«Вчера был очень сильный ветер, он поломал большие ветки...» (журнал «Логопед» № 3, 2005, стр. 67)* *«Переход подземный рядом, светофор вдали стоит...» (журнал «Логопед» № 3, 2005, стр. 67).* ***Работа с родителями:*** – *о ПДД,* – *о правилах поведения в детском саду.*
ОКТЯБРЬ	
– Учить детей основам безопасности при удовлетворении потребностей: есть мытые овощи и фрукты, нельзя есть несъедобные ягоды и грибы. – Формировать у детей бдительное восприятие окружающей обстановки (отношения к приходящим на участок людям, животным). – Дать элементарные *представления* о строении человеческого тела, о правилах ухода за ним. – Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, влиянии окружающей среды на здоровье человека. Пополнять словарный запас новыми словами, активизировать прилагательные, глаголы, наречия.	***Дидактические игры:*** *«Мамины помощники», «Предметы гигиены», «Видим, слышим, ощущаем», «Съедобное - несъедобное», «Узнай движение»* ***Игра-занятие*** *«Части тела»* ***Наблюдение -*** *рассматривание себя в зеркале* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Поликлиника», «Ветлечебница»* ***Опыты:*** – *сравнение звучания слов при открытых и закрытых руками углах;* – *ходьба между кеглями с закрытыми глазами;* – *ощущение тёплых и холодных предметов на руке* ***Беседы:*** – *«Чтобы быть здоровым, надо быть чистым», «Как работает мой организм?», «Как вести себя с незнакомыми людьми и животными».* – *О нередком несовпадении приятной внешности и добрых намерений (А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне...», «Золушка», Аксаков «Аленький цветочек»)* ***Тренинг:*** *Обучение гимнастике для глаз* ***Моделирование ситуации:*** *«Своего щенка Андрюша покормить не захотел...» (Журнал «Логопед» №3 2005, стр. 68)*

	«За обедом дети вдруг стали спорить громко вслух...» (Журнал «Логопед» №3 2005, стр. 72) ***Дидактические упражнения:*** *«Для чего нужны глаза» стр. 40 – 41* *И. Коваль «Учимся мыслить»* ***Художественная литература:*** – *потешка «Уж я косу заплету...»* – *сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»* – *К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»* ***Драматизация. Сказки:*** *«Колобок»* ***Работа с родителями:*** – *информированный стенд «Правила гигиены»* – *индивидуальные беседы, консультации.* ***Слушание аудиозаписи:*** *«Так? Не так»*
НОЯБРЬ	
– Расширять представления о пожароопасных и опасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться и последствиях неосторожного обращения с ними. – Дать детям представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах). Научить дошкольников избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. – Воспитывать этичное и безопасное поведение в общественных местах (транспорт, театр, библиотека). Пополнять словарный запас. Учить задавать сложноподчиненные предложения (если..., то...).	***Дидактические игры:*** *«Опасные предметы», «Можно - нельзя»* ***Загадки:*** *«Предметы бывают разные – опасные и безопасные» (Голицына Н.С. «ОБЖ для старших дошкольников» система работы М., 2010, стр. 50 – 51).* ***Сюжетно-ролевая игра*** *«Поликлиника». Рассказ в форме сказки об инфекционных болезнях.* ***Беседа:*** *«Чтобы не было беды» Система работы М., 2010, стр. 46 - 47* ***Подвижная игра с мячом*** *«Безопасность» Учебно-методическое пособие по «Детству» стр. 57 - 58* ***Опыты:*** *«Горит - не горит»* – *Рассматривание песка, воды через лупу.* – *Рассказ о других детях с использованием материалов из книги «пусть меня похвалят» (стр. 40 - 41, 50 - 51)* ***Художественная литература:*** – *С. Маршак: «Кошкин дом», «Пожар», К.*

	Чуковский «Путаница» ***Работа с родителями:*** *– информационный стенд о пожароопасных предметах и предметах, требующих осторожного обращения (свечка, спички, газ, чайник...)*
ДЕКАБРЬ	
– Дать представление о роли огня в жизни человека. Закрепить знания правил пожарной безопасности. Формировать представления о поведении при угрозе пожара. – Знакомить детей с дорожными знаками: «Переход», «Осторожно, дети», «Проезд запрещён», «Автобусная остановка». Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть. – Активизировать знания родителей об особенностях обучения детей правилам безопасного поведения на улицах города, в городском транспорте. – Учить детей правильно вести себя при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице. Учить детей поддерживать диалог со взрослым.	***Дидактические игры:*** *«Будь внимателен!», «Зеваки», «Домино», «Угадай дорожный знак»* ***Игровая ситуация:*** *«Если в доме что-то загорелось»,* *«Если в квартире много дыма»,* ***Экскурсия:*** *– с целью знакомства с дорожными знаками* *– с переходом через улицу* ***Интегрированная образовательная деятельность «Осторожно, огонь!»*** ***Работа с родителями:*** *– привлечение родителей к экскурсии за территорию детского сада* *– информационный стенд с рекомендациями по ПДД, по пожарной безопасности», о возможных контактах с незнакомыми людьми.* ***Художественная литература*** *– Л. Толстой «Пожар», «Пожарные собаки»* *– Б. Житков «Пожар», «Дым», «Пожар в море»* ***Заучивание стихотворения:*** *– Л. Зильберг «Сам не справишься с пожаром»* *– К. Чуковский «Котауси и Мауси»* *– С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»*
ЯНВАРЬ	
1. Учить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения, осознанно воспринимать свои чувства желания, выражать их понятным образом другим людям. 2. Учить детей правильно вести себя при возможных контактах с незнакомыми людьми дома.	***Игры с правилами*** ***Дидактическая игра:*** *«Хорошо - плохо»* ***Сюжетно-ролевые игры по инициативе детей*** *- «Вызываем «скорую помощь»* ***Игры-драматизации:*** *– «Волк и семеро козлят» (использование кукольного театра)* ***Подвижная игра:*** *«Кошки-мышки» - решение*

3. Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, влиянии окружающей среды на здоровье человека; научить правилам оказания первой помощи при обморожении и ушибах, как вызывать скорую помощь. Побуждать составлять рассказы из личного опыта, понимать причинно-следственные связи и выражать их в речи.	*проблемных ситуаций* ***Слушание аудиозаписи:*** *«Так или не так?» «Один дома»* *Показ, совет педагога при случаях жалоб детей на физическое состояние зимой на прогулке.* ***Тренинг:*** *стр. 47 Авдеева Н.Н. «Безопасность»* ***Работа с родителями:*** – *консультация «Детский травматизм в детский период. Как его избежать»* ***Художественная литература*** – *Е. Серова: «Необходимая история», «Пусть меня похвалят»* – *русская народная сказка - «Волк и семеро козлят»* *стихотворение Е. Тамбовцова-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг» (из книги Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», стр. 76 - 77)*
ФЕВРАЛЬ	
1. Закрепить знания детей о правилах поведения в случаях возникновения пожара; научить вызывать МЧС «01». Познакомить с профессией «пожарный» 2. Закрепить умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. 3. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур, закаливания, правильного питания. 4. Расширять словарный запас, объяснять лексическое значение новых слов. Учить поддерживать диалог со взрослым.	***Дидактические игры:*** *«Узнай и назови символ», «Кому, что нужно для работы», «Можно - нельзя», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Четвёртый лишний», «Чудесный мешочек»* ***Сюжетно-ролевая игра:*** *«Служба спасения»* ***Подвижная игра:*** *Пожарные на учениях* ***Моделирование ситуации с переходом в творческую игру*** *«Пожар»* *«Мальчик дома развлекался, спичкой чиркал, любовался» (журнал «Логопед» №3 2005)* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Собрание, беседа, круглый стол*** *с участием работника МЧС, пожарного.* ***Художественная литература***

	– *См. рекомендации (о пожаре) в декабре* – *Чтение стихов Л. Зильберга «Ты попробуй - не решить нехитрую задачку: что полезнее жевать - репку или жвачку» (Авдеева Н.Н. «Безопасность» стр. 103)* ***Опыт:*** *Свойства льда*
МАРТ	
1. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной, богатой витаминами. 2. Учить детей справляться с возникающими страхами, создавать условия для эмоционального благополучия. 3. Воспитывать у детей природоохранное поведение. Развивать представление о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению, и как природные явления могут нанести вред человеку, при его неправильном поведении. 4. Учить детей устанавливать прямые и обратные причинно-следственные связи, рассуждать и аргументировать суждения.	***Дидактические игры:*** *«Съедобное - несъедобное», «Полезное и вредное», рисование страхов и уничтожение их* ***Опытно-исследовательская деятельность*** *- измерение роста* ***Сюжетно-ролевые игры*** *- «Кукла выздоровела», «В гостях у Айболита».* ***Беседы:*** *«Витамины и здоровье»* *«Если хочешь быть здоров»* ***Экскурсия в медицинский кабинет*** *Рассказ медицинского работника о здоровой пище, витаминах* ***Продуктивная деятельность:*** *посадка лука на перо,* *индивидуальные занятия с психологом,* *релаксационные упражнения.* ***Работа с родителями:*** – *Консультации медицинского работника и психолога,* – *Слушание аудиозаписи «так или не так?», «Когда никого нет дома»* ***Художественная литература:*** – *чтение стихов Л. Зильберга* – *Заучивание четверостишия Л. Зильберга: «Никогда не унываю, и улыбка на лице, потому что принимаю витамины А, В, С».* *чтение стихотворения Н.Ф. Гноевой «Шёл по городу волшебник» (из книги Н.С. Голицыной «ОБЖ для старших дошкольников» стр. 62 - 63)*

АПРЕЛЬ	
1. Учить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя гулять (мяч, ролики, люк, сосульки, теплотрасса) и как поступать, если ты потерялся. 2. Познакомить детей с новыми дорожными знаками и закреплять правила безопасного поведения на дороге. 3. Продолжать воспитание природоохранного поведения. 4. Учить детей устанавливать прямые и обратные причинно-следственные связи, рассуждать и аргументировать суждения.	***Работа с родителями:*** *Круглый стол на тему: «Личный пример родителей в формировании навыков безопасного поведения детей»* ***Дидактические игры:*** *«Светофор», «Мы - пешеходы», «Правильно - неправильно», «Можно - нельзя» (по картинкам).* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Игра-тренинг:*** *«Двор» - экскурсия по пешеходной части просп. Мира* ***Подвижные игры:*** *«Перепрыгни через ров», «Кошки-мышки», и т.д.* ***Изготовление макета улицы с детьми.*** ***Экскурсия*** *в парк, на Веряжку, в Витославлицы.* ***Художественная литература*** – *З. Александрова «Малыш потерялся»* – *Л. Квитко «Жучок»* – *С. Михалков «Зяблик»* – *В. Осеева «Ежинка»*
МАЙ	
1. Закрепить знание правил безопасности в быту, на улице, в воде. Продолжать формировать основы правильного поведения в критических ситуациях. 2. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. 3. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. 4. Побуждать детей к	***Дидактические игры:*** *«Съедобное - несъедобное», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «У нас порядок»* ***Разговор с детьми:*** – *«Где хранятся опасные предметы?»,* – *Загадки (стр. 59 - 60) Авдеева «Безопасность»* ***Обсуждение ситуаций:*** *«Чтобы не было беды - делай правильно» стр. 70 - 71 Голицын «ОБЖ»* ***Работа с родителями:*** – *информационный стенд «Лекарственные растения»* – *анкетирование по разделу «Безопасность» по ПДД* ***Художественная литература*** – *С. Бурдина «Малыши-крепыши» (стр. 77 - 78 Н.*

монологическому высказыванию.	*Голицына «ОБЖ»)* – *объяснение смысла пословицы: «Не зная брода - не суйся в воду»*

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу

«Формирование основ безопасного поведения»

Дети могут научиться:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Высокий уровень

Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь). Использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций, назвать их причины.

Средний уровень

Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы. Может обосновать необходимость следовать правилам и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.

Низкий уровень

Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Высокий уровень

Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние

своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.

Средний уровень

Демонстрирует знания некоторых способов укрепления здоровья. Знает, но не всегда соблюдает правила личной гигиены и режима дня, необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений. Не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.

Низкий уровень

Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Помощь другому в стандартной опасной ситуации не предлагает.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Высокий уровень

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывает возможные опасные ситуации. Знает правила поведения в общественном транспорте.

Средний уровень

Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Знает правила поведения в общественном транспорте, но демонстрирует их только при помощи взрослого.

Низкий уровень

Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Высокий уровень

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение,

сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Средний уровень

Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. Соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).

Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».

Низкий уровень

Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет).

Примерное содержание работы с детьми по разделу «Формирование основ безопасного поведения»

Задачи	Примерная тематика
СЕНТЯБРЬ	
1. Создавать обстановку эмоционального благополучия в группе, радости от встречи со сверстниками. Побуждать делиться о проведенных каникулах. 2. Закреплять правила безопасного поведения в детском саду, в группе, на прогулке. 3. Продолжать учить правильно пользоваться ножом, ножницами. 4. Расширять знания и навыки ПДДД при переходе через	***Дидактические игры:*** *«Мы разные», «Домик настроений», «Калейдоскоп эмоций»* *Рассматривание плакатов с правилами безопасного поведения.* *Работа с индивидуальной тетрадью №1 «Безопасность»* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Детский сад», «Семья», «ГАИ»* ***Беседа:*** *«Как я пойду в школу»* *(направлена на формирование основ здорового образа жизни: гигиена, режим дня, поведение и т.д.)* ***Экскурсия:*** *на пешеходный переход с переходом через улицу.* ***Беседа*** *«Опасные участки на пешеходной части*

улицу. 5. Побуждать рассказывать о себе, используя монологическую речь.	*улицы».* ***Художественная литература:*** – *А. Барто «Вовка - добрая душа»* – *Л. Воронкова «Подружки идут в школу»* – *З. Александрова «В школу»* ***Работа с родителями:*** – *индивидуальные беседы по режиму дня, санитарно-гигиенические требования (одежда, обувь)* ***«Учимся понимать друг друга»***
ОКТЯБРЬ	
1. Формировать у детей бдительное восприятие окружающей обстановки. Обсуждать с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. 2. Воспитывать у детей природоохранное поведение (какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению). Научить различать съедобные, несъедобные грибы, съедобные ягоды и ядовитые растения. 3. Закреплять знания о строении человеческого организма, о функциях системы пищеварения. 4. Закреплять понимание детей о необходимости одеваться по сезону, чтобы сохранить здоровье и не болеть. 5. Учить монологической речи. Находить причинно-следственные связи в различных ситуациях.	***Беседы:*** *- с использованием рабочей тетради № 1 «Безопасность»* *- с использование ситуации «Злоумышленник на улице», («Азбука здоровья» К. Люцис М., 2004)* ***Тренинг:*** *«Защитное поведение ребёнка в случае насильственных действий взрослого», стр. 49 - 52 Авдеева «Безопасность»* ***Дидактические игры:*** *«Сбор грибов и ягод», «Съедобное - несъедобное», «Добрый и злой человек»* *Голицын. Работа с рабочей тетрадью № 2 «Безопасность» стр. 89 - 90* ***«Как работает твоё тело»*** *Д. Хиндли и К. Кинг Минск «Мет» 1998* ***«Зуб, не болей-ка»*** *Голицын «ОБЖ» стр. 89* ***«Хорошо - плохо» (викторина о зубах)*** ***«Одень куклу» (на д/р, на улицу, на праздник)*** ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Беседа:*** ***«Одежда и здоровье»*** *Авдеева «Безопасность» стр. 113 - 114* *Работа с рабочей тетрадью № 3 «Безопасность»* ***Сюжетно-ролевые игры:*** *«Семья», «Детский сад», «Школа», «Больница»* ***Работа с родителями:*** – *информированный стенд «Одежда и здоровье»* – *консультация педиатра «Здоровье в осенний период»* ***Художественная литература*** – *«Гуси-лебеди», «Петушок - золотой гребешок»* – *сказка «Война грибов» Н. Авдеева «Безопасность» стр. 82 - 83* – *стихотворение «Грибная электричка»*
НОЯБРЬ	
1. Закреплять знания о пожароопасных предметах и научить правильным действиям в случае пожара. 2. Познакомить детей с органами дыхания, их значением для человека. Дать элементарные представления	***Беседа:*** ***«Носы нужны не только для красы»*** *Система работы М., 2010, стр. 46 - 47* ***Опыты:*** ***«На каких комнатных растениях больше пыли»*** *(«Для чего нужны глаза» старш. стр. 40 - 41 стих. А. Бооке, И. Коваль «Учимся мыслить»)* ***Игровая ситуация*** **«Если в доме что-то загорелось»**

об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха в жизни человека, о некоторых правилах экологической безопасности. 3. Закреплять знания о ПДД. Учить детей различать и понимать, что обозначают дорожные знаки. 4. Развивать диалогическую речь. Находить причинно-следственные связи в различных ситуациях.	*Авдеева «Безопасность» стр. 63* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Беседы:*** *советы «Как вести себя при пожаре» Авдеева «Безопасность» стр. 61 - 62* *Работа с рабочей тетрадью № 1 «Безопасность»* *«Как мы дышим» стр. 28 - 29* *«Азбука здоровья» К. Люцис М., 2004, стр. 50 - 51* ***Рассматривание иллюстраций** «Огонь - друг или враг»* ***Игровой тренинг:** «Мы вызываем службу спасения»* ***Сюжетно-ролевая игра:** «Пожарный не ученик», «Скорая помощь»* ***Дидактические игры:** «Что делать, если...», «Окажи помощь», «Что ты знаешь о...»* *Шукшина «Я и моё тело», «Что было бы, если бы...»* *Работа с тетрадью № 4 «Безопасность»* ***Беседа** «Дорожные знаки» Авдеева «Безопасность» стр. 117 - 122* ***Работа с родителями:*** *«Как поступил бы ваш ребёнок с определённой ситуации» (взаимообмен, обсуждение проблемы)* ***Художественная литература*** *– «Не шали с огнём» Д. Лапиня Голицына «ОБЖ» стр. 46 - 47* *– П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и спичечном коробке»* *– С. Маршак: «Рассказ о неизвестном герое», Пермяк «Про нас»*
ДЕКАБРЬ	
Закреплять знания о ПДД.	***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»***
ЯНВАРЬ	
1. Продолжать обсуждать с детьми ситуации, связанные с опасностью контактов с незнакомыми людьми; с том, как избежать насилия со стороны взрослых, к кому можно обратиться за помощью. (Конвенция о правах ребенка, ст. 35). Научить соответствующим правилам поведения. 2. Закреплять с детьми знания своего домашнего адреса или умения обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства. Развивать диалогическую речь. Побуждать к монологическому высказыванию.	***Беседы:*** *«Как бы вы поступили в данной ситуации», «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми»* ***Моделирование проблемных ситуаций*** ***Рассматривание иллюстраций*** ***Дидактическая игра:** «Добрый и злой человек»* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Дидактические упражнения:** «Что находится рядом с домом?»* ***настольный театр, кукольный театр*** ***Сюжетно-ролевая игра*** *(на усмотрение детей)* ***Работа с родителями:*** *беседы, моделирование ситуаций* ***Художественная литература:***

	– *С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»* – *А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»* – *А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»* – *Л. Толстой «Мышка вышла гулять*
ФЕВРАЛЬ	
1. Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 2. Закреплять ПДД. Изучать новые знаки. 3. Развивать монологическую речь.	***Сюжетно-ролевые игры*** *«Больница», «Поликлиника»* ***Беседы:*** – *«Почему люди болеют?», «Как уберечься от болезней?», «Зачем нужны дорожные знаки»,* ***Чтение книги*** *«Пусть меня похвалят» Е. Порбаченок, стр. 86* ***Спортивное развлечение*** *ко Дню Защитника Отечества* ***Экскурсия*** *за территорию детского сада для знакомства с новыми дорожными знаками.* ***Работа с родителями:*** – *совместная работа с детьми - оформление выставки (рисунки, поделки) о ПДД и ОБЖ* – *рассматривание картин из серии «Кем быть»* ***Дидактические игры:*** *«Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом», «Красный - зелёный»* ***Художественная литература:*** – *Дорохов «Зелёный, желтый, красный»* – *С. Михалков «Прививка»*
МАРТ	
1. Закреплять понимание детей о том, что здоровье-главная ценность человеческой жизни, как физкультура влияет на здоровье... 2. Вырабатывать у детей навыки четкого выполнения правил поведения при возникновении пожароопасных ситуаций. Закрепить знания о пожароопасных предметах, о правилах обращения с ними. 3. Учить детей формулировать сложноподчинительные предложения с использованием причинно-следственных связей.	***Сюжетно-ролевые игры*** *«Пожарный не ученик», «Физкультурное занятие»* ***Дидактические игры:*** *«Опасные предметы», «Угадай вид спорта», «Можно - нельзя», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»* ***Игровой тренинг*** *«Мы вызываем службу спасения»* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Беседы: (см. выше)*** – *«Мы дружим с физкультурой»* – *«Если хочешь быть здоров»* ***Рассматривание плакатов*** *(о пожаре, о физкультуре, здоровье)* ***Работа с родителями:*** – *беседа инструктора по физической культуре о здоровье, спорте, закаливании* ***Художественная литература:*** – *Пословицы, поговорки, загадки* – *И. Холин «Как непослушная Хрюшка едва не сгорела»* – *Е. Новичихин «01»* – *В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник»* – *С. Прокофьева и др. «Румяные щеки»*
АПРЕЛЬ	
1. Учить детей правилам	***Работа с родителями:***

безопасного поведения при катании на велосипеде (самокате, роликовых коньках, скейте), необходимым мерам предосторожности при играх во дворе, дома 2. Закрепить с детьми правила поведения при контакте с незнакомыми животными и при их агрессии. 3. Формировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. 4. Учить составлять рассказы из личного опыта, используя сложные предложения.	– *весёлые старты (7 апреля - Всемирный день здоровья)* – *беседа «Режим дня дошкольника»* – *составление рассказа «Как я провожу выходной день»* ***Дидактические игры:*** *«Можно - нельзя», «Прогулка по городу»* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Беседы:*** *«Я хочу здоровым быть», «Режим дня», «Зачем нужны дорожные знаки», «Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие», «Как вести себя с незнакомыми животными»* *Работа с рабочей тетрадью № 3 Авдеева «Безопасность»* ***Художественная литература:*** – *Н. Кончаловская «Самолёт»* – *А. Дмитриев «Незнакомая кошка»* – *Г. Новицкая «Дворняжка»*
МАЙ	
1. Закреплять знания детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. 2. Закрепить с детьми знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. 3. Создавать благоприятную атмосферу для возникновения желания идти в школу. 4. Учить составлять рассказы из личного опыта, используя сложные предложения.	***Дидактические игры:*** *«Съедобное - несъедобное», «Можно - нельзя», «Вредное - полезное»* ***Моделирование ситуаций*** *работа с рабочей тетрадью № 3 Авдеева «Безопасность»* ***Сюжетно-ролевая игра*** – *«В лесу», «В поход»* – *экскурсия на природу.* ***Интегрированная образовательная деятельность «ПДД»*** ***Работа с родителями:*** – *информационный стенд* – *консультации* – *беседы* ***Художественная литература:*** *Загадки*

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Формирование основ безопасного поведения»

Дети могут научиться:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Высокий уровень

Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электоприборами. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к

стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Средний уровень

Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. С помощью взрослого называет способы безопасного поведения некоторых стандартных ситуаций; номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

Низкий уровень

Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Высокий уровень

Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания некоторых способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

Средний уровень

Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого. Знает о некоторых способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх. При небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.

Низкий) уровень

Соблюдает правила безопасного поведения и гигиенические нормы лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Высокий уровень

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости

окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

Средний уровень

Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен).

Низкий уровень

Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Высокий уровень

Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Средний уровень

Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.

Низкий уровень

Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц,

перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет при помощи взрослого.

ii. РАЗДЕЛ «ИГРА».

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ):

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра»

I квартал

- Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.
- Учить наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.
- Учить детей наряжаться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка).
- Учить обыгрывать кормление куклы.
- Учить укладывать куклу спать.
- Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры.
- Воспитывать у детей отношение к кукле, как к партнеру по игре - дочке, девочке.
- Воспитывать интерес к предметно-игровым действиям.

II квартал

- Закреплять у ребенка интерес к подбору нарядов, ряжению, к рассматриванию себя в зеркале, учить рассматривать себя с разных сторон.
- Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).
- Учить одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.
- Учить мыть кукле руки.
- Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски.
- Знакомить детей с игрой в «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малышей», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»).
- Воспитывать заботливое отношение к сюжетным игрушкам - кукле, мишке, зайке.
- Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.

III квартал

- Закреплять умение детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.
- Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку»).
- Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней; мытье кукольной посуды после кормления; стирка кукольного белья, глажение одежды.
- Знакомить детей со строительными играми.
- Учить детей строить из строителя ворота, прокатывать под ними машины.
- Учить строить из строительного материала гараж, ставить машины в гараж.
- Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками, игра «Запомни свою игрушку».
- Закрепить умение выполнять игровые действия в играх «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»).
- Продолжать воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра».

Дети могут научиться:

1. Сюжетно-ролевая игра

Высокий уровень

Выбирает роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняет роль за себя и за игрушку. Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует в играх строительный материал, природный материал; разнообразно действует с ними.

Средний уровень

Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. С помощью взрослого выбирает роль и выполняет несколько взаимосвязанных действий. С помощью взрослого подбирает атрибуты для той или иной роли.

Низкий уровень

Может не проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Выполняет действия только с одним предметом.

2. Подвижные игры

Высокий уровень

Активен в двигательной деятельности. Играет с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; активно играет в игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Средний уровень

Проявляет интерес к играм, в которых развиваются навыки ползанья, лазания. Играет с каталками, машинками.

Низкий уровень

Может не проявлять интерес к подвижным играм. С активной организующей и стимулирующей помощью педагога выполняет основные движения.

3. Театрализованные игры

Высокий уровень

Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Действует с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Импровизирует на несложные сюжеты песен, сказок. Выступает перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Участвует в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средний уровень

Проявляет интерес к театрализованным персонажам. Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы). Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. С направляющей помощью педагога выступает перед куклами и сверстниками. Эмоционально воспринимает театрализованные выступления педагогического театра (взрослых).

Низкий уровень

Может не проявлять интерес к театрализованным персонажам. С активной направляющей помощью педагога подражает движениям животных и птиц под музыку. С трудом воспринимает театрализованные выступления театра (взрослых).

4. Дидактические игры

Высокий уровеень

Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец (5-8 колец), чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Собирает картинку из 4-6 частей.

Средний уровень

С небольшой помощью педагога подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец. Собирает картинку из 4 частей.

Низкий уровень

Для подбора предметов по величине и цвету требуется активное вовлечение педагога в игру. Собирает простую пирамидку из 3-4 колец. Собирает картинку из 2 частей.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).

Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра»

Тема	Варианты сюжетов
Обыгрывание игрушек-животных	«Идём во двор к собачке в гости (собачья будка)», «Нам подарили котёнка», «Покормим нашу курочку», «Покатаемся на лошадке», «Прогулка в лес (знакомство со зверушками)» и др.
Обыгрывание кукол «Дочки-матери»	«День рождения медвежонка», «Завтрак куклы Маши», «Кукла Катя проснулась», «Кукла хочет спать», «Купание малышей-голышей», «Оденем доченьку на прогулку», «Поездка в гости на автобусе», «Праздник елки», «Прогулка малышей», «Стирка», «У нас в гостях кукла Катя» и др.
«Семья»	«Большая уборка дома», «Вечер в семье», «День рождения дочки», «К нам пришли гости», «Обед в семье», «Помогаем маме стирать белье», «Утро в семье» и др.
«Доктор»	«Кукла Катя заболела», «Мама вызывает врача на дом», «Осмотр врача» и др.
Обыгрывание игрушек-двигателей	«Привезём на грузовике кубики для постройки дома», «Новоселье» (перевозка мебели), «Покатаем зверюшек в поезде», «Покатаем кукол в автобусе» и др.
«Транспортные средства»	«Едем в гости», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Строим автобус», «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет», «Учимся водить автобус» и др.

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра»

Дети могут научиться:

1. Сюжетно-ролевые игры

Высокий уровень Может распределять роли в игре, выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Подбирает предметы и атрибуты для игры. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Создает постройки (гараж, дом, мост для проезда автомобилей или поездов и др.). Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия.

Средний уровень С наводящей помощью педагога распределяет роли в игре. Предметы и атрибуты к игре подбирает с небольшой помощью педагога. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Низкий уровень Не всегда берет на себя роль, для этого требуется организующая, направляющая и стимулирующая помощь педагога. Самостоятельно подобрать атрибуты и предметы для роли не может.

2. Театрализованные игры

Высокий уровень Участвует в разыгрывании несложных представлений по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли. Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Средний уровень Проявляет интерес к театральным постановкам, эмоционально реагирует. С небольшой помощью педагога участвует в разыгрывании простых представлений по знакомым литературным произведениям, вступает во взаимодействие с другими персонажами.

Низкий уровень Может проявить интерес к театральным постановкам. Для вовлечения в игру требуется стимулирующая помощь. С помощью педагога может подражать животным и птицам под музыку.

3. Подвижные игры

Высокий уровень Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры. Комбинирует движения разной сложности.

Средний уровень Проявляет интерес к подвижным играм. С небольшой помощью педагога выполняет правила игры. Выполняет основные движения.

Низкий уровень Не всегда проявляет интерес к подвижным играм. Для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры требуется организующая помощь педагога.

4. Дидактические игры

Высокий уровень Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Стремится освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Средний уровень Проявляет интерес к дидактическим играм. С небольшой помощью педагога сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы), а также воспринимает простые правила и следует инструкции.

Низкий уровень Не всегда проявляет интерес к дидактическим играм. Для вовлечения в игру требуется направляющая, организующая и стимулирующая помощь педагога. Может собрать простую картинку из 2-4 частей, простую пирамидку.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).

Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра»

Тема	Варианты сюжетов
«Семья»	«Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье», «Убираем в доме у куклы Ксюши», «Уборка в кукольном уголке», «Большая стирка», «Уборка квартиры с мамой», «Убираем квартиру всей семьей», «День рождения дочки», «День рождения сыночка», «Утро в семье», «Новогодний праздник дома, подарки друг другу», «Переезд на новую квартиру» и др.
«Транспортные	«Автобусный парк», «Поездка на автобусе в театр», «Строим

средства»	корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет», «Едем в детский сад», «Катаемся по городу», «Едем на поезде», «Учимся строить корабль» и др.
«Магазин»	«Булочная», «В хозяйственном отделе: все для уборки дома», «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Мини-маркет», «Покупаем инструменты для ремонта и стройки», «Покупка овощей и фруктов», «Супермаркет», и др.
«Доктор», «Больница», «Аптека»	«Мама вызывает врача на дом», «Врачи скорой помощи едут к заболевшей девочке», «Вызов врача на дом», «Доктор Айболит», «Лечебница для животных», «Ветеринарный врач принимает больных зверушек», «Аптека», «Покупка лекарств зверушкам» и др.
«Парикмахерская»	«Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает прически мальчикам и девочкам», «Мама ведёт дочку в парикмахерскую», «Посещение парикмахерской», «Салон красоты для маленьких модников и модниц» и др.
«Детский сад»	«Приём детей в группу», «Поездка в автобусе в детский сад», «Зарядка в детском саду», «Работа няни – уборка группы», «Работа няни утром – завтрак», «Занятия в детском саду» и др.
«Азбука дорожного движения»	«Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др.
«Азбука пожарной безопасности»	«Едет пожарная машина», «Не играем с огнем», «Пожарные тушат пожар», «Вызываем пожарных по телефону», «Пожарные спасают игрушечных человечков», и др.

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу

«Игра»

Дети могут научиться:

1. Сюжетно-ролевые игры

Высокий уровень

Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.

Средний уровень

С небольшой помощью педагога развивает сюжет в игре на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, путешествий, выставок. Старается согласовывать свои действия и тему игры с другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Низкий уровень

Может не интересоваться сюжетно-ролевыми играми. Берет на себя роль и развивает сюжет с организующей помощью педагога. Согласовывает свои действия и тему игры с другими детьми с активной помощью педагога.

2. Театрализованные игры

Высокий) уровень

Пробует себя в разных ролях. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Средний уровень

С небольшой помощью педагога пробует себя в разных ролях, выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, костюмы, выступает перед сверстниками, родителями.

Низкий уровень

Для участия ребенка в театрализованной деятельности требуется активная организующая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.

3. Подвижные игры

Высокий уровень

Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.

Средний уровень

Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнований, но требуется небольшая помощь в организации и объяснений правил игры.

Низкий уровень

Может не проявлять интереса к играм, требуется значительная помощь педагога в организации игры.

4. Дидактические игры

Высокий уровень

Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы). Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.

Средний уровень

Интересуется дидактическими играми, действует с разнообразными дидактическими играми. Для понимания сложных правил игры требуется небольшая разъясняющая помощь педагога. Подчиняется правилам игры.

Низкий уровень

Может не интересоваться играми. Для включения в игру требуется активная помощь педагога. Для понимания правил игры требуется помощь педагога.

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет).**

Примерное содержание работы с детьми по разделу «Игра»

Тема	Варианты сюжетов
«Семья»	«Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.
«Транспортные средства»	«Поездка на поезде: путешествие», «Путешествие по рекам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Экскурсионный автобус», «Моряки плывут на корабле по морю», «Путешествие в Африку» и др.
«Магазин»	«В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новогоднему празднику», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.
«Будь здоров!»	«В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «На медицинском осмотре у врачей», «На приеме у врача в поликлинике», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.
«Парикмахерская»	«Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.
«Детский сад»	«Поездка в автобусе в детский сад», «Зарядка в детском саду», «Работа няни – уборка группы», «Работа няни утром – завтрак», «Занятия в детском саду», «Логопед проводит занятия», «Работа повара в детском саду», «Работа в прачечной детского сада» и др.
«Азбука дорожного движения»	«Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»	«Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др
«Школа»	«В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.
«Космос»	«Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс» «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Игра»

Дети могут научиться:

1. Сюжетно-ролевые игры

Высокий уровень

Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Средний уровень

Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С небольшой помощью педагога берет на себя роль в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, предметы, строительный материал. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о прочитанных и просмотренных произведениях литературы, мультфильмов. С небольшой организующей помощью педагога договаривается, планирует и обсуждает свои действия в игре с действиями других участников. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи.

Низкий уровень

Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым играм. Может взять на себя простую роль, подобрать атрибуты для нее с организующей, разъясняющей и стимулирующей помощью педагога. Для планирования и обсуждения своих действий в игре с действиями других участников, сотрудничества и взаимопомощи требуется активная помощь педагога.

2. Театрализованные игры

Высокий уровень

Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Средний уровень

Проявляет интерес к театрализованным играм. С помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.

Низкий уровень

Может не проявлять интерес к театрализованной деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.

3. Подвижные игры

Высокий уровень

Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Средний уровень

Проявляет интерес к подвижным играм, играм с элементами соревнования. С небольшой помощью педагога старается справедливо оценить результаты игры. Проявляет интерес к спортивным и народным играм.

Низкий уровень

Может не проявлять интереса к подвижным, спортивным играм. Для привлечения в игру требуется помощь педагога.

4. Дидактические игры

Высокий уровень

Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу.

Средний уровень

Интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.

Низкий уровень

Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.

Приложение 5.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

2.5.1. РАЗДЕЛ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ):**

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу *«Художественное творчество».*

ЛЕПКА

- Сравнение предметов с предметами эталонной формы (шар, куб). Употребление в речи выражения *«как шар».*
- Развитие у детей восприятия формы и величины предметов; сличение сходных форм (яйцо и шар, яйцо и лимон, шар и яблоко).
- Соотнесение величины кусков пластилина (заранее подготовленных взрослым) с размерами частей предмета, сравнение их с помощью взрослого («У снеговика внизу большой снежный ком — надо взять большой кусок пластилина»).
- Игры и игровые упражнения на узнавание различных фигурок (мишки, зайки, белки и др.) на ощупь, объяснение, последующее рассматривание и повторное узнавание на ощупь.
- Анализ объектов перед лепкой с помощью взрослого (обследование методом ощупывания двумя руками под зрительным контролем).
- Лепка предметов округлой формы на основе предварительного обследования (яйцо, яблоко, арбуз, апельсин) по подражанию взрослому или по образцу.
- Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка, животные, самолет и др.) по подражанию и по образцу.
- Лепка знакомых предметов по представлению.
- Лепка из глины и пластилина объектов, различающихся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки — мама и дочка).
- Создание поделок парами с целью научить детей договариваться о распределении операций и последовательности их выполнения (с помощью взрослого).
- Рассматривание и обыгрывание изделий художественных промыслов.
- Рассматривание отпечатков разных форм на пластилине, тесте или глине по подражанию и по образцу (испечем печенье).

РИСОВАНИЕ

- Формирование у детей интереса к изобразительной деятельности, использование при рисовании различных средств («Разноцветные осенние листья», «Дождливая погода»).
- Формирование умения правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения: рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию (мяч, яблоко, лента).
- Использование цвета в процессе рисования, передача в рисунке основных цветов времен года (зимы, лета).

• Формирование умения набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

• Развитие пространственных представлений. Моделирование изменяющихся отношений между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции. Отражение пространственных отношений в речи: *около, вверх — вниз, внизу — наверху, с этой стороны, с другой стороны, в середине, по бокам.* Обследование предметов перед рисованием в определенной последовательности (с помощью взрослого).

• Закрашивание листа бумаги кистями разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми, вертикальными, горизонтальными движениями для последующего выполнения аппликации или рисунка («Звезды на небе», «Цветы на лугу», «Салют», «Листопад» и др.).

• Рисование восковым мелком и акварелью. Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой (картинки с сюрпризом: «Грибы», «Дерево», «Кошка», «Матрешка», «Неваляшка», «Плавают уточки», «Снеговик» и др.).

• Рисование предметов округлой формы (шары, бусы, обручи, сушки) с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения.

• Рисование предметов угловатой формы с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения («Окна в доме», «Праздничная гирлянда из флажков квадратной и треугольной формы», «Цветные кубики в коробке»), а также предметов с сочетанием круглой и угловатой формы (тележка, автобус и др.).

• Рисование красками с использованием приемов примакивания (трава, заборчик, листочки и др.) и касания кончиком кисти (В доме зажглись огни», «Горошинки на платье», «Набухли почки» «Распустились листочки», «Салют» и т. п.); составление узоров из точек и мазков на полоске.

• Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров) и расположению.

• Рисование с натуры (пирамиды из трех-пяти колец, неваляшки, колобка, грибка и др.) после предварительного зрительно-двигательного обследования. Повторение изображения по памяти.

• Раскрашивание карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений (в том числе и простых сюжетных) по показу взрослого и самостоятельно.

• Обрисовывание ладоней каждого ребёнка. Последующее совместное дополнение получившихся контуров деталями. Раскрашивание.

• Дорисовывание недостающих элементов в рисунках: ягодок на ветке, частей тела животных (уши, носы, лапы, хвосты), листьев на деревьях, элементов домов (окно, дверь), узоры на ковриках и т. д.

• Рассматривание дымковской игрушки. Знакомство с основными элементами дымковской росписи. Выполнение элементов росписи в полоске. Выполнение декоративных узоров с чередованием элементов (женские украшения, роспись на посуде и одежде и др.).

• Коллективное выполнение рисунков: «Играем зимой (летом)», «Наши праздники» и др.

АППЛИКАЦИЯ

• Выполнение аппликации по образцу из изображений простых предметов (яблоко, огурец, большое и маленькое яички); формирование представлений об основных правилах работы с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для аппликации, их названиях (клей, кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец).

- Составление узоров в полоске без наклеивания по образцу, постепенное увеличение количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.).
- Составление узоров из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ в квадрате, в круге, в полоске (бусы у тети, бусы на елке, веночек из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка с узором).
- Создание симметричных узоров. Перенос узора с левой половины на правую (бабочка, украшенная елка, платье и др.) или с верхней части в нижнюю (шарфик, полотенце и др.).
- Составление узора в полоске и в круге по образцу (лес — большие и маленькие елочки; улица — высокие и низкие дома; елочная гирлянда — шары разного цвета; сосульки на ветке разной формы и др.).
- Предметная аппликация на основе предварительного анализа образца или обследования натуры («Построим дом из трех этажей», «Слепим снежную бабу», «Соберем пирамидку, башенку», «Неваляшка», «Ёлочка» и др.).
- Аппликация на контурный силуэт изображенного предмета («Оденем куклу» - наклеить на контур куклы платье, шапку; «Оденем куклу на прогулку» - наклеить на контур куклы пальто, шапку, сапожки).
- Сюжетная аппликация из готовых деталей («Дети на прогулке», «Дети осенью в лесу», «Дети слепили снежную бабу», «У дома сад», «Улица» и др.). Самостоятельный выбор детьми изображений (помощь педагога при создании композиции).
- Аппликация по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов («Мальчики и девочки гуляют». «Собака бежит» и др.).
- Создание (с помощью взрослого) сюжетных композиций по желанию детей с использованием приема «подвижной аппликации». Последующее рассказывание сюжета и рисование его.
- Рассматривание с детьми декоративной вышивки, росписи, отделки на платье и фартуке и т. п.
- Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы», «Зайчики играют на полянке», «Цветные шарики на празднике и др.).
- Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Знакомство с разными способами работы с бумагой: «сминание», «разрывание», «скручивание».
- Знакомство со свойствами разной бумаги – цветом, фактурой, формой (одна бумага – писчая, гофрированная – быстро намокает, легко рвётся, режется, склеивается, а другая – ватман, картон – более прочная, с трудом поддаётся деформации и т.п.)..
- Достраивание незавершённого образа недостающими элементами (гривой, пятнами или полосками на шерсти животных и т.д.).
- Достраивание общей композиции самостоятельно сделанными изображениями (поле с одуванчиками, яблоня с яблоками, цыплята в траве и т.п.), вызывая эмоциональный отклик.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу *«Художественное творчество».*

Дети могут научиться:

ЛЕПКА

<u>Высокий уровень</u>

При создании лепной поделки передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого; соблюдает последовательность действий при выполнении лепки; использует знакомые технические умения: раскатывает прямыми и круговыми движениями, соединяет в различные формы (баранка), соединяет несколько частей в единый образ (неваляшка), передаёт пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить.

Средний уровень

При создании лепной поделки передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого; технические навыки недостаточно сформированы; соединяет несколько частей в единый образ, передаёт пропорции с помощью взрослого; компенсирует трудности деятельности игровыми действиями и речью; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить; знает и соблюдает с помощью взрослого последовательность лепки.

Низкий уровень

Лепит под руководством взрослого при его ведущей роли; многие технические навыки не сформированы; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

РИСОВАНИЕ

Высокий уровень

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт обобщённый образ предмета (дом, дерево), несложные декоративные узоры, сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению; выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передаёт пропорции, появляется стремление к детализации предметов; стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, цветными карандашами, фломастерами); владеет формообразующими движениями; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.

Средний уровень

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, владеет формообразующими движениями; создаёт несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображение на листе бумаги, недостаточно верно передаёт пропорции, замысел рисунка устойчив под руководством взрослого, недостаточно аккуратно пользуется красками, правильно держит кисть, карандаш; положительно относится к процессу рисования, стремится рисовать.

Низкий уровень

Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; слабо владеет формообразующими движениями; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, неверно передаёт пропорции, замысел рисунка неустойчив, неаккуратно пользуется красками, может неправильно держать кисть, карандаш; в самостоятельном рисовании создаёт неузнаваемые изображения, рисует каракули; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

АППЛИКАЦИЯ

Высокий уровень

При создании аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении аппликации. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм, образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы; сформированы технические навыки: раскладывает готовые формы, намазывает их клеем, приклеивает, создавая целостный образ; знает и соблюдает последовательность выполнения аппликации, действует аккуратно. В процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится её выполнять.

Средний уровень

Целенаправленно создаёт образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы с помощью взрослого; технические навыки недостаточно сформированы, действия выполняет неточно, недостаточно аккуратно; знает и соблюдает с помощью взрослого последовательность выполнения аппликации; компенсирует трудности деятельности игровыми действиями и речью. Положительно относится к выполнению аппликации, стремится её выполнять.

Низкий уровень

Недостаточно целенаправленно выполняет аппликацию, нуждается в постоянной помощи взрослого; технические навыки не сформированы; нарушает последовательность выполнения аппликации, действует неаккуратно. В процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится её выполнять.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ):

1.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество».

ЛЕПКА

- Закрепить умения у детей лепить предметы круглой формы по речевой инструкции (мячики, помидор, шарики).
- Учить детей использовать прием вдавливания при лепке предметов круглой формы по подражанию, по образцу (яблоко, яблоки для ежика, угощение для куклы).
- Учить рассматривать отпечатки разных форм на тесте или глине по подражанию и по образцу (испечем печенье).
- Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой.
- Познакомить детей со стекой и способами её использования.
- Учить детей лепить предметы из двух кусков пластилина по образцу (большой и маленький мячи, большое и маленькое яблоки, маленькие и большие шарики).
- Учить детей лепить предметы из двух частей по подражанию, соединяя их в один предмет (погремушка, неваляшка, цыпленок, снеговик).
- Закреплять у детей умение лепить предметы круглой формы по образцу (неваляшка, бусы, пирамидка из шаров одинакового размера, курочка и цыплята и др.).
- Учить детей обследовать предметы овальной формы и передавать эту форму в лепке по подражанию (яички, сливы, огурец, ежик и ежата, рыбки).

- Закреплять у детей умение обследовать предметы овальной и круглой формы и передавать эти формы в лепке, выполняя задания по образцу (бусы круглые и овальной формы, огурец и помидор, апельсин и слива).
- Учить детей выделять круглую и овальную форму в предмете, лепить эти формы, соединяя их в один предмет (воробышки, птички прилетели).

РИСОВАНИЕ

- Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, использовать при рисовании различные средства («Разноцветные осенние листья», «Дождливая погода»).
- Учить правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения.
- Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Учить детей передавать в рисунках круглую форму (мяч, яблоко, помидоры).
- Учить детей передавать в рисунках внешние признаки предметов, формировать у детей способы обследования предметов перед их изображением: форма – круглый; величина - большой, маленький (большой и маленькие мячи, пирамида из двух шаров, неваляшка из двух частей).
- Учить правильно закрашивать изображения, проводя линии только в одном направлении и не выходя за контур предмета.
- Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков (колобок на пеньке, шарики на ковре, листья на дереве).
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании (листопад, яблоки в корзине).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений: вверху, внизу («Тучи вверху, лужи – внизу»).
- Учить детей передавать круглую форму в своих рисунках с натуры (макет) («Ком большой, ком маленький», «Снеговик»).
- Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании («Зимушка-зима», Новогодний праздник»).
- Учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («В окнах дома зажглись огоньки», «Следы зверей на снегу», «Бусы на елке»).
- Учить детей передавать в рисунках овальную форму после обследования предмета : рисование с натуры (яичко, огурец, слива).
- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов: форма - круглый, овальный; величина – большой, маленький (большие и маленькие яички, рыбка, птичка, ежик, зайчик).
- Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании (ранняя весна, веточки в вазе, машина с шарами, весенние цветы).
- Продолжать учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («Зайчик встретил Колобка», «Колобок катится по дорожке», «Рыбка в аквариуме»).
- Приобщать детей к декоративной деятельности. Учить украшать предметы дымковскими узорами: круги, точки большие и маленькие (пальчиком, кончиком кисточки, тычком – ватной палочкой), прямые линии, листочки (приём примакивания), сохраняя ритм (узор на одежде, полоске, посуде, игрушках).
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Учить сравнивать рисунок с натуральным объектом: формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

АППЛИКАЦИЯ

- Учить детей выполнять по образцу аппликацию из изображений простых предметов (яблоко, огурец, большое и маленькое яички), закрепляя основные правила работы с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для аппликации, их названия (клей, кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец).
- Учить детей выполнять по образцу узоры, чередуя предметы по цвету, форме, величине (воздушные шары, бусы для куклы, осенние листья).
- Учить детей наклеивать предметы на заранее подготовленный сюжет по показу («Колобок катится по дорожке», «Осень - тучи, желтая травка, грибок»).
- Учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции: вишенка на веточке, яблоко на тарелке, осенние листья, грибы в корзине).
- Учить детей выполнять аппликацию, наклеивая предметы разной формы и цвета по образцу (пирамида из 3-х шаров, неваляшка, снеговик, елочка).
- Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Зима пришла» - дорисуем краской следы зайца, «Новогодняя елочка» - дорисовать шары, «Снеговик во дворе» - дорисовать «снег падает»).
- Учить детей выполнять коллективную аппликацию («Кормушка для птиц», «Зимний лес»).
- Учить детей наклеивать предметы, составляя их из отдельных (двух-трех) частей (погремушка, неваляшка, цыпленок, снеговик).
- Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективной аппликации («Зимний лес», «Кормушка для птиц»).
- Учить детей выполнять аппликацию по образцу, ориентируясь на пространстве листа бумаги («Солнышко вверху, ручьи внизу», «Солнышко - вверху, травка - внизу»).
- Учить детей наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета («Оденем куклу» - наклеить на контур куклы платье, шапку; «Оденем куклу на прогулку» - наклеить на контур куклы пальто, шапку, сапожки).
- Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Весна пришла» - дорисовать листочки на дереве, «Одуванчики в траве» - дорисуем солнышко, «Дождливый день» - дорисовать дождик, «Птичка клюет зернышки» - дорисовать зернышки; аналогично «Ежик и яблоко», «Зайчик и морковки»).
- Учить детей равномерно распределять аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу, рассказывать о последовательности выполнения работы («Курочка снесла яички», «Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме»).
- Учить создавать декоративные композиции с использованием регионального компонента; развивать чувство ритма.
- Учить детей правильно держать ножницы, вырезать полоски с помощью взрослого и самостоятельно с последующим их наклеиванием.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Изготовление поделок из бумаги с опорой на представление о её свойствах.
- Складывание квадратного листа бумаги пополам и по диагонали. Изготовление простых поделок: поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы.
- Определение фактуры материала на ощупь: шишка, жёлудь, мох, береста и пр.
- Рассматривание природного материала (На что это похоже?).
- Использование клея, салфетки, клеевой кисточки, пластилина как средства для соединения частей и деталей.
- Прогулки на природу для сбора материала.

- Конструирование на участке из песка, камней, снега.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

Дети могут научиться:

ЛЕПКА

Высокий уровень

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно; использует знакомые технические умения: раскатывает пластилин под углом (морковка), раскатывает и соединяет в различные формы (баранка), скатывает и вдавливает (чашка), соединяет несколько частей в единый образ (неваляшка), передаёт пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить; знает и соблюдает последовательность выполнения лепки.

Средний уровень

Целенаправленно лепит, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно; технические навыки недостаточно сформированы; соединяет несколько частей в единый образ, передаёт пропорции с помощью взрослого; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить; знает и соблюдает с помощью взрослого последовательность лепки.

Низкий уровень

Лепит под руководством взрослого при его ведущей роли; многие технические навыки не сформированы; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

РИСОВАНИЕ

Высокий уровень

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создаёт несложные декоративные узоры, сохраняя ритм; владеет основными формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки, подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению; главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передаёт пропорции, проявляется детализация предметов, замысел рисунка относительно устойчив; аккуратно пользуется красками, правильно держит кисть, карандаш; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.

Средний уровень

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, владеет формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; создаёт несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображение на листе бумаги, недостаточно верно передаёт пропорции, замысел рисунка устойчив под руководством взрослого, недостаточно аккуратно пользуется

красками, правильно держит кисть, карандаш; положительно относится к процессу рисования, стремится рисовать.

Низкий уровень

Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; слабо владеет формообразующими движениями; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, неверно передаёт пропорции, замысел рисунка неустойчив, неаккуратно пользуется красками, может неправильно держать кисть, карандаш; в самостоятельном рисовании создаёт неузнаваемые изображения, рисует каракули; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

АППЛИКАЦИЯ

Высокий уровень

Целенаправленно создаёт образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы; сформированы технические навыки: раскладывает готовые формы, намазывает их клеем, приклеивает, создавая целостный образ; знает и соблюдает последовательность выполнения аппликации, действует аккуратно. В процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится её выполнять.

Средний уровень

Целенаправленно создаёт образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы с помощью взрослого; технические навыки недостаточно сформированы, действия выполняет неточно, недостаточно аккуратно; знает и соблюдает с помощью взрослого последовательность выполнения аппликации. Положительно относится к выполнению аппликации, стремится её выполнять.

Низкий уровень

Недостаточно целенаправленно выполняет аппликацию, нуждается в постоянной помощи взрослого; технические навыки не сформированы; нарушает последовательность выполнения аппликации, действует неаккуратно. В процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится её выполнять.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество»

ЛЕПКА

- Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).
- Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец, свекла; фрукты: слива, яблоко, апельсин, виноград; орехи; грибы), используя приемы вдавливания, сплющивания, работая по образцу и по речевой инструкции.
- Учить лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом по образцу.
- Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста по показу.

- Учить детей передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой – эталоном, работая по образцу, а затем по представлению, сравнивая ее с основной формой – эталоном (снеговик из трех частей, девочка в длинной шубке).
- Учить детей передавать при лепке, работая по образцу, основные признаки предметов - изображать птиц, выделяя основные части их тела: голова, туловище, лапки, клюв, хвост (воробей, снегирь).
- Закреплять у детей умение использовать приемы скатывания, раскатывания, прищипывания, оттягивания, соединения частей (приглаживая и примазывая их), работая по образцу, изображая при лепке фигуры животных (заяц и зайчата, медведь, лиса).
- Учить детей оценивать лепные поделки путем сравнения с образцом (снеговики).
- Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете (заяц).
- Повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов.
- Закреплять у детей умение лепить фигуры животных по словесному заданию взрослого (заяц, медведь, лиса).
- Учить детей играть со слепленными фигурами животных при драматизации знакомых сказок («Колобок», Л. Толстой. «Три медведя» и др.).
- Учить детей выполнять коллективные работы (ваза с фруктами и др.).
- Учить детей выполнять лепные поделки по замыслу, рассказывать об этапах выполнения различных лепных поделок (колобок на пеньке, еж и гриб и др.).
- Развивать умение украшать вылепленные изделия с помощью стеки.
- Учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.

РИСОВАНИЕ

- Продолжать учить детей изображать в своих рисунках сюжет, передавая в них результаты своих наблюдений («Деревья осенью», «Фрукты в вазе», «Осенние дары леса – орехи, грибы», «Овощи в корзине», «В саду созрели яблоки»).
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по итогам наблюдений за изменениями природе: рисование по представлению («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение», «Осень золотая», «Наш парк»).
- Учить детей рисовать с натуры красками (ветка рябины).
- Учить передавать в рисунках эпизоды из знакомых художественных произведений, опираясь на опыт драматизации сказок («Колобок катится по дорожке и встретил…», «Под грибом»).
- Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции (дома разной конструкции, ворота разной конструкции).
- Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры (неваляшка из четырех частей, снеговик, веселый Чебурашка, Снегурочка из леса к нам пришла).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»).
- Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений («Зимний лес», «Снегурочка с подружками» «Новогодний праздник»).
- Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи («Украсим варежку», «Украсим шапку»).
- Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения (машины разной формы, домики для трех поросят).
- Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград), орехов, грибов.

• Учить детей создавать коллективные изображения («Весенние деньки», «Дерево весной»).

• Учить детей создавать изображения по замыслу, исходя из своего жизненного опыта и эпизоды из знакомых сказок («Красная шапочка идет к бабушке», «Три поросенка», «Дети делают зарядку»).

• Знакомить детей с дымковской игрушкой и основными ее элементами - круги, крупные точки, примакивания, волнистые линии.

• Учить детей раскрашивать силуэты птиц, животных и людей по мотивам дымковской игрушки.

• Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы.

АППЛИКАЦИЯ

• Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса – орехи, грибы»).

• Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе (аппликация по представлению); («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение»).

• Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства («Колобок встретил зайку», «Колобок на пеньке и лиса»).

• Учить детей самостоятельно наклеивать предметы разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей (неваляшка, снеговик, Чебурашка, мишка).

• Учить детей наклеивать по речевой инструкции разные предметы по форме, величине, цвету, чередуя их («Елочки – большие и маленькие», «Бусы для елки», «Флажки для елки»).

• Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе» «Новогодний праздник»).

• Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине (полотенце, скатерть, салфетки); развивать чувство ритма.

• Учить детей наклевать изображения птиц из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы – голова, туловище, лапки, клюв, хвост (воробей, снегирь).

• Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом - посредине листа, слева - елка, справа – березка, вверху – солнце, внизу - трава»).

• Учить детей наклевать фигуры животных – реальных и сказочных персонажей (заяц, лиса, волк).

• Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» - домик, мышка, зайка, лиса, волк и медведь; «Репка» - репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

• Учить детей создавать простейшие сюжетные аппликации по мотивам знакомых сказок и наблюдений в природе («Птицы на ветках», «Весенние веточки в вазе», «Буратино с ключиком», «Красная шапочка и волк»).

• Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных заданий по аппликации.

• Учить детей при анализе выполненных изображений задавать друг другу вопросы.

• Развивать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов. Учить преобразованию готовых форм путём разрезания на две или четыре части, вырезанию геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры,сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

- Складывание квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов; сгибание, отгибание, резание бумаги, склеивание частей.
- Конструирование из бумаги елочных гирлянд и игрушек по образцу (елочка, гирлянда из флажков, фонарики, бусы из полос бумаги).
- Закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус.
- Поделки из природного материала.
- Использование ножниц, клея, салфетки, клеевой кисточки, клеенки, пластилина как средство для соединения частей и деталей из природного и бросового материала.
- Прогулки на природу для сбора материала.
- Конструирование на участке из песка, камней, снега.

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Художественное творчество».

Дети могут научиться:

ЛЕПКА

Высокий уровень

Целенаправленно лепит с натуры простые предметы, животных; сглаживает поверхность формы, делая ее устойчивой; лепит по представлению; лепит мелкие детали; создает замысел до начала лепки и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; осуществляет речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приемами лепки; технические навыки сформированы (создает скульптурные и рельефные изображения), передает характерную структуру и пропорции объектов, создает сюжетные композиции; творчески обыгрывает продукт лепки.

Средний уровень

Лепит с натуры простые предметы, животных; сглаживает поверхность формы, делая ее устойчивой, нуждается в помощи взрослого в выполнении технических действий; создает замысел до начала лепки, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме лепки изобразительные средства; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приемами лепки; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта – объекты напоминают реальные отдельными признаками; передает общую структуру и пропорции объектов; при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; схематично обыгрывает продукт лепки.

Низкий уровень

Совместно с взрослым лепит с натуры простые предметы, животных; лепит простые объекты, которые часто неузнаваемы; технические навыки не сформированы; сглаживает поверхность формы, делая ее устойчивой, имеет в арсенале несколько привычных тем лепки; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему лепки в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, по вопросам взрослого может кратко определить отдельные ее этапы; пользуется несколькими стереотипными приемами лепки; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; не стремится обыгрывать продукт лепки, с помощью взрослого может осуществить несколько игровых действий.

РИСОВАНИЕ

Высокий уровень

С помощью взрослого анализирует образцы; ориентируется в пространстве листа бумаги, выделяя центр, низ, верх; передаёт в рисунке образы предметов; рисует с натуры простые предметы; рисует по представлению; составляет узоры по образцу; расписывает силуэты и объемные фигуры; рисует контур предмета простым карандашом, изображает разнообразные сюжеты и предметы, создает замысел до начала рисования и реализует его,

выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; обозначает замысел в речи, осуществляет речевое планирование деятельности; пользуются разнообразными приемами рисования, нетрадиционными техниками; изображения реалистичны; передает в рисунке настроение; рисует акварелью и гуашью; замысел рисунка относительно устойчив, аккуратно пользуется красками, правильно держит кисть, карандаш; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать; комментирует свой рисунок; рассматривает и эстетически оценивает работы, свои и сверстников, сам организовывает свое рабочее место.

Средний уровень

С помощью взрослого анализирует основные характеристики образцов и ориентируется в пространстве листа бумаги, выделяя центр, низ, верх; передает в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; рисует по представлению; составляет узоры по образцу; расписывает силуэты и объемные фигуры; рисует контур предмета простым карандашом; зачастую не соотносит изобразительные и выразительные средства с замыслом, технические навыки недостаточно сформированы; затрудняется в передаче реального сходства при рисовании с натуры или передает по отдельным элементам, изображает разнообразные сюжеты и предметы, создает замысел до начала рисования, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме рисунка изобразительные средства; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приемами рисования; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта – объекты напоминают реальные отдельными признаками; рисунки недостаточно выразительны; кратко комментирует готовый рисунок; рассматривает работы, свои и сверстников, но затрудняется в эстетической оценке рисунков; самостоятельно организовывает свое рабочее место.

Низкий уровень

Затрудняется в анализе образцов и ориентировке на листе бумаги – самостоятельно выделяет лишь отдельные части; имеет в арсенале несколько несложных сюжетов и предметов, которые постоянно изображает в виде графических стереотипов; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему рисунка в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, по вопросам взрослого может кратко определить отдельные ее этапы; пользуется несколькими приемами рисования; изображения недостаточно реалистичны; рисунки невыразительны; затрудняется в комментировании рисунка, нуждается в наводящих вопросах взрослого; не стремится рассматривать работы, свои и сверстников, может проявлять эпизодическую заинтересованность, затрудняется в эстетической оценке рисунков, но может кратко ответить на наводящие вопросы взрослого; организовывает свое рабочее место с помощью взрослого.

АППЛИКАЦИЯ

Высокий уровень

Целенаправленно создаёт образы предметов и явлений окружающего мира; создает изображения по представлению и с натуры, сюжетные композиции; составляет узоры и декоративные композиции из разнообразных форм; создает замысел до начала аппликации и реализует его, выбирает соответствующие изобразительные и выразительные средства; технические навыки вырезания по прямой линии сформированы; осуществляет речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приемами аппликации; изображения реалистичны; использует композициионные возможности; комментирует полученное изображение; самостоятельно готовит рабочее место к выполнению аппликации.

Средний уровень

Создает изображения по представлению и с натуры, при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; составляет узоры и декоративные композиции; создает замысел до начала аппликации, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; технические навыки вырезания по прямой линии сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно; затрудняется в самостоятельном

выборе соответствующих теме аппликации изобразительных и выразительных средств; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приемами аппликации; изображения недостаточно достаточно реалистичны; объекты, напоминают реальные отдельными признаками; передает общую структуру и пропорции объектов, но затрудняется в отображении индивидуального своеобразия объектов; изображения недостаточно выразительны; кратко комментирует полученное изображение; самостоятельно готовит рабочее место к выполнению аппликации.

Низкий уровень

Имеет небольшой набор стереотипных изображений; до начала изображения определяет не замысел, а лишь тему в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; планирует деятельность, по вопросам взрослого может кратко определить отдельные ее этапы; пользуется несколькими стереотипными приемами создания аппликации; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; затрудняется в комментировании готового изображения; неуверенно пользуется ножницами, технические навыки вырезывания не сформированы; с помощью взрослого готовит рабочее место к выполнению аппликации.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Художественное творчество».

РИСОВАНИЕ

- Закрепление у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах.
- Рисование предметов различной формы, знакомство с изображением предметов или отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки». «Веселый петрушка»).
- Обобщение в изображениях результатов собственных наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью («Осенняя пора». «Осенний лес», «Мой воскресный день»).
- Использование в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразия цвета и цветовых оттенков («Золотая осень». «Осенние дары»).
- Дорисовывание целостных, законченных изображений на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника).
- Наблюдение за движениями человека, повторение их по образцу, изображение соответствующих фигур в рисунках.
- Изображение фигуры человека в движении, передавая его настроение («Портрет друга», «Веселые ребята», «Весёлый клоун, грустный клоун»).
- Сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка». «Моя любимая сказка»).

Рисование животных, их фигуры в разных положениях, в движении («Зайка под елочкой», «Медведь спит в берлоге», «Веселая белочка скачет», «Мишка делает зарядку», «Птичка клюет зернышки»).

- Рисование «в широкой полосе» сюжета или его элементов («Зима наступила», «Декабрь», «Встреча Нового года»).
- Ориентировка в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), расположение фигуры персонажа в середине листа бумаги («Снегурочка», «Веселый Петрушка»).
- Создание изображений, сочетающих элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например: В. Сутеев «Елка», «Ветка в

вазе» - ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» – кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки дорисовать).

- Формирование у детей умений обсуждать изображаемое и распределять объекты при выполнении коллективных рисунков («Лепим снеговика», «Зимние забавы»).
- Рисование по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла»).
- Передача в рисунке собственных представлений, сформировавшихся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений, просмотра мультфильмов и собственного опыта, полученного в результате игры драматизации («Зайка и белочка», «Дочки - матери», «Зоопарк», «Прогулка кота Леопольда»).
- Воспитание у детей желания дарить свои рисунки малышам и членам семьи («Портрет мамы»).
- Развитие у детей планирующей функции речи, воспитание потребности определять в речи замысел будущего изображения.

ЛЕПКА

- Обследование предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).
- Передача основных свойств и качеств овощей и фруктов – формы, цвета, используя приемы вдавливания, сплющивания, по образцу, а затем и слову.
- Выполнение коллективных поделок («Урожай», «Корзина с овощами», «Дары леса», «Ваза с фруктами»).
- Лепка поделок по представлению (знакомые персонажи из сказок: В. Сутеев. «Цыпленок и утенок», Л. Толстой. «Три медведя»; «Репка», «Теремок», «Кот, лиса и петух»).
- Использование приемов скатывания, раскатывания, прищипывания, оттягивания, соединения частей по образцу, передавая при лепке особенности фигур животных: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п. (белка и бельчата, лиса и лисята, волк и заяц).
- Игры с лепными поделками – персонажами знакомых сказок.
- Участие в коллективных лепных поделках («Кого я встретил в зоопарке?»).
- Лепка человека и животных в разных позах, в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюёт), передавая форму, строение, пропорции.
- Умение при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.
- Лепка из пластилина с натуры, по образцу, опираясь на анализ натуры или образца.
- Раскрашивание поделок из глины и простого теста для сюжетно-ролевых игр.
- Лепка дымковских игрушек по образцу.
- Рассматривание и эстетическая оценка своей работы и работ других детей.

АППЛИКАЦИЯ

- Создание аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи), использование шаблоном, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, многослойное вырезывание.
- Создание аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой («Завтрак», «Ужин», «Дождливая погода»).
- Создание коллективных изображений на темы: «Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса – орехи, грибы», «Весенняя поляна», «Книжки для малышей», «Праздничный салют».
- Сюжетная аппликация по итогам наблюдений в природе, аппликация по представлению («На лесной полянке», «Осенний лес», «Поздняя осень»).
- Аппликация из отдельных частей (веселый клоун, грустный клоун).

- Передача в аппликации формы, цвета, величины знакомых предметов, изображая их по представлению (снеговик из пяти частей, Снегурочка из шести частей, елка - из пяти частей).
- Наклеивание птиц и животных, выделяя основные части их тела (петух, лиса, поросенок).
- Ориентировка на пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверюшки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка», «Ранняя весна», «Весенние деньки»).
- Сюжетная аппликация по речевой инструкции взрослого с рассказом о последовательности своих действий (Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).
- Передача в аппликации фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки).
- Декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказ о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду»).
- Аппликация по образцу-конструкции (дома разной конструкции, ворота с аркой, мосты).
- Воспитание оценочного отношения детей к своим работам и работам сверстников, сравнивание их с образцом, умение давать суждение о необходимости доработать.
- Знакомство детей с техникой обрывания в сюжетной аппликации, мозаичным изображением, техникой «коллаж» (использование разных изобразительных материалов).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- Изготовление карнавальных костюмов, моделирование одежды для кукол.
- Закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус.
- Конструирования по типу оригами: изготовление предметов из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (цветок, лодочка, вертушка).
- Изготовление поделок из природных и бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.).
- Использование клея, салфетки, клеевой кисточки, пластилина как средство для соединения частей и деталей.
- Переплетение полосок из различных материалов.
- Украшение предметов для личного пользования.
- Воспитание у детей желания дарить свои поделки малышам и членам их семьи («Книжка- малышка», «Поздравительная открытка» и пр.).

Примерное содержание работы с детьми по разделу

- Украшение предметов для личного пользования.
- Рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, иллюстраций, репродукций произведений живописи.
- Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников(тематических иперсональных),репродукцийпроизведений живописи,тематических выставок(по временам года,настроению и др.).
- Знакомство с жанрами изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж).
- Знакомство с элементами хохломской росписи, умение детей передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу (роспись на чаше, спинке стульчика).

- Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.

2.5.2 РАЗДЕЛ «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ):**

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

–Формирование положительного отношения и интереса к выполнению построек и конструкций, созданных в процессе совместного строительства с педагогом, играм со строительным материалом.

–Выполнение простых построек (башня, заборчик, дорожки, скамеечки) по образцу после его предварительного анализа с использованием вербальных и невербальных средств общения: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов (под руководством взрослого).

–Узнавание, называние и соотнесение постройки с реально существующими объектами.

–Постройка двух-трех объектов после их предварительного анализа по образцу, по словесной инструкции, а при необходимости и по подражанию: гараж, ворота, забор, мебель для кукол и т. п.

–Знакомство с названиями основных деталей строительных наборов, умение выделять их среди других элементов.

–Обучение детей переносу полученных навыков в новые условия (создание знакомых построек из нового для детей строительного материала).

–Создание знакомых построек с незначительным изменением конструкции из нового для детей строительного материала. Вместе с детьми обыгрывание построек.

–Конструирование плоскостных изображений предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бельевые прищепки различного размера и цвета: например, солнышко (желтый круг и лучики-прищепки), дом (квадрат и треугольник, труба – прищепка). Обыгрывание постройки сначала вместе со взрослым, а затем самостоятельно.

–В совместных с детьми играх создание знакомых детям объектов (лесенка, заборчик, дорожка) из конструкторов Lego (с помощью взрослого, а затем самостоятельно).

–Вместе с детьми конструирование объектов из тематических конструкторов и мозаик, знакомство со сборно-разборными игрушками.

–Формирование у детей навыков организации рабочего места – на ковре или на столе, выкладывание конструктора, выбор заданных элементов для создания определенных построек.

–Формирование умения сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу).

–Формирование желания и умения участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их.

–Формирование умения доводить начатую постройку до конца.

–Приобщение детей к изготовлению поделок из бумаги, природного (ёжик, лодочка, цветы) и бросового материала (снеговик, цыплята).

–Формирование умения использовать клей, салфетки, клеевую кисточку, пластилин как средство для соединения частей и деталей.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу

«Конструктивно-модельная деятельность».

Дети могут научиться:

Высокий уровень

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы, выделяет составные части простых построек, знает и называет основные строительные детали, обозначает части постройки по величине, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя знакомые технические навыки (располагает пластины, кирпичики вертикально, в ряд, по четырёхугольнику, ставя их плотно друг к другу; строит башню, ставя кубик на кубик, достигая прочности, устойчивости конструкции; строит мебель, дом, транспорт, горки, соединяя кубики и кирпичики, пластины); изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.

Средний уровень

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; выделяет составные части простых построек, знает и называет основные строительные детали, обозначает части постройки по величине, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, большинство технических навыков сформировано, затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Низкий уровень

Конструирует под руководством взрослого; затрудняется в выделении составных частей простых построек, не знает основных строительных деталей, затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит редко; большинство технических навыков не сформированы; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

- **СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).**

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность»

–Продолжать формировать интерес и потребность к выполнению построек и конструкций, созданных в процессе совместного строительства с педагогом.

–Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

–Учить анализировать образцы (объемные и плоскостные) перед конструированием с помощью взрослого (использовать крупный и мелкий конструктор, различные виды мозаик).

–Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций (гараж для машины, клетки для зверей, башня).

–Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других элементов – кубик, кирпичик, пластина, арка.

–Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними (ворота, дома и заборы разной конструкции).

–Формировать у детей навыки подготовки к проведению занятий по конструированию (организация рабочего места – на ковре или на столе, выкладывание конструктора, выбор заданных элементов для создания определенных построек).

–Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу (елочка - из палочек, мебель для куклы - диван, стол, кровать).

–Учить сравнивать элементы конструкций по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и наложения.

–Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.

–Знакомить детей с треугольной призмой и учить строить постройки с ее использованием (дом, улица города, елочка).

–Формировать умение создавать вариативные постройки – по материалу, по внешней форме (игрушки, мебель).

–Учить детей при постройке и при обыгрывании переключаться с условий постройки одного типа на постройку другого типа, используя разные виды конструкторов и мозаики (домики для трех медведей).

–Учить понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»).

–Учить детей строить и обыгрывать новые для них постройки из различного строительного материала (машина, самолет, автобус).

–Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами (комната для куклы).

–Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними (апельсин, машинка, клоун).

–Знакомить с конструктором ЛЕГО, ТИКО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком (лесенка, заборчик, дорожка).

–Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу).

–Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их (палатка, лодка из мягких модулей).

–Учить детей включать свои постройки в обыгрывание знакомых сюжетов из сказок («Репка»; Л. Толстой «Три медведя»).

–Формировать умение доводить начатую постройку до конца.

–Приобщать детей к изготовлению поделок из бумаги, природного (ёжик, лодочка, цветы) и бросового материала (снеговик, цыплята). Учить использовать клей, салфетки, клеевую кисточку, пластилин как средство для соединения частей и деталей.

–Учить сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме (дом, машина, открытка для папы, мамы).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Дети могут научиться:

Высокий уровень

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы, выделяет составные части простых построек, знает и называет основные строительные детали, обозначает части постройки по величине, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя знакомые технические навыки (располагает пластины, кирпичики вертикально, в ряд, по четырёхугольнику, ставя их плотно друг к другу; строит башню, ставя кубик на кубик, достигая прочности, устойчивости конструкции; строит мебель, дом, транспорт, горки, соединяя кубики и кирпичики, пластины); изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.

Средний уровень

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; выделяет составные части простых построек, знает и называет основные строительные детали, обозначает части постройки по величине, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, большинство технических навыков сформировано, затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Низкий уровень

Конструирует под руководством взрослого; затрудняется в выделении составных частей простых построек, не знает основных строительных деталей, затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит редко; большинство технических навыков не сформированы; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

–Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти (мосты, трамвай, грузовик).

–Учить создавать вариативные постройки, сделанные из разного материала, двух-трех видов (ворота из кубиков и из палочек; домики из кирпичиков, из брусков палочек; для мишки и для мышки.

–Учить детей включать их в замысел сюжетной игры («Зоопарк», «Дом для козы и козлят», «Мостик для зверей»).

–Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета (Петрушка, зайчик, мишка, машины).

–Учить детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти (постройки из четырех - пяти элементов деревянного конструктора или из плоских палочек).

–Формировать потребность у детей включать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевую игру, участвовать в коллективных постройках («Магазин», «Экскурсия на пароходе», «Детский сад»).

–Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно-разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части, например: у лисы: голова, туловище, лапы и длинный хвост (Чебурашка, Петрушка, белочка, лиса).

–Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши).

–Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища).

–Создавать условия для формирования у детей умения выполнять постройки по речевой инструкции, включая их в игровую деятельность, в инсценирование и драматизацию сказок («Волк и семеро козлят», «Снегурочка»).

–Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти – шести элементов).

–Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью: *пластина, брусок, соединим, основание.*

–Учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (*большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий—низкий, выше—ниже, длиннее—короче),* по расположению (понимая и употребляя при этом выражения *внизу—наверху, рядом, около, близко—далеко, дальше—ближе),* понимая и употребляя при этом соответствующие слова.

–Знакомить детей с приёмами работы с бумагой: складывание пополам по прямой, по диагонали, сгибание, отгибание, резание бумаги, склеивание частей.

–Учить детей конструировать из бумаги елочные гирлянды и игрушки по образцу (елочка, гирлянда из флажков, фонарики», бусы из полос бумаги).

–Учить использовать ножницы, клей, салфетки, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного и бросового материала.

–Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или с образцом.

–Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений.

–Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести - семи элементов), используя следующие элементы: кубик, брусок, треугольную призму, конусы, полусферу («Деревня», «Дачные дома», «Курятник», «Сарай»).

–Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (постройки мостов через реки разной ширины).

–Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Дети могут научиться:

Высокий уровень

Конструирует целенаправленно, осуществляет речевое планирование деятельности; создает замысел начала деятельности и реализует его; с помощью взрослого проводит анализ конструкции предмета, правильно выделяет его составные части и их соотношение; создаёт постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов); ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; создает сюжетные композиции; создает устойчивые и функциональные конструкции, обыгрывает их; в речи комментирует готовые конструкции; составляет гирлянды и простейшие игрушки из полос бумаги, поделки из природного и бросового материала под руководством педагога; бережно относится к предметам и материалам; аккуратно выполняет задания.

Средний уровень

Конструирует целенаправленно; выделяет составные части построек, знает и называет основные строительные детали, обозначает части постройки по величине, самостоятельно строит предметные постройки; планирует основные этапы деятельности; создает замысел до начала конструирования, однако не всегда получает соответствующий результат, самостоятельно или по вопросам взрослого проводит анализ основных элементов предмета и их соотношения; использует стандартные конструктивные решения, в конструировании соединяет разный конструктивный материал, а также игровой, природный, бросовый и пр.; с помощью взрослого ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; создает устойчивые и функциональные конструкции, обыгрывает их; в речи кратко комментирует готовые конструкции; недостаточно бережно относится к предметам и материалам; не всегда аккуратно выполняет задания.

Низкий уровень

Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого; затрудняется в выделении составных частей построек, знает и называет не все основные строительные детали; затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит предметные постройки или строит редко; до начала деятельности самостоятельно определяет тему конструирования в общем виде; по вопросам может кратко определить основные этапы деятельности; результат конструирования может не соответствовать теме; использует небольшое количество стандартных конструктивных решений; не ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; самостоятельно не обыгрывает конструкции или обыгрывает схематично; конструкции нередко неустойчивы и нефункциональны; затрудняется в комментировании готовых конструкций, нуждается в наводящих вопросах взрослого; недостаточно бережно относится к предметам и материалам; неаккуратно выполняет задания.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «*Конструктивно-модельная деятельность*».

–Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях.

–Учить выполнять постройки, включающие в себя различные элементы – изученные и новые (забор с воротами, дом и сарай).

–Учить детей строить коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»).

–Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (цветок, лодочка, вертушка).

–Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз.

–Закреплять у детей навык работы с природным и бросовым материалом.

–Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Кот, лиса и петух», «Гуси-лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»).

–Закреплять умение детей работать с различными видами мозаик – от крупных до мелких, выполняя из них предметные и сюжетные изображения.

–Поощрять самостоятельное изготовление детьми конструкций и построек с учетом индивидуальных интересов и предпочтений.

–Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.

–Учить детей строить из конструктора ЛЕГО, ТИКО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»).

–Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов, («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»).

–Закреплять умение детей включать в постройки различные элементы конструкторов, выбирая их в соответствии с замыслом конструкции.

–Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для комнаты, «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»).

–Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы построек (на занятиях и в свободной деятельности).

–Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом.

–Повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов.

–Закреплять умение детей конструировать постройки из семи - восьми элементов – по образцу и по памяти.

–Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующим зарисовкой.

–Закреплять умение детей создавать вариативные постройки, используя различные строительные материалы, на подобные темы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»).

–Знакомить детей с напольной коллективной постройкой из крупного строителя на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации.

–Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»).

–Учить детей объяснять свои оценочные суждения.

–Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.

–Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Конструктивно-модельная деятельность».

Дети могут научиться:

Высокий уровень

Создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); осуществляет речевое планирование деятельности; создает замысел начала деятельности и реализует его, самостоятельно проводит анализ конструкции предмета, правильно выделяет его составные части и их соотношение; ориентируется на схеме, плане, рисунке; ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; создает разные конструкции одного и того же предмета с учетом разных условий, сюжетные композиции; создает устойчивые и функциональные конструкции, обыгрывает их; в речи комментирует готовые конструкции; делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала; в конструировании из бумаги использует складывание листов разной формы в разных направлениях; бережно относится к предметам и материалам; аккуратно выполняет задания; самостоятельно готовит рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности.

Средний уровень

Создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); планирует основные этапы деятельности; создает замысел до начала конструирования, однако не всегда получает соответствующий результат, самостоятельно или по вопросам взрослого проводит анализ основных элементов предмета и их соотношения; использует стандартные конструктивные решения, в конструировании соединяет разный конструктивный материал, а также игровой, природный, бросовый и пр.; с помощью взрослого ориентируется на схеме, плане, рисунке, ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; создает разные конструкции одного и того же предмета с учетом разных условий, сюжетные композиции; создает устойчивые и функциональные конструкции, обыгрывает их; в речи кратко комментирует готовые конструкции; в конструировании из бумаги использует складывание листов разной формы в разных направлениях; делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала; недостаточно бережно относится к предметам и материалам; не всегда аккуратно выполняет задания; самостоятельно готовит рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности.

Низкий уровень

С помощью взрослого создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); до начала деятельности самостоятельно определяет тему конструирования в общем виде; по вопросам может кратко определить основные этапы деятельности; результат конструирования может не соответствовать теме; с помощью взрослого выделяет основные элементы предмета и их соотношение; использует небольшое количество стандартных конструктивных решений; даже с помощью взрослого затрудняется в ориентировке на схеме, плане, рисунке; не ориентируется на наглядную опору при создании конструкции; в создании конструкции не всегда учитывает условия, не создает или создает редко сюжетные композиции; самостоятельно не обыгрывает конструкции или обыгрывает схематично; конструкции нередко неустойчивы и нефункциональны; затрудняется в комментировании готовых конструкций, нуждается в наводящих вопросах взрослого; со значительной помощью взрослого создает из бумаги фигуры и делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, недостаточно бережно относится к предметам и материалам; неаккуратно выполняет задания; с помощью взрослого готовит рабочее место к выполнению задания.

2.5.3. РАЗДЕЛ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальное развитие».

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен

Слушание изолированных шумов (живой природы, бытовых, голосов животных). Слушание детских музыкальных произведений: песен, инструментальных произведений. Создание игровых ситуаций для обучения детей слушанию музыкальных произведений до конца и формирования потребности в неоднократном прослушивании понравившегося произведения. Пересказ детям содержания песни с использованием образных игрушек, картинок, видеоклипов с детской мультипликацией и т. д.

Игровые упражнения на различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, бубна).

Игры и упражнения на привлечение внимания детей к музыкальным звукам, пению. Обучение детей сосредоточению на звуке, определению местонахождения источника звука, сравнению контрастных по звучанию звуков. Игровые ситуации на развитие восприятия средств музыкальной выразительности (высоко — низко, громко — тихо, быстро — медленно) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний под музыку. Игры и игровые упражнения на различение контрастных жанров музыки (колыбельная песенка, пляска, марш).

Игры и игровые упражнения на развитие музыкальной памяти. Музыкально-дидактические игры на узнавание голосов детей (звучащих под музыку), звучания различных музыкальных инструментов.

Обучение детей различать некоторые свойства музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо); понимать простейшие связи музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр); различать музыку по характеру (веселая — грустная); сравнивать разные по звучанию предметы в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментировать со звуками в разных видах деятельности; вербально и не- вербально выражать просьбу послушать музыку

Пение

Приобщение детей к пению: пропевание взрослым простейших попевок с различной интонационной, динамической окрашенностью (громче — тише) в сочетании с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста песенки). Пение взрослого с целью вызвать у детей подражательную реакцию.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Подпевание отдельных слов песни, фраз, интонирование по подражанию взрослому.

Музыкально-ритмические движения

Простейшие имитационные движения, которые соответствуют тексту песни или действиям с игрушкой («Ножками потопали», «Платочки»). Игровые упражнения на создание простейших характерных образов на основе музыкального звучания, имитация движений животных.

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Простейшие ритмические упражнения с помощью разнообразных «звучащих» жестов (топать ногой, хлопать в ладоши и пр.). Выполнение под музыку простейших упражнений пальцевой гимнастики.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.)., собраться вокруг взрослого или игрушки, по сигналу разойтись в разные стороны)

Выполнение простейших танцевальных движений (ритмичные приседания, выставление ноги на пятку, кружение и пр.).

Упражнения с элементами логоритмики.

Игра на музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Рекомендуемые произведения для слушания:

«Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка» (русск. нар. мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад»(Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения:

«Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы – собачки», «Мы – кошечки» и др. , «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками», «Ходим-бегаем» (Е. Теличеева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М. Старокадомский), «Лошадка» (Е. Тиличеева).

Рекомендуемые для подпевания песенки:

«Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский),«Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичеева), «Строим дом» (Гаврише-ва Л. Б., Нищева Н. В.), «Игрушки», (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Дождь» (Гавришева Л. Б., Нищева Н.В.) , «Бычок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Слон» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Зайка» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Козленок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Грузовик» (Вихарева Г. Ф., Барто А.), «Самолет» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Паровозик»(Вихарева Г. Ф.), «Ква-ква», (Вихарева Г. Ф.), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Е. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).

Рекомендуемые пляски и танцы:

«Где наши ручки» (Т. Ломова), «Гуляем и пляшем» (М. Раухвергер), «Пляска с ложками», «Игра-пляска», «Танец с вертушками», «Танец медвежат», «Пляска с кубиками», «Пляска с погремушками» и др. (Из книги «Поиграем, потанцуем»), «Танец с куклами» (русская народная мелодия), танец «Снежинка» (Т. Ломова), «Пляска с султанчиками» (М. Раухвергер).

Хороводы:

«Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).

Игра на детских музыкальных инструментах:

«Плясовая» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия).

Ритмопластика: «Песенка медвежат» (В.Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).

Психогимнастика: этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай –Болтай», «Спящий котенок» (М. Чистякова).

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальное развитие».

Дети могут научиться:

1.Развитие музыкально - художественной деятельности

Высокий уровень

Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками (колокольчик – нежный, бубен – веселый, барабан – решительный, бодрый.). Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

Средний уровень

Проявляет избирательный интерес к некоторым видам музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на яркие музыкальные образы. Частично владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (сила, тембр, направление движения и протяженность звуков). Интонирует голосом отдельные звуки и фрагменты мелодии вместе со взрослым. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных и танцевальных движений, следуя показу взрослых или ориентируясь на сверстников,

используя тембровые возможности любимых инструментов, с удовольствием играя в ансамбле. Импровизировать в отдельных видах музыкальной деятельности не готов. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

Низкий уровень

Не проявляет ярко выраженного интереса ни к одному из видов музыкальной деятельности. Эпизодически выражает эмоциональные реакции на музыку. Испытывает затруднения в освоении простейших слуховых и ритмических представлений, в том числе и с помощью взрослого (смешивает их, подменяет одно другими). Не интонирует мелодию голосом, «гудит « на одном-двух звуках. Неритмично и несамостоятельно выполняет различные танцевальные движения под музыку, отдавая предпочтение имитационно-подражательным движениям. Неумело использует тембровые возможности инструментов, увлекаясь их звучанием. Проявляет незначительную активность в музыкально-художественной деятельности, ведет себя в большей степени как наблюдатель, нежели как участник.

2. Приобщение к музыкальному искусству

Высокий уровень

Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные « образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение « музыкального образа (например, это – лошадка и др.). Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.

Средний уровень

Испытывает удовольствие в ходе музыкально-дидактических игр. Умеет различать звучащие игрушки и предметы (барабан, бубен, дудочка и др.), различать скрытые музыкальные игрушки по их звучанию. Проявляет внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо), реагирует на изменение темпа и интенсивности звуков характером движений (быстро или медленно бежать, громко или тихо хлопать и т.д.) Различает и по-разному реагирует на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, но выраженного интереса к этой теме не проявляет. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоциональные реакции на музыку неустойчивы.

Низкий уровень

Интерес к музыкально-дидактическим играм неустойчивый, поддерживается взрослым. По подражанию взрослому реагирует на громкие/тихие, быстрые/медленные, долгие/краткие звучания игрушек и речи путем изменения характера движений, произнесения звуков, подпевания. Эмоционально слабо отзывается на яркие музыкальные образы. С помощью и по подражанию музыкально-изобразительным движениям взрослого интерпретирует характер музыкальных образов. Знает простейшие танцевальные движения, при ориентировке на взрослого и сверстников может в них участвовать.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальное развитие»

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен

Слушание изолированных шумов (живой природы, бытовых, голосов животных), дифференциация музыкальных шумов, запоминание слуховых цепочек, а впоследствии речевых звуков, дифференциация их и т. д. Слушание детских музыкальных произведений: песен, инструментальных произведений.

Создание игровых ситуаций для обучения детей слушанию музыкальных произведений до конца и формирования потребности в неоднократном прослушивании понравившегося произведения. Пересказ детям содержания песни с использованием образных игрушек, картинок, видеоклипов с детской мультипликацией и т. д.

Игровые упражнения на различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, бубна, музыкального молоточка, музыкального треугольника, металлофона, шарманки и др.)

Игры и упражнения на привлечение внимания детей к музыкальным звукам, пению. Обучение детей сосредоточению на звуке, определению местонахождения источника звука, сравнению контрастных и близких по звучанию звуков.

Игровые ситуации на развитие восприятия средств музыкальной выразительности (высоко — низко, громко — тихо, быстро — медленно) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний под музыку. Игры и игровые упражнения на различение контрастных жанров музыки (колыбельная песенка, пляска, марш). Развитие у детей слухового внимания и сосредоточения: определять источник («Где погремушка, дудочка?») и направление звука («Куда идет Паша с дудочкой?») без использования зрения. Игровые упражнения на определение тембра звучания музыкальных инструментов.

Игры и игровые упражнения на развитие музыкальной памяти. Музыкально-дидактические игры на узнавание голосов детей (звучащих под музыку), звучания различных музыкальных инструментов. Формирование умения вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменение в двухчастной пьесе сменой движений.

На занятиях и в совместной деятельности со взрослыми обучение детей: различать некоторые свойства музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо); понимать простейшие связи музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр); различать музыку по характеру (веселая — грустная); сравнивать разные по звучанию предметы в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментировать со звуками в разных видах деятельности; вербально и невербально выражать просьбу послушать музыку.

Пение

Приобщение детей к пению: пропевание взрослым простейших попевок с различной интонационной, динамической окрашенностью (громче — тише) в сочетании с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста песенки).

Пение взрослого с целью вызвать у детей подражательную реакцию.

Пропевание имен детей вместе с музыкальным руководителем.

Пропевание детьми вариантов музыкальных приветствий на основе подражания пению взрослого.

Подпевание отдельных слов песни, фраз, интонирование по подражанию взрослому.

Пение под аккомпанемент различных музыкальных инструментов.

Музыкально-ритмические движения

Простейшие имитационные движения, которые соответствуют тексту песни или действиям с игрушкой («Ножками затопали», «Платочки»).

Игровые упражнения на создание простейших характерных образов на основе музыкального звучания, имитация движений животны.

Движения в пространстве зала в соответствии с характером музыки: ходьба в разных направлениях, друг за другом, врассыпную; обучение хороводному шагу, перестроению из шеренги в круг, в колонну.

Простейшие ритмические упражнения с помощью разнообразных «звучащих» жестов (топать ногой, хлопать в ладоши и пр.). Выполнение под музыку простейших упражнений пальцевой гимнастики.

Упражнения на овладение ритмической последовательностью для развития правильного восприятия и воспроизведения выразительных движений, для понимания смысла ситуаций, характера персонажей, их эмоционального состояния и т. д.

Музыкально-ритмические упражнения на ориентировку в пространстве зала: движение по залу (вперед, назад, к центру, собраться вокруг взрослого или игрушки, по сигналу разойтись в разные стороны).

Выполнение простейших танцевальных движений (ритмичные приседания, выставление ноги на пятку, кружение и пр.). Упражнения с элементами логоритмики.

Игра на музыкальных инструментах

Игры и упражнения с музыкальными инструментами (с колокольчиком, бубном, погремушкой, ложками). Ознакомление детей с фортепиано, металлофоном, гармошкой, дудочкой.

Игровые упражнения, в которых необходимо выбрать инструмент, соответствующий образу песенки, и с его помощью озвучить песню (капают капли, сильный дождь и пр.)

Игра на различных музыкальных инструментах при активной музыкальной импровизации взрослого: дети музицируют на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасе.

Игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, горшках, трещотках, погремушках, баночках с различным сыпучим материалом (крупой, песком и др.), колокольчиках и т. п.

Занятия проходят при активной музыкальной импровизации взрослого. Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Игры детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем (музыкальная импровизация). Игры со звуком (по системе К. Орфа, методика В. Жилина).

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска» 78 ; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок» ; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши» ; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; украинская народная мелодия в обработке Г. Теплицкого «Приглашение»; русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой «Танец с платочками»; украинская народная мелодия в обработке Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик» , Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками» , Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; украинская народная песня в обработке Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русская народная песня в обработке Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальное развитие».

Дети могут научиться:

Развитие музыкально- художественной деятельности

Высокий уровень Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

Средний уровень Включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владея навыками пения, движения и музицирования. Знает содержание и использует названия любимых песен, игр и танцев. Создает с помощью взрослого элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально художественной деятельности.

Низкий уровень Испытывает затруднения в совместной исполнительской деятельности со сверстниками, так как проявляет отсутствие координации голоса и слуха, музыки и движения, соединения знаний и умений. Воспроизводит однообразные музыкально-художественные образы, т.к. обладает бедным исполнительским опытом.

Приобщение к музыкальному искусству

Высокий уровень Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы) ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко», «мышки пляшут быстро, а мишка медленно», «мама поет колыбельную тихо»). Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности

Средний уровень Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, не всегда эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства («лошадка скачет» вместо «лошадка скачет весело»; «солдатики маршируют» вместо «солдатики маршируют бодро»). Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, смешивая слуховые и ритмические представления («зайки пляшут громко» вместо «быстро»; «мы пели медленно» вместо «тихо»). Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности со сверстниками, заражаясь их примером .

Низкий уровень Испытывает эпизодический интерес к различным видам музыкальной деятельности, не выделяя ни одного из них.

Проявляет эмоциональные реакции на яркие образы музыкальных произведений, не анализируя в беседе со взрослым выразительные и изобразительные свойства музыки. Не связывает характеристики исполнения музыки с простейшими слуховыми и ритмическими представлениями, в том числе с помощью взрослого. Эпизодически испытывает радость в процессе коллективной музыкальной деятельности с другими детьми, крайне редко проявляя самостоятельность.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальное развитие».

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен

Слушание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Слушание звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек. Слушание мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

В беседах с детьми обсуждение их впечатлений о музыкальном произведении. Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению. Слушание произведений с двухчастной формой («Калинка», «Дорогой длинною» и др.).

Прослушивание аудиозаписи со звучанием народных инструментов (гармошка, балалайка, дудка), инструментов симфонического оркестра (скрипка).

Игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах. Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно). Игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений. Музыкальные игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха. Игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности. Игры, направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) зала, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему залу.

Знакомство с основными фактами биографий и творчества композиторов, с историей создания оркестра и музыкальных инструментов, с развитием музыки. Совместная деятельность музыкального руководителя и детей по различению музыки разных жанров, средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Пение

Пропевание имен детей и взрослых. Пропевание музыкальных приветствий (протяжно, подвижно, согласованно). Пение, вовремя начиная и заканчивая его, произнося слова песни, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента. Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в различном темпе. Исполнение вместе со взрослыми любимых песенок. Пение с инструментальным сопровождением и без него (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические движения в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса и т.п.). Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений. Танцевальные движения русских плясок. Выполнение начала и конца движения в соответствии с музыкой.

Разнообразные ритмические движения под музыку. Освоение различных видов ходьбы, бега, прыжков под музыку. Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции. Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающее изменение темпа движения. Танцевальные движения, хороводные игры.

Игра на музыкальных инструментах

Знакомство с музыкальными инструментами: триола, трещотки, маракасы, румба, духовые музыкальные инструменты. Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах: на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе. Использование для музицирования подручных средств: ложек, горшков, трещоток, погремушек, закрытых баночек с сыпучими материалами (например, с крупой, песком), колокольчиков и др. (Занятия проводятся при активной музыкальной импровизации взрослого.) Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем. Сопровождение на музыкальных инструментах песен современных композиторов (Р. Паулса, А. Петрова, В. Шаинского, Г. Струве и др.).

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и другие русские народные мелодии; «Осень пришла», «Новый год в окно стучится» , «Рождественская песня» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (муз. Е. Зарицкой сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (муз. Г. Вихаревой, сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (муз. Г. Вихаревой, сл. А. Филиппенко,) Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара»; «Ой, бежит ручьем вода» (украинская народная песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах» , «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обработке Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра),

«Ворон» (русская народная прибаутка в обработке Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод» , муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обработке С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обработке М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Музыкальное развитие».

Дети могут научиться:

Развитие музыкально- художественной деятельности

Высокий уровень В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально - художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Средний уровень В исполнительской деятельности не всегда практические действия подтверждает имеющимися знаниями о музыке (нуждается в помощи взрослого или в примерах других детей). В музыкально-художественной деятельности проявляет интерес к коллективному творчеству во всех его видах, являясь более ведомым, чем ведущим звеном. Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.

Низкий уровень В исполнительской деятельности не подкрепляет свои практические действия частичными знаниями о музыке, слабо владеет навыками пения, движения и музицирования. Редко проявляет индивидуальность и выразительность исполнения. Не умеет работать в ансамбле, «существует» сам по себе, не ориентируясь на других. В музыкально-художественной деятельности эпизодически увлекается каким-либо образом, но предпочитает больше наблюдать за другими, чем действовать самостоятельно или вместе со сверстниками.

Приобщение к музыкальному искусству

Высокий уровень Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет

воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов

Средний уровень Проявляет стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности. Проявляет способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности. Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, частично используя знания о ней. Желание солировать испытывает редко, но чутко реагирует на атмосферу радости от процесса коллективного общения с музыкой

Низкий уровень Испытывает поверхностный интерес ко всем видам музыкальной деятельности, не выделяя из них ни одного. Имеет представление о том, что музыка выражает мир эмоций, чувств и настроений. Эпизодически эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы, но крайне редко связывает их характер со средствами музыкальной выразительности. Дает неточные оценки характеру исполнения музыки, т.к. не умеет соотносить его с элементарными слуховыми и ритмическими представлениями (смешивает и подменяет понятия и нуждается в постоянной помощи взрослого). Не ориентируется на правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, создавая этим трудности для окружающих

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Музыкальное развитие».

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен

Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий. Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания. Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению. Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений. Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу. Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения.

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п.

Пение

Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы. Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации. Пение в ансамбле. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно). Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса). Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом. Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев. Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок. Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку.

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра. Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения.

Танцевальные движения. Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

Игра на музыкальных инструментах

Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гуслями, свирелью, электронными инструментами. Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах: барабане, металлофоне, треугольнике, маракасе, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов. Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи). Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе» , «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки» ; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельныя», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан» , «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни); музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Рекомендуемые произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт Турецкий марш»; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу

«Музыкальное развитие».

Дети могут научиться:

Развитие музыкально- художественной деятельности

Высокий уровень Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

Средний уровень Во всех видах исполнительской деятельности частично использует навыки пения, движения и музицирования. Ориентируется на примеры сверстников, нуждается в помощи взрослого. Старается согласовывать свои действия с действиями других детей в ансамблевых формах исполнительства, которую предпочитает сольным. Дает (себе и другим) поверхностные характеристики исполнения музыки, частично связывая их со средствами музыкальной выразительности. Чисто интонирует мелодии и фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детском оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально-художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения. Затрудняется без сюжета изображать в цвете настроение музыки.

Низкий уровень Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструменты в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок.

В музыкально-художественной деятельности не может развивать образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя « настроение музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями

Приобщение к музыкальному искусству

Высокий уровень Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленных опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств

(литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Средний уровень Испытывает яркий интерес ко всем видам музыкальной деятельности, предпочитая некоторые из них особенно. Сопереживает настроению музыкальных произведений, различным музыкальным образам, но не углубляется в оттенки и нюансы чувств. Затрудняется в анализе и сравнении различных трактовок одного образа и в сочетании их со средствами музыкальной выразительности. Легко находит связь музыкальных образов с литературой и живописью. Самостоятельно эпизодически подкрепляет знаниями о музыке свою практическую деятельность. Получает эстетическое наслаждение в коллективных видах музыкальной деятельности, заражаясь атмосферой общей радости.

Низкий уровень Испытывает избирательный интерес к отдельным видам музыкальной деятельности. Воспринимает особо яркие музыкальные образы, но редко (даже с помощью взрослого) анализирует их связь со средствами музыкальной выразительности. Затрудняется в поиске родственных художественных образов в различных видах искусств. Не всегда может дать эстетические характеристики исполнению музыки, так как не осмысливает их связь со ее свойствами. Владеет небольшим количеством исполнительских навыков в пении, движении, музицировании, но не подкрепляет свои практические действия опорой на имеющиеся знания. Испытывает удовольствие от коллективных форм музыкальной деятельности, хотя часто создает для сверстников трудности своим бедным исполнительским и творческим опытом, а также невысоким уровнем культуры поведении.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.

2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

2.6.1. РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ».

- **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).**

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Раздевание и одевание

Педагогические ситуации, направленные на привлечение внимания детей к внешнему виду человека: формирование умения смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.), Стимулирование интереса детей к внешнему виду и формирование умения исправлять «неполадки» в одежде, прическе по словесной просьбе взрослого используя для этого зеркало.

В практических и игровых упражнениях обучение детей раздеваться и одеваться в определенном порядке (с помощью взрослого, по просьбе взрослого).

Совместное со взрослым рассматривание кукольной одежды и игры с куклами (большого размера), образными мягкими игрушками (подбор одежды по размеру куклы, одевание и раздевание ее с помощью взрослого).

Чтение детям коротких стихов и потешек об одежде, о процедурах одевания и раздевания. Слушание сказок, стихов, потешек и называние героев (показ на иллюстрациях) произведений. Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженно, а затем и самостоятельное рассказывание их.

Совместный со взрослыми выбор детьми детских книг с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Практические упражнения: умывание лица, мытье рук (в определенной последовательности с помощью взрослого, по образцу и по словесной инструкции взрослого); пользование предметами личной гигиены в процессе умывания; выбор полотенца с ориентировкой на символ (с помощью взрослого, по указательному жесту, по словесной просьбе взрослого); пользование развернутым полотенцем после умывания.

Упражнения в открывании и закрывании крана (с помощью взрослого, по образцу и по словесной инструкции взрослого).

Чтение детям коротких стихов, потешек об умывании. Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженному рассказыванию их

Игры-драматизации по содержанию потешек, песенок с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов-заместителей

Практические упражнения, формирующие умения пользоваться индивидуальным носовым платком, разворачивать и складывать его, убирать в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек.

Формирование навыка пользования туалетом (по напоминанию взрослого, при сопровождении детей в туалет, по словесной рекомендации взрослого, самостоятельно), туалетной бумагой. Формирование у детей привычки мыть руки после туалета.

Прием пищи

Обучение детей поведению во время еды: пользоваться столовыми приборами, брать в ложку необходимое количество пищи, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой (во время еды и после приема пищи) по подсказке взрослого и самостоятельно. Беседы с детьми о соблюдении правил поведения во время еды.

Игровая деятельность

Совместные с детьми игры с сюжетными игрушками (большого размера), в процессе которых выполняются действия, отражающие последовательность раздевания и одевания.

Обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями с ориентацией детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх на темы самообслуживания, гигиены и т. п.

Совместные с детьми игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой).

Ознакомление со свойствами воды в играх с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала. Совместные с детьми игры, в ходе которых демонстрируются образцы вза-имодействия с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур): играть так, чтобы не мешать остальным (не обливаться, не брызгаться).

Проигрывание вместе с детьми сюжетов (2−3 игровых действия) с образными игрушками и игровыми аналогами реальных предметов (кукольная одежда, игрушечная посуда и др.): игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры («Зайка серый умывается» и др.

Игровые закаливающие процедуры и упражнения с использованием полифункционального оборудования.

Игры и игровые упражнения с шариками из сухого бассейна для развития тонкой моторики рук.

В качестве кинезиотерапевтических процедур игры с сенсорными (набивными) мячами.

Чтение детям художественной литературы о здоровье и гигиени- ческих процедурах

Чтение детям потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня, об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения.

Совместные с детьми игры-импровизации, театрализованные игры по сюжетам литературных произведений, в ходе которых дети проигрывают ситуации умывания, чистки зубов, внешней опрятности

Воспитание эмоциональной отзывчивости у детей в процессе слушания и совместного проговаривания и проигрывания ситуаций по литературным произведениям.

Воспитание у детей умения слушать (аудиальное чтение) звуковые книжки-игрушки о гигиенических процедурах, различных режимных моментах («Вечерние сказки», «Аленушка» и др.) и т. п.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Дети могут научиться:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей

Высокий уровень

Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

Средний уровень

Осваивает разучиваемые движения при дополнительной мотивации и организующей помощи взрослого на основе их демонстрации. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Формируется умение сообщать о своем недомогании взрослому. Заболеваемость колеблется в течение года.

Низкий уровень

Двигательные умения не в полном объеме соответствуют возрастным нормам. Движения слабо координированы и плохо поддаются произвольной регуляции. Ребенок испытывает значительные трудности при освоении предлагаемых движений и упражнений, их элементов. Техника отдельных движений не сформирована. Необходима активная помощь взрослого. Выражены признаки частой заболеваемости.

2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки

Высокий уровень

Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

Средний уровень

Умывается, моет руки, одевается и раздевается под руководством и при небольшой помощи взрослого. Просится в туалет. Затрудняется правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.

Низкий уровень

С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук, забывает последовательность действий, не контролирует результат, не умеет пользоваться носовым платком и расческой. Не всегда своевременно просится в туалет. Не замечает непорядок в одежде, с помощью взрослого одевается и раздевается. Затрудняется самостоятельно пользоваться столовыми приборами (чайной и столовой ложками), салфеткой, крошит хлеб, пережевывает пищу с открытым ртом.

3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни

Высокий уровень

Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средний уровень

Имеет представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Однако знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике. Для выполнения некоторых перечисленных действий требуется контроль или помощь взрослого. Называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши).

Низкий уровень

Не имеет представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Не знает о полезной и вредной для здоровья пище. Органы чувств называет, но не знает, как их беречь и ухаживать за ними.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»

Раздевание и одевание

Педагогические ситуации, направленные на привлечение внимания детей к внешнему виду человека: формирование умения смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.), называть (показывать), что необходимо исправить в одежде, в прическе и т. п. Стимулирование интереса детей к внешнему виду и формирование умения исправлять «неполадки» в одежде, прическе по словесной просьбе взрослого и самостоятельно, используя для этого зеркало. В практических и игровых упражнениях обучение детей раздеваться и одеваться в определенном порядке (с помощью взрослого, по просьбе взрослого).

Игры на идентификацию одежды (платье, шорты, трусики, майка, носки, колготки, туфли, тапочки, сапожки, ботинки), игры, в которых нужно определить, в порядке ли одежда ребенка, правильно или нет одевается ребенок (или взрослый). Совместное со взрослым рассматривание кукольной одежды и игры с куклами (большого размера), образными мягкими игрушками (подбор одежды по размеру куклы, одевание и раздевание ее с помощью взрослого).

Совместные игры и игровые упражнения на обучение детей расстегивать застежки на «липучках», пуговицах, застежки-молнии (с помощью взрослого и самостоятельно). Последовательное расширение ассортимента игровых модулей для формирования навыка расстегивания, застегивания, «соединения с помощью липучек», крупных кнопок и т. п. (по типу рамок М. Монтессори).

Чтение детям коротких стихов и потешек об одежде, о процедурах одевания и раздевания. Слушание сказок, стихов, потешек и называние героев (показ на иллюстрациях) произведений. Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженно, а затем и самостоятельное рассказывание их**.** Совместный со взрослыми и самостоятельный выбор детьми детских книг с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Упражнения в формировании навыка подворачивания рукавов одежды перед умыванием (с помощью взрослого, по образцу). Практические упражнения: умывание лица, мытье рук (в определенной последовательности с помощью взрослого, по образцу и по словесной инструкции взрослого); пользование предметами личной гигиены в процессе умывания; пользование полотенцами; выбор полотенца с ориентировкой на символ (с помощью взрослого, по указательному жесту, по словесной просьбе взрослого); пользование развернутым полотенцем после умывания.

Упражнения в открывании и закрывании крана (с помощью взрослого,по образцу и по словесной инструкции взрослого). Чтение детям коротких стихов, потешек об умывании. Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженному, а затем и самостоятельному рассказыванию их. Игры-драматизации по содержанию потешек, песенок с использованием натуральных предметов ичной гигиены и предметов-заместителей.

Практические упражнения, в которых дети учатся пользоваться индивидуальной расческой, находить ее в саше, ориентируясь на соответствующий символ (выбирается одинаковый символ для полотенца, зубной щетки и расчески), расчесывать волосы перед зеркалом (с помощью взрослого, по подражанию и по словесной просьбе).

Практические упражнения, формирующие умения пользоваться индивидуальным носовым платком, разворачивать и складывать его, убирать в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек.

Индивидуальное обучение детей пользоваться специальными салфетками, носовыми платками (вытирать рот с помощью взрослого, при напоминании взрослого и самостоятельно).

Формирование навыка пользования туалетом (по напоминанию взрослого, при сопровождении детей в туалет, по словесной рекомендации взрослого, самостоятельно), туалетной бумагой. Формирование у детей привычки мыть руки после туалета.

Прием пищи

Приучение к правильному поведению во время еды: пользоваться столовыми приборами, брать в ложку необходимое количество пищи, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой (во время еды и после приема пищи) по подсказке взрослого и самостоятельно. Беседы с детьми о соблюдении правил поведения во время еды.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Дети могут научиться:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей

Высокий уровень

Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

Средний уровень

Может усваивать разучиваемые движения на основе демонстрации, при мотивации и организующей помощи взрослого. Может обратиться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Заболеваемость колеблется в течение года.

Низкий уровень

Затрудняется в освоении разучиваемых движений. Необходим контроль или помощь взрослого. Испытывает затруднения при обращении за помощью к взрослым при заболевании, травме. Выражены признаки частой заболеваемости.

2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки

Высокий уровень

Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

Средний уровень

Может требоваться небольшая помощь взрослого при выполняет процессов умывания, мытья рук с мылом, использовании расчески, носового платка, при пользовании столовыми приборами.

Низкий уровень

С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Затрудняется пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, не прикрывает рот при кашле, плохо пережевывает пищу.

3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни

Высокий уровень

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Средний уровень

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет некоторые представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме, однако в поведенческом компоненте знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике.

Низкий уровень

Понятия «здоровье», «болезнь» недостаточно сформированы. Имеет скудные представления о составляющих ЗОЖ, о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

- **СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет).**
-

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Раздевание и одевание

Привлечение внимания детей к внешнему виду – своему и других детей: глядя на себя в зеркало, глядя друг на друга, на взрослого; показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле); по словесной просьбе взрослого или самостоятельно устранять непорядок в одежде.

Игры, в которых требуется снять или надеть одежду в определенном порядке, по словесной инструкции взрослого, с опорой на последовательные картинки и пиктограммы.

Расстегивание и застегивание «липучек», пуговиц, молний, упражнения со шнуровками (с незначительной помощью взрослого и самостоятельно).

Формирование культурно-гигиенических навыков

Самостоятельное подворачивание рукавов одежды перед умыванием, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому и другим детям.

Самостоятельное умывание лица и мытье рук в определенной последовательности. Использование предметов личной гигиены в процессе умывания и мытья рук (твердое мыло, жидкое мыло, полотенце).

Мытье рук после прогулки, туалета, перед едой и т. д.

Самостоятельное причесывание волос с использованием предметов личной гигиены. В случае необходимости словесное обращение за помощью друг к другу или к взрослому во время причесывания. Обращение внимание на особенности прически и ухода за ней.

Использование носового платка и умение хранить его (убирать в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек).

Использование салфетки, носового платка при слюнотечении.

Полоскание рта после еды.

Пользование туалетом и средствами гигиены.

Прием пищи

Правила поведения во время еды.

Использование приборов во время еды и средств личной гигиены после нее.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Дети могут научиться:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей

Высокий уровень

Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

Средний уровень

Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

Низкий уровень

Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.

2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки

Высокий уровень

Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Средний уровень

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.

Низкий уровень

С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.

3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни

Высокий уровень

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Средний уровень

Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь «, называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.

Низкий уровень

Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудные представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (от 6 до 7 лет).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Раздевание и одевание

Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.

Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками.

Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

– рассматривать себя в зеркало и исправлять непорядок в одежде;

– тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их

одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);

– причесываться, девочкам – укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Полоскание рта после еды. Алгоритм полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах (детских и взрослых), об их составе (на доступном детскому восприятию уровне). Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношение обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детьми уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи

Поведение во время еды. Закрепление правила поведение во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение.

Беседы с детьми беседы о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни

Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др.

Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела.

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях.

Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении.

Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание(при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д.

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Представления о здоровом образе жизни и гигиене».

Дети могут научиться:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей

Высокий уровень

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Средний уровень

Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества.. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств.

Низкий уровень

Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.

2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки

Высокий уровень

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Средний уровень

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

Низкий уровень

Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.

3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни

Высокий уровень

Знаком с понятиями «здоровье «, «болезнь «, может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьтерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Средний уровень

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать их на практике.

Низкий уровень

Имеет скудные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и

физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт.

2.6.2. РАЗДЕЛ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

➢ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие».

Ходьба и бег

Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Ползание и лазание

Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Прыжки

Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина – 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Катание, ловля, бросание

Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча – ведущей рукой.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Упражнения на координацию движения

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15–25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Рекомендуемые подвижные игры: «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «Поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли», «Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами»

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Физическое развитие».

Дети могут научиться:

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации)

Высокий уровень

Двигательные качества соответствую возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются «).

Средний уровень

Двигательные действия и качества находятся в процессе формирования. Движения недостаточно произвольно регулируются, не всегда координированы, замедлен темп освоения двигательных программ. Двигательные качества развиты неравномерно.

Низкий уровень

Двигательные умения и навыки развиты не в полном объеме, не соответствуют возрастным возможностям. Движения слабо координированы и плохо поддаются произвольной регуляции. Двигательная активность либо снижена, либо наблюдается двигательная расторможенность, трудно поддающаяся регуляции. Двигательные качества характеризуются низкими показателями.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Высокий уровень

Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

Средний уровень

Овладевает основными движениями в рамках возрастного диапазона, но техника движений в стадии формирования. Демонстрирует выполнение основных движений, если задания даются в игровой форме (например, может выполнить игровые задания на специальных занятиях и в период свободной деятельности: «пройди между стульями»,

«попрыгай как зайка»...). В неигровой форме может самостоятельно их не повторить. Старается согласовывать движения, но плохо ориентируется в пространстве. Не умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, путает свое место при построениях, не умеет согласовывать совместные действия. Сохраняет правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. Иногда соблюдает элементарные правила в играх, затрудняется в смене вида движения в соответствии с условиями игры. Непродолжительно сохраняет равновесие в положении стоя, не сохраняет в движении.

Низкий уровень

Двигательные умения не полностью соответствуют возрастным возможностям. Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные. Трудности с формированием пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов). Слабо развита мелкая моторика. Равновесие не удерживает стоя и в движении. Координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании). Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Участвуя в совместных подвижных играх и упражнениях, суетится, не соблюдает правила. Не умеет строиться, не находит свое место при построениях, не умеет согласовывать совместные действия. Плохо ориентируется в пространстве и не соблюдает направление движения. Правильная осанка не сформирована.

3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Высокий уровень

Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

Средний уровень

Ребенок демонстрирует потребность в двигательной активности. Осваивает новые движения в более длительные с роки. Освоенными движениями пользуется в самостоятельной двигательной деятельности. Пользуется физкультурным оборудованием избирательно. Участвует в совместных играх и упражнениях, имеет некоторый опыт движений. Двигается не всегда активно и естественно, иногда напряженно и без интереса. Объем двигательной активности (ДА) имеет средние показатели.

Низкий уровень

Двигается не всегда активно и естественно, иногда напряженно и без интереса. Двигается мало без интереса и желания или, наоборот, двигательно расторможен. Новые упражнения осваивает долго. К самостоятельной двигательной деятельности не проявляет

интерес; движения не отличаются разнообразием. Объем «ДА» имеет низкие показатели.

➢ СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ).

2. Примерное содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие».

Ходьба и бег

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание

Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Физическое развитие».

Дети могут научиться:

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации)

Высокий уровень

Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают

высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

Средний уровень

Двигательные качества не полностью соответствуют возрастным нормам; движения не всегда координированы, выполняются недостаточно энергично, ловко и красиво, маловыразительны.

Низкий уровень

Двигательные качества не соответствуют возрастным требованиям. Движения не полностью координированы, не развиты ловкость, выразительность и красота.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Высокий уровень

Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе – ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5– 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15–20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге;принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Средний уровень

Техника выполнения основных движений не полностью соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает продолжительное время, допускает отдельные ошибки при выполнении основных движений. Имеются затруднения в ориентировке в пространстве. Умеет выполнять отдельные элементы доступных спортивных упражнений.

Низкий уровень

Техника основных движений не соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает долго, допускает много ошибок при выполнении основных движений. Имеются значительные затруднения в ориентировке в пространстве, и в согласовании при совместных действиях. Частично выполняет простые правила в играх. Затрудняется в выполнении элементов спортивных упражнений.

3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Высокий уровень

Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес и самостоятельность при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений.

Средний уровень

Участвует в совместных играх и физических упражнениях. Старается выполнять правила в подвижных играх. Реагирует на сигналы и команды с некоторой задержкой. Проявляет недостаточную уверенность и самостоятельность при выполнении физических упражнений и подвижных игр. Избирательно пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время, требуется помощь. Положительно относится к двигательной деятельности, при этом переживает положительные эмоции.

Низкий уровень

Без желания участвует в совместных играх и физических упражнениях. Не всегда выполняет правила в совместных подвижных играх. Не проявляет самостоятельность в двигательной деятельности. Желание овладевать навыками двигательной деятельности не проявляется.

➢ СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие».

Ходьба и бег

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо, скрестным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; перелезанию с боку гимнастической лестницы.

Прыжки

Совершенствовать умение выполнять прыжки на правой и левой ноге, двух ногах, на месте, с продвижением вперед, назад. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат,

мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

Катание, ловля, бросание

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5м)

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, врассыпную. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

4.Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Физическое развитие».

Дети могут научиться:

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)

Высокий уровень

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость,

гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек).Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

Средний уровень

Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет средние показатели тестирования физических качеств.

Низкий уровень

Демонстрирует низкие показатели развития двигательных качеств. Движения слабо координированные.Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Высокий уровень

Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполненять общеразвивающие упражнения с различными предметами. Доступны: энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег - на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту. Глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием , играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

Средний уровень

Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно выполняет физические упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя, в движении – быстро теряет. Формирование двигательного навыка происходит недостаточно быстро, требуется продолжительное время для достижения правильного выполнения движения. Избирательно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Может сочетать основные движения и интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Проявляет творчество на уровне отдельных движений. Участвует в спортивных упражнениях и спортивных играх, но недостаточно результативно.

Низкий уровень

Умения и навыки в основных видах движений отстают от возрастной нормы. Не все движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Плохо ориентируется в пространстве. Равновесие стоя удерживает с трудом. В движении- не удерживает. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Формирование двигательных навыков происходит длительно и недостаточно успешно. В самостоятельной двигательной деятельности использует только простые движения. Не стремится к овладению спортивными упражнениями и участию в спортивных играх. Накопление двигательного опыта происходит медленно, обогащается ребенком с трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно.

3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Высокий уровень

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Средний уровень

Положительно относится к двигательной деятельности. Но желание выполнять движения, участвовать в соревнованиях и играх-эстафетах; помогать взрослым готовить и убирать пособия нестабильны, зависят от настроения и других обстоятельств. Может организовать самостоятельную двигательную деятельность и подвижные игры со сверстниками, но затрудняется анализировать ее результаты. Замечает успехи и недостатки в технике выполнения движений, но не стремится преодолеть трудности и улучшить качество выполнения упражнений. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Низкий уровень

Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. В противоположных случает двигательно расторможен, двигательная активность слабо регулируется. Безразличен к качественному овладению достижениям и редко интересуется общими результатами. Не стремится участвовать в подготовке и уборке спортивного инвентаря, не проявляет интерес к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

➢ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 (8) ЛЕТ).

2.Примерное содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие».

Ходьба и бег

Совершенствовать навыки ходьбы, (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом;

приставным шагом вправо и влево;; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным, двухскрестным шагом вправо и влево, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом, змейкой продольной, поперечной. Развивать навыки бега (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами; бегать на скорость в играх-эстафетах; змейкой продольной, поперечной.

Упражнения в равновесии

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2-3 см) прямо и боком, по канату (d = 5-6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе (h – 30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастическойскамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков,(на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания

набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

4. Планируемые результаты образовательной деятельности по разделу «Физическое развитие».

Дети могут научиться:

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)

Высокий уровень

Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

Средний уровень

Сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость соответствуют средним показателям тестирования. Движения достаточно координированы.

Низкий уровень

Двигательные качества отстают от возрастных нормативов, .сформированы недостаточно. Демонстрирует движения слабо координированные. Показатели тестирования низкие.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Высокий уровень

Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы;выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие.Доступен бег : через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки,может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгиванием линии, веревки боком и др.. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема «. Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры.. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Средний уровень

Выполняет не все двигательные действия в соответствии с возрастными нормами. В технике основных движений допускает отдельные ошибки. Освоение техники новых движений требует продолжительного времени. Показатели диагностики основных движений

приближены к норме. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, однако только те, которые удаются лучше. Может сочетать основные движения и интегрирует их с разными видами и формами детской деятельности. Придумывает варианты некоторых, легких и хорошо знакомых упражнений. Не всегда сохраняет правильное положение тела. Движения недостаточно ритмичны, неуверенно ориентируется в пространстве, затрудняется в построениях и перестроениях. Равновесие сохраняет стоя и в движении с открыты ми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений освоена не полностью. Элементы спортивных игр выполняет недостаточно качественно, участвует в играх, показывает средние результаты.

Низкий уровень

Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных нормативов. Не контролирует выполнение движений, технику движений усваивает с трудом, допускает много ошибок. Плохо ориентируется в пространстве. Мало использует основные движения в самостоятельной деятельности, движения однообразные и скованные, или наоборот, суетливые, импульсивные. Не всегда сохраняет правильное положение тела при выполнении упражнений на равновесие даже с открытыми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений и элементы спортивных игр не освоены.Имеет низкие показатели диагностики основных движений.

3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Высокий уровень

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения .Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Средний уровень

Наблюдается избирательное отношение к двигательной деятельности. Может двигаться самостоятельно и с другими детьми в физических упражнениях и спортивных играх. Осваивает спортивные упражнения и участвует в соревнованиях, но не проявляет особого стремления. Замечает ошибки в выполнении других детей, не может оценивать собственные действия. Анализирует выполнение правил в подвижных играх. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Низкий уровень

Потребность в двигательной деятельности не проявляется, участвует в ней по необходимости. Избегает предложения детей участвовать в подвижных играх, не проявляет инициативу, редко интересуется общими результатами. С затруднениями выполняет спортивные упражнения, не участвует в соревнованиях. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Не проявляет интереса к физической культуре. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Приложение №

Лист психологической адаптации

Ф.И. ребенка _____

Дата рождения_____

	Сфера наблюдения		Дни наблюдений/оценка в баллах						
	Период наблюдения								
Показатели психологического здоровья	**Разлука/сопровождающий взрослый**	Спокоен							
		Легкое беспокойство							
		Тяжелая							
	Эмоциональное состояние	Спокоен							
		Пассивен, ничем не интересуется							
		Насторожен							
		Постоянно плачет							
		Раздражен, агрессивен							
	Социальные контакты	**Со взрослыми**							
		Проявляет инициативу							
		Откликается на инициативу взрослого							
		Предпочитает совместные игры с предметами							
		Предпочитает физ. контакт							
		Отказывается от контактов							
		С детьми							
		Охотно играет с детьми							
		Проявляет инициативу							
		Вступает в контакт при поддержке взрослого							
		Избегает контактов							
		Проявляет агрессию							
	Познавательная и игровая деятельность	Активен, проявляет интерес							
		Активен при поддержке взрослого							
		Отказ от деятельности							
	Реакция на изменение привычной ситуации	Принятие							
		Тревожность							
		Непринятие							

Дополнительная информация:

Средства общения положительные экспрессивно-мимические средства общения (улыбка, жесты); отрицательные экспрессивно-мимические средства общения (плач, выражения грусти); предметно-игровые действия; лепет; активная речь (слова, предложения) _____

_____

_____

Работа с родителями:

Оценка адаптационного периода: _____Педагог-психолог _____

Приложение №

Карта адаптации

За _____ 20____ г.

Ф.И. ребенка _____

Дата рождения _____ Дата поступления в ДОУ _____

ПОКАЗАТЕЛИ		ЧИСЛО									
	Время пребывания в группе										
ПРИХОД В ДЕТСКИЙ САД	– Ребенок спокоен – Плачет при расставании (успок. быстро) – Плачет при расставании (долго не успок.)										
УХОД ДОМОЙ	– При встрече с род. улыб-ся – При встрече с род. плачет										
АППЕТИТ	– Хороший – Немного снижен – Плохой (отказ от еды)										
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СО ВЗРОСЛЫМИ	– Полож. контакты – Отказ от общения										
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СО СВЕРСТНИКАМИ	– Вступает в контакт – Отказ от общения										
ХАРАКТЕР ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	– Манипулирование – Подражательные действия – Самост. пред-е действия										
СОН	– Засыпает быстро – Долго не засыпает – Капризнич. при засыпании – **Продолжительность сна** – 1,5 – 2 часа – спит мало – не спит вообще – **Характер сна** – спокойный – тревожный – просыпается легко – просыпаясь капризничает										
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	– уравновешенное – неуравновешенное – слезы										
ВОСПОМИНАНИЯ О БЛИЗКИХ	– часто – иногда – не вспоминает										

Приложение №

Речевая карта ребенка с ОНР
(от 4 до 7 лет)

Приложение № 7

3.9.1. Примерный перечень воспитательные события

Обязательные мероприятия.

Месяц	Направления воспитания в ДОО						
	Патриотическое	**Духовно-нравственное**	**Трудовое**	**Познавательное**	**Социальное**	**Физическое и оздоровительное**	**Эстетическое**
Сентябрь	**7 сентября** День Бородинского сражения	**5 сентября** Международный день благотворительности	**27 сентября** День воспитателя и всех дошкольных работников	**7 сентября** Международный день чистого воздуха для голубого неба	–	**13 сентября** День шарлотки и осенних пирогов	–
	21 сентября Международный день мира			**1 сентября** День знаний		**27 сентября** Международный день туризма	
Октябрь	–	**16 октября** Всемирный день хлеба	**5 октября** День учителя	**4 октября** Всемирный день защиты животных	**15 октября** День отца в России	–	**1 октября** Межд день музыки
		1 октября Международный день пожилых людей		–	**28 октября** Международный день бабушек и дедушек		**28 октября** Международный день анимации
	ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК «ОСЕНИНЫ»						
Ноябрь	**4 ноября** День народного единства	–	**10 ноября** День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	**21 ноября** Всемирный день телевидения	**26 ноября** День матери в России	–	**3 ноября** День рождения Самуила Маршака
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации		**14 ноября** Международный день логопеда				**18 ноября** День рождения Деда Мороза
Декабрь	**3 декабря** День Неизвестного солдата	**3 декабря** Международный день инвалидов	–	**28 декабря** Международный день кино	**5 декабря** День добровольца (волонтера) в России	**1 декабря** Всероссийский день хоккея	**8 декабря** Международный день художника
	9 декабря День Героев Отечества		–	**12 декабря** День Конституции РФ		–	**30 декабря** День заворачивания подарков
	НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК						

Январь	**20 января** День освобождения Великого Новгорода от немецких захватчиков	**24 января** Международный день образования	–	**28 января** Международный день ЛЕГО	**11 января** Международный день «спасибо»	Неделя зимних игр и забав	–
Февраль	**21 февраля** Международный день родного языка	**17 февраля** День спонтанного проявления доброты	**8 февраля** День российской науки	**19 февраля** День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	**21 февраля** Международный день родного языка	День здоровья	**17 февраля** День рождения Агнии Барто
	23 февраля День защитника Отечества		**14 февраля** Всемирный день компьютерщика			**4 февраля** Международный день домашнего супа	
Март	**19 марта** День моряка-подводника	**3 марта** Всемирный день дикой природы	**21 марта** Международный день театра кукол	**1 марта** День кошек в России	**8 марта** Международный женский день	**5 марта** Международный день выключенных гаджетов	**27 марта** Всемирный день театра
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией			**22 марта** Сороки или жаворонки	**20 марта** Международный день счастья	**15 марта** Всемирный день сна	**31 марта** День рождения Корнея Чуковского
	–	–	–	**22 марта** Всемирный день водных ресурсов	–	–	–
	УТРЕННИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 8 МАРТА						
Апрель	**12 апреля** День космонавтики	**22 апреля** День Земли	**2 апреля** Международный день детской книги	**1 апреля** Международный день птиц	**23 апреля** Всемирный день книги и авторского права	**7 апреля** Всемирный день здоровья	**8 апреля** День российской анимации
		20 апреля Национальный день донора крови	**28 апреля** День работника скорой медицинской помощи	**19 апреля** День подснежника	**25 апреля** День дочери	**20 апреля** Международный день цирка	**15 апреля** Международный день культуры
		18 апреля Международный день памятников и исторических мест					**29 апреля** Международный день танца
Май	**9 мая** День Победы	–	**1 мая** День Весны и Труда	**20 мая** Всемирный день пчел	**19 мая** День детских общественных организаций в России	**4 мая** Международный день пожарных	**21 мая** Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития
		24 мая День славянской письменности и культуры	**27 мая** День библиотекаря	**7 мая** День радио	**15 мая** Международный день семей		**18 мая** Международный день музеев

Июнь	**6 июня** День русского языка в ООН **12 июня** День России **22 июня** День памяти и скорбии	**1 июня** Международный день защиты детей	**5 июня** День эколога **25 июня** День моряка	**5 июня** Всемирный день окружающей среды **8 июня** Всемирный день океанов	**14 июня** Всемирный день донора крови	**1 июня** Всемирный день молока **3 июня** Всемирный день Велосипеда **19 июня** Всемирный день прогулки	**6 июня** Пушкинский день России **21 июня** Международный день цветка
Июль	**28 июля** День Военно- Морского Флота	**8 июля** День семьи, любви и верности	**21 июля** День металлурга	**20 июля** Всемирный день шахмат	**2 июля** День сюрпризов **30 июля** Международный день дружбы	**11 июля** Всемирный день шоколада	**20 июля** Международный день торта
Август	**2 августа** День воздушно-десантных войск России **22 августа** День Государственного флага Российской Федерации	**19 августа** Всемирный день гуманитарной помощи	**11 августа** День строителя	**5 августа** Международный день светофора	**9 августа** Международный день коренных народов мира	**10 августа** День физкультурника	**27 августа** День российского кино

Приложение 7

3.9.2. Примерный перечень воспитательной работы по модулям

Модуль «Творческие соревнования»

Месяц	Мероприятие	Возрастная группа
Октябрь	Выставка-конкурс творческих работ «Золотая осень»	3-7 лет
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	4-7 лет
	Акция «Чистые дорожки»	5-7 лет
	Акция ко Дню пожилового человека	5-7 лет
Ноябрь	Акция «Кормушка для птиц»	5-7 лет
	Фотовыставка «Профессии наших родителей»	3-7 лет
Декабрь	Выставка-конкурс семейных творческих работ «Зимушка-зима»	5-7 лет
	Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	3-7 лет
	Акция «Оставьте елочку в лесу, а дома сделайте свою»	5-7 лет
Февраль-март	Экспозиция креативных открыток «Лучшие папы», «Милые мамы»	5-7 лет
	Выставка поделок, изготовленных мамами воспитанников»	3-7 лет
Апрель	Конкурс творческих работ «Невероятные краски космоса»	4-7 лет
	Акция «Каждой птице свой дом»	3-7 лет
Апрель-май	Организация уголков памяти в групповых помещениях «Помним, гордимся»	4-7 лет
Май	Акция «Открытка для ветерана»	4-7 лет
	Акция «зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб)	4-7 лет
В течение года	Акция «рука помощи бездомным животным»	5-7 лет
В течение года	Акция «ЭКОЛОКАТОР» социально-экологический проек по благотворительному сбору использованных крышек «Сердечные крышечки»	5-7 лет

Модуль «Праздники»

Месяц	Мероприятие	Возрастная группа
Сентябрь	Развлечение «Первый праздник сентября»	3-7 лет

Октябрь	Осенний праздник	3-7 лет
Ноябрь	Развлечение «Мама-нет дороже слова»	5-7 лет
Декабрь	Новогодний карнавал	3-7 лет
Январь	Развлечение «Прощание с елочкой»	5-7 лет
Февраль	Веселые старты «Наша армия крепка»	5-7 лет
Март	Развлечение «Подарочки для мамочки»	3-4 года
	Праздник «Мамочке любимой, песенку дарю»	5-7 лет
Апрель	Развлечение «День смеха»	5-7 лет
	Сказкотерапия «Курочка ряба»	3-4 года
	Сказкотерапия «Маша и медведь»	5-7 лет
Май	Праздничный парад «Флаг России – знак единства» Утренник «До свидания детский сад»	5-7 лет 6-7 лет

Модуль «Фольклорные мероприятия»

Месяц	Мероприятие	Возрастная группа
Январь	Рождественские встречи. Калядки	5-7 лет
Февраль	Масленница	3-7 лет
Март	Сороки	5-7 лет
Июнь	«Россия-великая наша страна»	3-7 лет
Август	Ах, да яблочко	3-7 лет

Модуль «Экскурсии»

Октябрь	«Осторожно, Светофор!»	5-7 лет
Ноябрь	Экскурсия по детскому саду с целью ознакомления	6-7 лет
Декабрь	МЧС	6-7 лет
Апрель	Достопримечательность Великого Новгорода	6-7 лет
Май	Возложение цветов к памятникам героев ВОВ	6-7 лет

Примерный Календарный план воспитательной работы детского сада на 2024/25 учебный год

Дата	**Воспитательное событие**	**Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах**			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Дата	**Воспитательное событие**	**Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах**			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
1 сентября	День знаний	–	–	Беседа	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
7 сентября	День Бородинского сражения	–	–	–	Презентация
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи			
5 октября	День учителя	–	–	Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»			
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек			
1 ноября	Осенины	Утренники			
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		
			Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»		
		–	–	–	Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
4 ноября	День народного единства			Беседа-рассказ с элементами презентации	
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»		Сюжетно-дидактическая игра, чтение	
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»			
		Продуктивная деятельность «Подарок маме»			
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	–	–	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	
		Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей			
3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны			
3 декабря	Международный день инвалидов	–	–	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	–	–	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей
9 декабря	День Героев Отечества	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений	

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям			
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники			
	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка			
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости			
		Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»			
22 января	День освобождения великого новгорода от немецко-фашистких захватчиков				
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	–	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
28 января	Международный день ЛЕГО	Тематический образовательный проект «Леголенд»			
8 февраля	День Российской науки	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	Викторина
					Познавательный досуг «Экспериментариум»
21 февраля	Международный день родного языка	–	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»		
19 февраля	День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков			Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам»
					Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин»
23 февраля	День защитника Отечества	–	–	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»	
		–	–	Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями	
		–	–	Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»	
8 марта	Международный	Утренники			

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
	женский день				
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы			
		Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»			
		Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»			
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации. Экспериментирование с водой		Тематический образовательный проект «Планета “Океан”»
27 марта	Всемирный день театра	Участие в теат-рализованных играх по мотивам русских народных сказок	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях		Создание коллекции «Театр в чемодане»
					Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
		–	–	–	Посещение театра при участии родителей
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Беседа про автора и чтение приозведений Подготовка театрализованного действа по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей			
2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»			
		–	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»		Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»			
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги			

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
	–	–	–	Викторина «Я питаюсь правильно»	
12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»			
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада			
22 апреля	День Земли	–	–	Познавательный досуг	
				Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»	
29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»			
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»			
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
9 мая	День Победы	–	–	–	Участие в «Параде дошколят»
		Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны			
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России	
		–		Коллекционирование «Музей в чемодане»	
19 мая	День детских общественных организаций в России	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»		Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	
1 июня	Международный день защиты детей	–	–	Конкурс рисунков на асфальте	Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И я имею право…»
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег			
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»			

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
12 июня	День России	–	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»		
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»			
		Телемост «Мы живем в России»			
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями			
		–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «СемьЯ»			
11 июля	Всемирный день шоколада	–	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику		
		Сладкие досуги			
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации			
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг			
5 августа	Международный день светофора	–	Игра-квест «Путешествие со светофором»		
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад			
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»			
		Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»			
		–	–	Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи»	